

هذا كتاب التعريفات لفاضل
 أنجل والهام أنجل فريد
 عصره ووحيد دهره السيد
 الشريف علي بن محمد
 الجرجاني نفعنا
 الله تعالى به
 آمين

ويليه رسالة في بيان اصطلاحات رئيس الصوفية الواردة في القاموسات المشابهة

خريد از بنی معرفت مولو عتایت الدصب و راه جواد الله و شمس البحر
 در کتب خانه نواب محمد علی صاحب بدور داخل شد

صالح ح ن

②



(الابد) مدة لا يتوهم انتم اؤها بالفسر والتأمل البتة
 (الابد) هو الشئ الذي لا نهاية له
 (الابن) حيوان يتولد من نقطة شخص آخر من نوعه
 (الاب) حيوان يتولد من نقطة شخص آخر من نوعه
 (الابدى) ما لا يكون منعدما
 (الآبق) هو المثل الذي يفر من ماله كقصد
 (الابتلاع) عبارة عن عمل الخلق دون الشفاء
 (الابداع والابتداع) ايجاد شئ غير مسبوق بمادة ولا زمان كالعقول وهو يقابل
 التكوين لكونه مسبوقا بالمادة والاحداث لكونه مسبوقا بالزمان والتقابل
 بينهما قابل للتضاد ان كانا وجوديين بأن يكون الابداع عبارة عن الخلق عن
 المسبوقية بمادة والتكوين عبارة عن المسبوقية بمادة ويكون بينهما قابل الالحاق
 والسلب ان كان احدهما وجوديا والاخر عدما ويعرف هذا من تعريف
 المتقابلين
 (الابداع) ايجاد الشئ من لا شئ وقيل الابداع تأسيس الشئ عن الشئ والخلق
 ايجاد شئ من شئ قال الله تعالى يدع السموات والارض وقال خلق الانسان
 والابداع اعلم من الخلق ولذا قال يدع السموات والارض وقال خلق الانسان
 ولم يقل يدع الانسان
 (الاباضية) هم المنسوبون الى عبد الله بن اباض قالوا نحن ائمة من اهل القبلة كفار
 وممركب الذكيرة موحدة غير مؤمن ببناء على ان الاعمال داخلية في الايمان وكفروا
 على ارضى الله عنه وأكثر العصبية
 (الاباحة) هي الاذن باتيان النعم كيف شاء الفاعل
 (الاتحاد) هو تجميع الذاتين واحدة ولا يكون الا في العدد من الاثنين فصاعدا
 (الاتحاد) في الجنس يسمى مجانسة وفي النوع مماثلة وفي الخاصة مشاكاة وفي
 الكيف مشابهة وفي الكم مساواة وفي الاطراف مطابقة وفي الاضافة مناسبة
 وفي وضع الاجزاء مساواة
 (الاتحاد) هو توحيد الوجود الحق الواحد المطلق الذي الكل موجود باسحق
 فبجده الكل من حيث كون كل شئ موجودا به معدوما بنفسه لامن حيث ان له

عليه الصلاة والسلام في عصر على أمر ديني
 (الاجماع) العزم التام على أمر من جماعة أهل الحل والعقد
 (الاجماع المركب) عبارة عن الاتفاق في الحكم مع الاختلاف في المأخذ لكن
 يصير الحكم مختلفا فيه بفساد احد المأخذين مثاله انعقاد الاجماع على انتقاض
 الطهارة عند وجود النجاسة والمس معالكن مأخذ الانتقاض عندنا النجاسة وعند
 الشافعي المس فلوقدر عدم كون النجاسة ناقضا فنحن لا نقول بالانتقاض ثم فلم يبق
 الاجماع ولو قدر عدم كون المس ناقضا فالشافعي لا يقول بالانتقاض فلم يبق
 الاجماع أيضا

(الاجتهاد) في اللغة بذل الوسع وفي الاصطلاح استفراغ الفقيه الوسع ليجمل له
 ظن بحكم شرعي

(الاجتهاد) بذل المجهود في طلب المقصود من جهة الاستدلال
 (الاجارة) عبارة عن العقد على المنافع بعوض هو مال وتعليك المنافع بعوض
 اجارة وبغير عوض اجارة

(الاجير انخاص) هو الذي يستحق الاجرة تسليم نفسه في المدة عمل أو لم يعمل
 كراعي الغنم

(الاجير المشترك) من يعمل بغير واحد كالصباغ
 (اجزاء الشعر) ما يتركب منه وهي ثمانية ذعان وفعلون ومفاعيلن
 ومستفعيلن وفاعلاتن وسفعولات وسفاعةلن ومتفاعلن

(الاجرام الفلكية) هي الاجسام التي فوق العناصر من الافلاك والكواكب
 (الاجسام الطبيعية) عند ارباب النكشاف عبارة عن العرش وانكرسي
 (الاجسام العنصرية) عبارة عن كل معدا هما من السموات ومنفيها من
 الاسطوانات

(الاجسام المختلفة الطبائع) العنصر ومائتركب منها من المواليد الثلاثة
 والاجسام البسيطة المستقيمة الحركة التي مراعوا الطبيعية داخل جوف ذلك
 النمر يقال لها باعتبار انها اجزاء للمركبات اركان اذ ركن الشيء هو جزؤه
 وباعتبار انها اصول لما يات منها اسطوانات وعنصر لان الاسطقس هو الاصل
 بلغة اليونان وكذا العنصر بلغة العرب الا أن اخلاق الاسطوانات عليها باعتبار

١٢٠٠
 ١٢٠١
 ١٢٠٢
 ١٢٠٣
 ١٢٠٤
 ١٢٠٥
 ١٢٠٦
 ١٢٠٧
 ١٢٠٨
 ١٢٠٩
 ١٢١٠
 ١٢١١
 ١٢١٢
 ١٢١٣
 ١٢١٤
 ١٢١٥
 ١٢١٦
 ١٢١٧
 ١٢١٨
 ١٢١٩
 ١٢٢٠
 ١٢٢١
 ١٢٢٢
 ١٢٢٣
 ١٢٢٤
 ١٢٢٥
 ١٢٢٦
 ١٢٢٧
 ١٢٢٨
 ١٢٢٩
 ١٢٣٠
 ١٢٣١
 ١٢٣٢
 ١٢٣٣
 ١٢٣٤
 ١٢٣٥
 ١٢٣٦
 ١٢٣٧
 ١٢٣٨
 ١٢٣٩
 ١٢٤٠
 ١٢٤١
 ١٢٤٢
 ١٢٤٣
 ١٢٤٤
 ١٢٤٥
 ١٢٤٦
 ١٢٤٧
 ١٢٤٨
 ١٢٤٩
 ١٢٥٠
 ١٢٥١
 ١٢٥٢
 ١٢٥٣
 ١٢٥٤
 ١٢٥٥
 ١٢٥٦
 ١٢٥٧
 ١٢٥٨
 ١٢٥٩
 ١٢٦٠
 ١٢٦١
 ١٢٦٢
 ١٢٦٣
 ١٢٦٤
 ١٢٦٥
 ١٢٦٦
 ١٢٦٧
 ١٢٦٨
 ١٢٦٩
 ١٢٧٠
 ١٢٧١
 ١٢٧٢
 ١٢٧٣
 ١٢٧٤
 ١٢٧٥
 ١٢٧٦
 ١٢٧٧
 ١٢٧٨
 ١٢٧٩
 ١٢٨٠
 ١٢٨١
 ١٢٨٢
 ١٢٨٣
 ١٢٨٤
 ١٢٨٥
 ١٢٨٦
 ١٢٨٧
 ١٢٨٨
 ١٢٨٩
 ١٢٩٠
 ١٢٩١
 ١٢٩٢
 ١٢٩٣
 ١٢٩٤
 ١٢٩٥
 ١٢٩٦
 ١٢٩٧
 ١٢٩٨
 ١٢٩٩
 ١٣٠٠
 ١٣٠١
 ١٣٠٢
 ١٣٠٣
 ١٣٠٤
 ١٣٠٥
 ١٣٠٦
 ١٣٠٧
 ١٣٠٨
 ١٣٠٩
 ١٣١٠
 ١٣١١
 ١٣١٢
 ١٣١٣
 ١٣١٤
 ١٣١٥
 ١٣١٦
 ١٣١٧
 ١٣١٨
 ١٣١٩
 ١٣٢٠
 ١٣٢١
 ١٣٢٢
 ١٣٢٣
 ١٣٢٤
 ١٣٢٥
 ١٣٢٦
 ١٣٢٧
 ١٣٢٨
 ١٣٢٩
 ١٣٣٠
 ١٣٣١
 ١٣٣٢
 ١٣٣٣
 ١٣٣٤
 ١٣٣٥
 ١٣٣٦
 ١٣٣٧
 ١٣٣٨
 ١٣٣٩
 ١٣٤٠
 ١٣٤١
 ١٣٤٢
 ١٣٤٣
 ١٣٤٤
 ١٣٤٥
 ١٣٤٦
 ١٣٤٧
 ١٣٤٨
 ١٣٤٩
 ١٣٥٠
 ١٣٥١
 ١٣٥٢
 ١٣٥٣
 ١٣٥٤
 ١٣٥٥
 ١٣٥٦
 ١٣٥٧
 ١٣٥٨
 ١٣٥٩
 ١٣٦٠
 ١٣٦١
 ١٣٦٢
 ١٣٦٣
 ١٣٦٤
 ١٣٦٥
 ١٣٦٦
 ١٣٦٧
 ١٣٦٨
 ١٣٦٩
 ١٣٧٠
 ١٣٧١
 ١٣٧٢
 ١٣٧٣
 ١٣٧٤
 ١٣٧٥
 ١٣٧٦
 ١٣٧٧
 ١٣٧٨
 ١٣٧٩
 ١٣٨٠
 ١٣٨١
 ١٣٨٢
 ١٣٨٣
 ١٣٨٤
 ١٣٨٥
 ١٣٨٦
 ١٣٨٧
 ١٣٨٨
 ١٣٨٩
 ١٣٩٠
 ١٣٩١
 ١٣٩٢
 ١٣٩٣
 ١٣٩٤
 ١٣٩٥
 ١٣٩٦
 ١٣٩٧
 ١٣٩٨
 ١٣٩٩
 ١٤٠٠
 ١٤٠١
 ١٤٠٢
 ١٤٠٣
 ١٤٠٤
 ١٤٠٥
 ١٤٠٦
 ١٤٠٧
 ١٤٠٨
 ١٤٠٩
 ١٤١٠
 ١٤١١
 ١٤١٢
 ١٤١٣
 ١٤١٤
 ١٤١٥
 ١٤١٦
 ١٤١٧
 ١٤١٨
 ١٤١٩
 ١٤٢٠
 ١٤٢١
 ١٤٢٢
 ١٤٢٣
 ١٤٢٤
 ١٤٢٥
 ١٤٢٦
 ١٤٢٧
 ١٤٢٨
 ١٤٢٩
 ١٤٣٠
 ١٤٣١
 ١٤٣٢
 ١٤٣٣
 ١٤٣٤
 ١٤٣٥
 ١٤٣٦
 ١٤٣٧
 ١٤٣٨
 ١٤٣٩
 ١٤٤٠
 ١٤٤١
 ١٤٤٢
 ١٤٤٣
 ١٤٤٤
 ١٤٤٥
 ١٤٤٦
 ١٤٤٧
 ١٤٤٨
 ١٤٤٩
 ١٤٥٠
 ١٤٥١
 ١٤٥٢
 ١٤٥٣
 ١٤٥٤
 ١٤٥٥
 ١٤٥٦
 ١٤٥٧
 ١٤٥٨
 ١٤٥٩
 ١٤٦٠
 ١٤٦١
 ١٤٦٢
 ١٤٦٣
 ١٤٦٤
 ١٤٦٥
 ١٤٦٦
 ١٤٦٧
 ١٤٦٨
 ١٤٦٩
 ١٤٧٠
 ١٤٧١
 ١٤٧٢
 ١٤٧٣
 ١٤٧٤
 ١٤٧٥
 ١٤٧٦
 ١٤٧٧
 ١٤٧٨
 ١٤٧٩
 ١٤٨٠
 ١٤٨١
 ١٤٨٢
 ١٤٨٣
 ١٤٨٤
 ١٤٨٥
 ١٤٨٦
 ١٤٨٧
 ١٤٨٨
 ١٤٨٩
 ١٤٩٠
 ١٤٩١
 ١٤٩٢
 ١٤٩٣
 ١٤٩٤
 ١٤٩٥
 ١٤٩٦
 ١٤٩٧
 ١٤٩٨
 ١٤٩٩
 ١٥٠٠
 ١٥٠١
 ١٥٠٢
 ١٥٠٣
 ١٥٠٤
 ١٥٠٥
 ١٥٠٦
 ١٥٠٧
 ١٥٠٨
 ١٥٠٩
 ١٥١٠
 ١٥١١
 ١٥١٢
 ١٥١٣
 ١٥١٤

(الاستحسان) ملا يكون منه ورط فيه كذا يابن بتردد من في النسبة بينهم ما يراد به
الامكان انه منى

(أحسن الطلاق) هو أن يطلق الرجل امرأته في طهر لم يتيسعوا فيه ويتركها
حتى تنقضي عنتها

(أحمد) هو اسم الذات مع اعتبار تعدد الصفات والاسماء والغيب والانعيات
الأحدية اعتبارها من حيث هي بلا استقاطها ولا انبساطها بحيث يدرج فيها
سبب الخطرة الواحدة

(أحدية الجمع) معناه لا تنافيه الكثرة

(أحدية الكثرة) معناه واحد يستعمل فيه كثرة نسبية ويسمى هذا بمقام الجمع
وأحدية الجمع

(أحدية العين) هي من حيث اغناؤه عنا وعن الاسماء ويسمى هذا بجمع الجمع

(الاحتراس) هو أن يؤتى في كلامهم خلاف المقصود بما يرفع أى يؤتى بشئ

يدفع ذلك لا يهاهم نحو قوله تعالى قدوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه اذلة على

المؤمنين اعرزة على الكافرين فانه تعالى لو اقتصر على وصفهم باذلة على المؤمنين

توهم ان ذلك تضعفهم وهذا خلاف المقصود فأتى على سبيل التكميل بقوله اعرزة

على الكافرين

(الاخلاص) في اللغة ترك الرياء في الطاعات وفي الاصطلاح تخليص القلب عن

شائبة الشوب انما كثر لصفاته وتحقيقه ان كل شئ يتصور ان يشوبه غيره فاذا

صفا عن شوبه وخلص عنه يسمى خالصا ويسمى الفعل الخاص اخلصاصا قل الله

تعالى من بين قري ودم لنا خالصا فاما خلوص القلب أن لا يكون فيه شوب من الفقر

والدم وقل الفضيل بن عياض ترك العمل لاجل الناس رياء والعمل لاجلهم شرك

والاخلاص الاخلاص من هذين

(الاخلاص) أن لا تطلب لعملك شاهد غير الله وقيل الاخلاص تصفية الاعمال

من الكدورات وقيل الاخلاص ستر بين العبد وبين الله تعالى لا يعلم ملك فيكبه

ولا شيطان فيفسده ولا هو فيمليه والفرق بين الاخلاص والصدق أن الصدق

أصل وهو الأول والاخلاص فرع وهو تابع وفرق آخر الاخلاص لا يكون الا بعد

ال دخول في العمل

(الادعية المأثورة) هي ما يتقوله السلف
(الادماج) في اللغة الف في الاصطلاح ان يتضمن كلام سبق لعني مدحا كن
أو غيره معنى آخر وهو أعم من الاستتباع لشعوبه المدح وغيره واختصاص
الاستتباع بالمدح

(الادماج) في اللغة ادخال الشيء في الشيء يقال أدمج الشيء في الثوب انما الفه فيه به
(الاذان) في اللغة مطلق الاعلام وفي الشرع الاعلام بوقت الصلاة بالفاظ معلومة
سأثورة

(الاذعان) عزم القلب والعزم جزم الارادة بعد تردد
(الاذن) في اللغة الاعلام وفي الشرع ذلك الجرح والطلاق التصرف لمن كان ممنوعا
شرعا

(الاذنية) زيادة حرف ساكن في وتند مجموع سئل مستفعلين زيد في آخره نون آخر
بعده ما أبدلت فيه ألفا فصار مستفعلان ويسمى مذالا

(الارادة) صفة توجب الشيء حال يقع منه الفعل على وجه دون وجه وفي الحقيقة
هي مالا يتعلق دائما بالعدم فانها صفة تخصص أمر الله لخصوله ووجوده كما قال
الله تعالى انما أمره اذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون
(الارادة) ميل يعتب اعتقاد النفع

(الارادة) مطالبة القلب غذاء الروح من طيب النفس وقيل الارادة حجب
النفس عن مراداتها وانما يقال على أوامر الله تعالى والرضا وقيل الارادة حجرة
من نار الحجة في القلب متضمنة لاجابة ذواعي الحقيقة

(الارسال في الحديث) عدم الاستناد سئل ان يقول الراوي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
عليه وسلم من غير أن يقول حدثنا فلان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
(الارهاص) ما يظهر من الخوارق عن النبي صلى الله عليه وسلم قبل ظهوره
كالنور الذي كان في جبين آباءه قبل ان يبعث عليه وسلم

(الارهاص) احداث أمر خارق للعادة قال علي بعمته في قبل بعثته
(الارهاص) هو ما يصد من النبي صلى الله عليه وسلم قبل النبوة من أمر خارق
للعادة قيل انما من قيل الكرامات قال انبياء قبل النبوة في يظهرون عن درجة
الانبياء

انتمدين والافه والتصور

(الاستقراء) هو الحكم على كلى بوجوده في أكثر جزئياته وانما دل في أكثر جزئياته لان الحكم لو كان في جميع جزئياته لم يكن استقراء بل قياسا متصفا ويسمى هذا استقراء لان مقدّماته لا تحصل الا بتبعية الجزئيات كقولنا كل حيوان يحترق فكله لا سفل عند المنفع لان الانسان والهاثم والسباع كذلك وهو استقراء ناقص لا ينفذ اليقين الجواز وجوده جزئيا لم يستقرا ويكون حكمه مخالفا لما استقرى كالتساح ذاته يحترق فكله الا على عند المنفع

(الاستحسان) في اللغة هو عا الشيء واعتقاده حسنا واصطلاء هو اسم لدليل من أدلة البرهنة يعارض القياس الجلي ويجعل به اذا كان أقوى منه سموه بذلك لانه في الغلب يكون أقوى من القياس الجلي فيكون قياسا مستحسنا قال الله تعالى فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه

(الاستحسان) هو ترك القياس والاعتناء بما هو أرفق للناس (الاستحاضة) دم تراء المرأة أقل من ثلاثة أيام أو أكثر من عشرة أيام في الحيض ومن أربعين في النفاس

(الاستطاعة) هي عرض يخلقه الله في الحيوان يفعل به الأفعال الاختيارية (الاستطاعة) والقدرة والسرعة والوسع والطاقة) مقارنة المعنى في اللغة واتاني عرف المتكلمين عبارة عن صفة بها يتمكن الحيوان من الفعل والترك (الاستطاعة الحقيقية) هي القدرة الناعمة التي يجب عندها صدور الفعل فهي لا تكون الا مقارنة للمفعول

(الاستطاعة الصحية) هي ان ترقق الموانع من المرض وغيره (الاستحانة) حركة في السكف كشمس الماء وتبرده مع بقاء صورته النوعية (الاستقامة) هي كون الخط بحيث تنطبق اجزأؤه المفرقة بعضها على بعض على جميع الموضع وفي اصطلاح أهل الحقيقة هي التواء بانفعاله كانه او ملازمة الصراط المستقيم برعاية هذا المتوسط في كل الأمور من الطعام والشراب واللباس وفي كل أمر ديني ودنيوي فذلك هو الصراط المستقيم كالصراط المستقيم في الآخرة وتلاوة في النبي صلى الله عليه وسلم شيتي سورة هو اذا قرأ فيها فاستقيم كما أمرت (الاستقامة) ان يسمي من اداء الطاعة واجتناب المعاصي وقيل الاستقامة ضد

دأبوا بالكشف لئلا يتم استعار كشف لا زال تبع المصدر يعني أن كشف شيئ
من الكشف وأزال مشتق من الأزالة أصلية فأرادوا لفظ الفعل مهم ما وإنما هي
استعارة تبعية لأنه تابع لأصله

(الاستعارة التخييلية) هي إضافة لازم المشبه به إلى المشبه

(الاستعارة بالكناية) هي إطلاق لفظ المشبه واردة معناه مجازي وهو لازم

المشبه به

(الاستعارة المكنية) هي تشبيه شيء على الشيء في القلب

(الاستعارة الترشيفية) هي إثبات ملائم المشبه به للمشبه

(الاستدراك) في اللغة طلب تدارك السامع وفي الاصطلاح رفع توهم توأمن
كلام سابق والفرق بين الاستدراك والاستدراك هو رفع توهم
يتولد من الكلام المستعمل فعاشبهها بالاستثناء نحو جاءني زيد أكن عمرو ولرفع توهم
المخاطب أن عمرا أيضا جاء فزيد بناء على ملازمة بينهما وملازمة توأمراب هو
أن يجعل التبعوع في حكم المكنوت عنه يحتمل أن يلازمه الحكم وإن لا يلازمه فنحو
جاءني زيد بل عمرو ويحتمل مجيء زيد وعدم مجيئه وفي كلام ابن الجاحب أنه يقتضي
عدم المجيء عطفها

(الاستتباع) هو المدح بشيء على وجه يستتبع المدح بشيء آخر

(الاستخارام) هو أن يذكر لفظ له معنيان فيراد به أحدهما ثم يراد به الضمير
الراجع إلى ذلك اللفظ معناه الآخر أو يراد بأحد ضميريه أحده عن غيره ثم يراد بالآخر معناه
الآخر فقول كقولهم إذا نزل السماء بأرض قوم رعياء وإن كانوا غضايا
أرادوا السماء الغيث وبالضمير الراجع إليه من رعياء النبات والسماء يطلق عليهما
والثاني كقولهم فسقى الغضى والساكينهم وشبهه بين جواحي وضلوعى
أرادوا أحد الضميرين الراجعين إلى الغضى وهو الجحور وفي الساكنينهم المكنون
وبالآخر وهو المنصور في شبهه النار أى أودعوا بين جواحي نار الغضى يعني
نار النوى التي تشبه نار الغضى

(الاستعانة) في البديع هي أن يأتي القائل بميت غير ليستعين به على إتمام مراده

(الاستعداد) هو كون الشيء بالنزوة القريبة أو البعيدة إلى الفعل

(الاستبجال) طلب تعجيل الأمر قبل مجيء وقته

(الاسراف) هو اتفاق المال الكثير في الغرض الخسيس
 (الاسراف) تجاوز الحد في النفقة وقيل ان يأكل الرجل ما لا يحل له أو يأكل مما
 يصل له فوق الاعتدال وقد ار الحنابلة وقيل الاسراف تجاوز في الكمية فهو
 جويل بمقادير الحقوق

(الاسراف) صرف الشيء فيما ينبغي زائدا على ما ينبغي بخلاف التذير فإنه صرف
 الشيء فيما لا ينبغي

(الاستغراق) هو الشمول لجميع الأفراد بحيث لا يخرج عنه شيء
 (الاستطوانة) شوش كل يسيط به دائر ثمانين ثمان من طرفيه مما قد اعتاده
 يصل بينهما سطح مستدير يفرض في وسطه خط مواز لكل خط يفرض على سطحه
 بين دائرتيه

(الاسطقس) يعرف من تعريف الداخل
 (الاسطقس) عبارة عن احدى أربعة طبائع
 (الاسطقسات) هو لفظ يوناني بمعنى الاصل وتسمى العناصر الاربع التي هي
 الماء والارض والهواء والنار اسطقسات لانها اصول المركبات التي هي الحيوانات
 والنباتات والمعادن

(الاسم) ما دل على معنى في نفسه غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة وهو ينقسم الى
 اسم عين وهو الدال على معنى يقوم بذاته كزيد وعمر والى اسم معنى وهو ما لا يقوم
 بذاته سواء كان معناده وجوديا كالعلم أو عديما كالجهل

(الاسم الأعظم) هو الاسم الجامع لجميع الاسماء وقيل هو الله لانه اسم الذات
 الموصوفة بجميع الصفات أي المسماة بجميع الاسماء ويطلقون الحضرة الالهية
 على حضرة الذات مع جميع الاسماء وعندنا هو اسم الذات الالهية من حيث هي
 هي أي المطلقة الصادقة عليها مع جميعها أو بعضها أولا مع واحد منها كقوله
 تعالى هو الله أحد

(الاسم المتمكن) ما تغير آخره بتغير ان وامل في اوله ولم يشابه الحرف نحو قولنا
 هذا زيد ورأيت زيدا وصررت زيدا وقيل الاسم المتمكن هو الاسم الذي لم يشابه
 الحرف والفعل وقيل الاسم المتمكن ما يجري عليه الاعراب وغير المتمكن
 ما لا يجري عليه الاعراب

عليهم ان الله لا يقدر على ما أخبر بعزومه أو علم علمه والانسان قادر عليه
(الاستكافية) أصحاب أبي جعفر انه سكاك قالوا ان الله تعالى لا يقدر على ظلم

العتلاء بتخلاف ظلم الصبيان والمجانين فانه يقدر عليه

(الاستحافية) مثل النصيرية قالوا احل الله في علي رضي الله عنه

(الاجماعيلية) هم الذين أثبتوا الامامة لاسماعيل بن جعفر الصادق ومن

مذهبهم ان الله تعالى لا موجود ولا معدوم ولا عالم ولا جاهل ولا قادر ولا عاجز

وكذلك في جميع الصفات وذلك لان الثبتات الحقيقي يقتضي المشاركة بينه وبين

الموجودات وهو تشبيه والنقي المطلق يقتضي مشاركة للمعدومات وهو تعطيل بل

هو واجب هذه الصفات ورب للتضادات

(الاشتمام) تهيئة الشفتين للتملفظ بالضم ولكن لا يتلفظ به تنبها على ضم ما قبلها

أو على خفاء الحرف الموقوف عليها ولا يشعر به الاغنى

(الاشتياق) التجذاب بالطن المحب الى المحبوب حال الوصال ليل زيادة الالفة

أو دواها

(الاشربة) هي جمع شراب وهو كل مائع رقيق يشرب ولا يتأق في فيه المضغ خراما

كن أو حلا

(الاشارة) هو الثابت بنفس الصيغة من غير ان يسبق له الكلام

(اشارة النص) هو العمل بما ثبت بنظم الكلام بقوله لكنه غير مقصود ولا يسبق له

النص كقوله تعالى وعلى المولود رزقهن يسبق لاثبات النقطة وفيه اشارة الى

ان النسب الى الآباء

(الاشتقاق) نزاع لفظ من آخر بشرط مناسبتهم بمعنى وتركيبا ومغايرتهما

في انصيغة

(الاشتقاق الصغير) هو أن يكون بين اللفظين تناسب في الحروف والترتيب

نحو ضرب من الضرب

(الاشتقاق الكبير) هو أن يكون بين اللفظين تناسب في اللفظ والمعنى دون

الترتيب نحو جنة من الجذب

(الاشتقاق الاكبر) هو أن يكون بين اللفظين تناسب في المخرج نحو نعت من النهق

(الاشهر الحرم) أربعة حرج ودو القعدة ودو الحجة والحرم واحد فرد وثلاثة

(الاضمار قبل انه ذكر) جائز في خمسة مواضع الاول في ضمير الشأن مثل هو زيد قائم والثاني في ضمير رب نحو ربه رجلا والثالث في ضمير نعم نحو نعم رجلا زيد والرابع في تازع الفعلين نحو ضربني وأكرمني زيد والخامس في بدل المظور عن المضمير نحو ضربته زيد

(الانتمية) اسم لما يذبح في أيام النحر بنية القرية الى الله تعالى
(الاضراب) وهو الاعراض عن الشئ بعد الاقبال عليه نحو ضربت زيدا بل عمرا

(الاطناب) أداء المقصود باكثر من العبارة المتعارفة
(الاطناب) ان يحذف المطلوب يعنى المعشوق بكلام طويل لان كثرة الكلام عند المطلوب مقصودة لان كثرة الكلام توجب كثرة النظر هذا وقيل الاطناب أن يكون اللفظ زائدا على أصل المراد
(الاطراد) هو ان تأتى بأسماء الممدوح أو غيره وأسماء أبائه على ترتيب الولادة من غير تكاف كقوله

ان يقتلوا فقد ثلثت عروشهم * يا عبدة بن الحارث بن شهاب
يقال ثل الله عروشهم أى هدم ملكهم
(الاطرافية) هم عذروا أهل الأطراف فيما لم يعرفوه من الشريعة ووافقوا أهل السنة في اصولهم

(الاعمال) الاضطراب في العمل وهو أبلغ من العمل
(الاعيان) ماله قيام بذاته ومعنى قيامه بذاته ان يتخير بنفسه غير تابع لتخيره لتخير شئ آخر بخلاف العرض فان تخيره تابع لتخير الجوهر الذى هو موضوعه أى محله الذى يتقومه

(الاعيان الثابتة) هى حقائق الممكنات فى علم الحق تعالى وشئ صور حقائق
الاسماء الالهية فى الحضرة العلمية لا تأخر لها عن الحق الا بالذات لا بالزمان فهى
أزلية وأبدية والمعنى بالانساقفة التأخر بحسب الذات لا غير

(الاعيان المضمومة بأنفسها) هى ما يجب مثلها اذا اهلكت ان كانت مثلية وقيمتها
ان كانت قيمة كالمقبوض على سوم السراء والمغصوب
(الاعيان المضمومة بغيرها) على خلاف ذلك كالبيع والمرهون

نحو عالم في عالم فبين تخفيف الومرة والاعلال مبالغة كناية لانه تغيير حرف العلة
وبين الابدال والاعلال عموم وخصوص من وجه اذ وجد في نحو قل ووجد
الاعلال بدون الابدال في يقول والابدال بدون الاعلال في اصيلان
(الاعجاز) في الكلام هو ان يؤدى المعنى بطريق هو ابلغ من جميع ما عداه من
الطرق

(الاعتات) ويقال له التضييق والتشديد ولزم ما لا يلزم أيضا وهو ان يعنت نفسه
في التزام رديف أو دخيل أو حرف مخصوص قبل الروى أو حركة مخصوصة كقوله
تعالى فاما اليتيم فلا تقهر واما السائل فلا تنهر وقوله صلى الله عليه وسلم اللهم بك
أجاول وبك أصارول وقوله اذا استشاط السلطان تسلط الشيطان
(الانغناء) هو فتور غير أصلى لا يمتدد ريزيل عمل القوى قوله غير أصلى يخرج
النوم وقوله لا يمتدد يخرج الفتور بالاختارات وقوله ريزيل عمل القوى يخرج العته
(الانقضاء) بيان حكم المسئلة

(الافراط) الفرق بين الافراط والتفريط ان الافراط يستعمل في تجاوز الحد
من جانب الزيادة والكمال والتفريط يستعمل في تجاوز الحد من جانب النقصان
والتقصير

(الافق الأعلى) هي نهاية مقام الروح وهي الحضرة الواحدية وحضرة الألوهية
(الافق المبين) هي نهاية مقام القلب

(افعال المقاربة) ما وضع لانتزاع الخبر رجاء أو حصوله أو أخذافيه

(الافعال الناقصة) ما وضع لتقرير الفاعل على صفة

(افعال التجب) ما وضع لانشاء التجب وله صيغتان ما أفعله وأفعل به

(افعال المدح والذم) ما وضع لانشاء مدح أو ذم نحو نعم وبئس

(الافتراق) كون الجوهرين في حيزين بحيث يمكن التفاضل بينهما

(افعل التفضيل) اذا أضيف الى المعرفة يكون المراد منه التفضيل على نفس
المضاف اليه واذا أضيف الى النسبة كان المراد منه التفضيل على افراد المضاف
اليه

(الاقسام) المنخذ في ايجاد العدة والشروع في احداثه

(الاقرار) هو في الشرع اخبار بحق لا حرج عليه

(الالهام) ما يلقي في الروح بطريق الفيض وقيل الالهام ما وقع في القلب من علم وهو يدعوا الى العمل من غير استدلال بآية ولا نظر في حجة وهو ليس بحجة عند العلماء الا عند الصوفيين والفرق بينهما وبين الاعلام ان الالهام أخص من الاعلام لانه قد يكون بطريق الكسب وقد يكون بطريق التنبه

(الالتباس) هو الطلب مع التساوي بين الامر والمأمور في الرتبة

(الله) علم دال على الاله الحق دلالة جامعة لمعانى الالمام الحسني كلها

(الالهية) هي أحادية جمع جميع الحقائق الوجودية كما ان آدم عليه السلام أحادية جمع جميع الصور البشرية اذ للاحدية الجمعية الكمالية مرتبتان احدهما قبل التفصيل لكون كل كثرة مسبقة بواحد هي فيه بالقوة هو وبذلك قوله تعالى واذا أخذ ربك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم فانه لسان من السنة ثم هو الفصل في الجمل مفصلا ليس بشهود العالم من الخلق في النواة الواحدة النخيل الكامنة فيه بالقوة فانه شهود الفصل في الجمل مجالا مفصلا وشهود الفصل في الجمل مفصلا يختص بالحق وبعين جاء بالحق ان يشهد من الكمل وهو خاتم الانبياء وخاتم الاولياء

(الالباس) يعبر به عن القبض فانه ادريس ولا ارتفاعه الى العالم الروحاني اسم لسكت قواد المزاجية في الغيب وقبضت فيه ولذلك عبر عن القبض به (اولوالباب) هم الذين يأخذون من كل تشربياه ويطالبون من ظاهرا الحديث سره

(الالتفات) هو العدول عن الغيبة الى الخطاب أو التكلم أو على العكس

(ام الكتاب) هو العقل الاول

(الامامان) هما الشخصان اللذان احدهما عين الغوث أي القطب ونظيره في الملكوت وهو مرآة ما يتوجه من المركز القطبي الى العالم الروحاني من الامدادات التي هي مادة الوجود والبقاء وهذا الامم مرآة الاحياء والآخر عن يساره ونظيره في الملك وهو مرآة ما يتوجه منه الى المحسوسات من المادة والحيوانية وهذا امر آتة ومحمدة وعو أعلى من صاحبه وهو الذي يختلف القطب اذا مات

(الامام) هو انسى له الرياسة العامة في الدين والندى اجمعيا

(الامارة) لغة العلامة واصطلاحها هي التي يلزم من العلم بها النظم بوجود المدلول

والجوهر والعرض

(الامن) هو عدم توقع مكروه في الزمان الآتي

(الامالة) ان تنهى بالفتحة نحو الكسرة

(الاملاك المرسلة) ان يشهد رجلان في شيء ولم يذكرا سبب الملك ان كان جارية لا يحل وطؤها وان كان دارا يغرم الشاهد ان قيمتها

(الامامية) هم الذين قالوا بالنص الجلي على امامة علي رضي الله عنه وكفروا بالصحة وهم الذين خرجوا على علي رضي الله عنه عند التحكيم وكفروه وهم اثنا عشر ألف رجل كانوا أهل صلاة وصيام وفيهم ذال النبي صلى الله عليه وسلم يحقر احدكم صلاته في جنب صلاتهم وصومه في جنب صومهم ولكنه لم يتجاوز ايمانهم تراقيم

(الانابة) اخراج القلب من ظلمات الشهوات وقيل الانابة الرجوع من الكل الى من له الكل وقيل الانابة الرجوع من الغفلة الى الذكر ومن الوحشة الى الانس

(الانزعاج) شترك القلب الى الله بتأثير الوعظ والسماع فيه

(الانصداع) هو ان يفرق بعد الجمع بظهور الكثرة واعتبار صفاتها

(الانتباه) زجر الحق للعبد بالآيات من عجة منشطة اياه من عمال الغزاة على طريق العناية به

(الآن) هو اسم للوقت الذي أنت فيه وهو ظرف غير ممكن وهو معرفة ولم تدخل عليه الالف واللام لتعريف لانه ليس له ما يشركه

(الآنية) تحقق الوجود العيني من حيث مرتبة الذاتية

(الانين) هو صوت التألم للالم

(الانسان) هو الحيوان الناطق

(الانسان الكامل) هو الجامع لجميع العوالم الالهية والكونية والكيفية والجبروتية وهو كتاب جامع لتكتب الالهية والكونية من حيث روحه وعقله كتاب عقلي مسمى بأم الكتاب ومن حيث قلبه كتاب اللوح المحفوظ ومن حيث نفسه كتاب الخوارق والاثبات فهو الصحف المكتومة المرفوعة المطهرة التي لا يمسه ولا يدرك اسرارها الا المطهرون من الحجب الظلمانية فسيب العقل الاول الى العالم الكبير وحقائقه بعينها نسبة الروح الى النفس وقواه وان النفس الكلية قلب العالم

(۱۲۸۰) عجمه و آله و عترت و ائمه و انبیا و اولاد و
 و عجمه و آله و عترت و ائمه و انبیا و اولاد و
 (۱۲۸۱) عجمه و آله و عترت و ائمه و انبیا و اولاد و
 (۱۲۸۲) عجمه و آله و عترت و ائمه و انبیا و اولاد و
 (۱۲۸۳) عجمه و آله و عترت و ائمه و انبیا و اولاد و
 (۱۲۸۴) عجمه و آله و عترت و ائمه و انبیا و اولاد و
 (۱۲۸۵) عجمه و آله و عترت و ائمه و انبیا و اولاد و
 (۱۲۸۶) عجمه و آله و عترت و ائمه و انبیا و اولاد و
 (۱۲۸۷) عجمه و آله و عترت و ائمه و انبیا و اولاد و
 (۱۲۸۸) عجمه و آله و عترت و ائمه و انبیا و اولاد و
 (۱۲۸۹) عجمه و آله و عترت و ائمه و انبیا و اولاد و
 (۱۲۹۰) عجمه و آله و عترت و ائمه و انبیا و اولاد و

(أهل الحق) القوم الذين اضافوا أنفسهم الى ما هو الحق عند ربهم بالحق
والبراهين يعني أهل السنة والجماعة

(أهل الذوق) من يكون حكم تجلياته نازلا من مقام روحه وقلبه الى مقام نفسه
وقواد كانه يجد ذلك حسا ويدركه ذوقا بل يلوح ذلك من وجوههم
(أهل الاهواء) أهل القلب الذين لا يكون معتقد هم معتقد أهل السنة وهم
الجبورية والقدرية والروافض والخوارج والمعتزلة والمشيبة وكل منهم اثنا عشر
فرقة فصاروا اثنين وسبعين

(الاهاب) هو اسم غير المدبوغ
(الايمان) في اللغة التصديق بالقلب وفي الشرع هو الاعتقاد بالقلب والاقرار
بالسان قيل من شهد وعمل ولم يعتقد فهو منافق ومن شهد ولم يعمل واعتقد فهو
ذاسق ومن أدخل بالشهادة فهو كافر

(الايان على خمسة أوجه) ايمان مطبوع وايمان مقبول وايمان معصوم وايمان
موقوف وايمان مردود ولا ايمان المطبوع هو ايمان الملائكة والايان المعصوم
ايمان الانبياء والايان المقبول هو ايمان المؤمنين والايان الموقوف هو ايمان
المبتدعين والايان المردود هو ايمان المنافقين

(الايحاء) القاء المعنى في النفس بخفاء وسرعة
(الايقان بالشيء) هو ان علم بحقيقته بعد النظر والاستدلال ولذلك لا يوصف الله
باليقين

(الايثار) ان يقدم غيره على نفسه في النفع له والدفع عنه وهو النهاية في الاخوة
(الايهام) ويقال له التخييل أيضا وهو ان يذكر لفظ له معنيان قريب وغريب
فاذا جمعه الانسان سبق الى فهمه القريب ومراد التكلم الغريب وأكثر
التشابهات من هذا الجنس ومنه قوله تعالى والسموات مطويات بيمينه
(الايلاء) هو اليمين على ترك أو طء المنكوحة مدة مثل والله لا أجاملك أربعة
أشهر

(الايذاء) تسليط الغير على حفظ ماله

(الآيسة) هي التي لم تحض في مدة خمس وخمسين سنة

(الايين) هو حالة تعرض لشيء بسبب حصوله في المكان

(البحث) لغة هو التفرغ والافتقار واصطلاحاً هو إثبات النسبة الإيجابية أو السلبية بين الشيئين بطريق الاستدلال
(البحل) هو المنع من مال نفسه والشمع هو بحل الرجل من مال غيره قال عليه الصلاة والسلام اتقوا الشمع فإن الشمع أهلك من كان من قبلكم وقيل البخل ترك الأيثار عند الحاجة قال حكيم البخل محوصات الإنسانية وإثبات عادات الحيوانية

(البد) هو الذي لا ضرورة فيه
(البداء) ظهور الرأي بعد أن لم يكن
(البدائية) هم الذين جاوزوا البداء على الله تعالى
(البدل) تابع مقصود بما نسب إلى التبوع دونه قوله مقصود بما نسب إلى المتبوع يخرج عنه النعت والتأكيد وعطف اليان لأنها ليست بمقصودة بما نسب إلى المتبوع وبقوله دونه يخرج عنه العطف بالحروف لأنه وإن كان تابعاً مقصوداً بما نسب إلى المتبوع لكن المتبوع كذلك مقصوداً بالنسبة
(البدعة) هي الفعل المخالفة للسنة سميت البدعة لأن قائلها ابتدعها من غير مقال اعلم

(البدعة) هي الأمر المحدث الذي لم يكن عليه الصحابة والتابعون ولم يكن مما اقتضاه الدليل الشرعي

(البدلاء) هم سبعة رجال من سافر من موضع وترك جده على صورته حياً بحياته ظاهراً بأعمال أصله بحيث لا يعرف أحد أنه فقد وذلك هو البدل لا غير وهو في تلبسه بالأجساد والصور على صورته على قلب إبراهيم عليه السلام

(البدهي) هو الذي لا يتوقف حصوله على نظر وكسب سواء احتاج إلى شيء آخر من حدس أو تجربة أو غير ذلك أو لم يحتاج فيراد في الضروري وقديراده مالا يحتاج بعد توجه العقل إلى شيء أصلاً فيكون اخص من الضروري كتصور الحرارة والبرودة وكالتصديق بأن النقي والاثبات لا يحتاجان ولا يرتفعان

(البرهان) هو القياس المتألف من اليقينيات سواء كانت ابتداء وهي الضروريات أو بواسطة وهي النظريات والحدالات الوسط فيها لابد أن يكون علة لنسبة الأكبر إلى الأصغر فإن كن مع ذلك علة لوجود تلك النسبة في الخارج أيضاً

[illegible]

فان كانت الاشجار مختلفة لا يمكن الزراعة وسطها فهي الحديقة

(البسيط) ثلاثة اقسام بسيط حقيق وهو انه جزءه أصلاً كلباري تعالى وعرف في وهو ما لا يكون مركباً من الاجسام المختلفة الطبائع واصافى وهو ما يكون اجزأه داخل بالنسبة الى الآخر والبسيط أيضاً روحانى وجسمانى فالروحانى كالعقول والنفوس المجردة والجسمانى كالاعضاء

(البشارة) كل خبر صدق يتغير به بشرة الوجه ويستعمل في الخير والشر وفي الخير أغلب

(البشرية) هم اصحاب بشر بن المعتز كن من افضل المعتزلة وهو الذى أحدث القول بالتوليد قالوا الاعراض والطعوم والرائح وغيرها تقع متولدة في الجسم من فعل الغير كما اذا كن اسبابها من فعله

(البصر) هي القوة المودعة في العصبين المجوفين اللتين تتلاقيان ثم تتفرعان فيتأديان الى العين تدرك بها الاضواء والالوان والاشكال

(البصيرة) قوة للقلب استور بنور القدس يرى بها حقائق الاشياء وبواظها بمثابة البصر للنفس يرى به صور الاشياء وضواهرها وهي التي يسميها الحكماء العاقلية النظرية والقوة القدسية

(البضع) اسم لمفرد منهم من الثلاثة الى السبعة وقيل البضع ما فوق الثلاثة وما دون التسعة وتديكون البضع بمعنى السبعة لانه يبنى في المصابيح الايمان بضع وسبعون شعبة اى سبع

(البعض) اسم لجزء مركب تركيب الكل منه ومن غيره

(البرق) اول ما يبدو للعبد من اللوامع النورية فيدعوه الى الدخول في حضرة التقرب من الرب ليسير في الله

(البعث) عبارة عن امتداد قائم بالجسم أو نفسه عند القائلين بوجود الخلاء كدلائطون

(البلاغة في التكلم) ملكة يتقن بها عسى تأليف كلام يبيغ ففهم ان كل بليغ كلاماً كن أو متكلماً فصيح لان الفصاحة مأخوذة في تعريف البلاغة وليس كل فصيح بليغاً

(البلاغة في الكلام) مطابقتها لمتقضى الحال المراد بحال الامر المسمى الى

[illegible]

مقبلةا نحو سؤل

(البيع) في اللغة مطلق المبادلة وفي الشرع مبادلة المال المتقوم بالمال المتقوم
تلك وتلكا اعلم ان كل ما ليس بمال كالتجر والخزير فالبيع فيه باطل سواء جعل
مبيعا أو شئا وكل ما هو مال غير متقوم فان بيع بالثمن أي بالدرهم والدينار والبيع
باطل وان بيع بالعرض أو بيع الأرض به فالبيع في العرض فاسد والباطل هو
الذي لا يكون صحيحا بأصله والثاسد هو الصحيح بأصله لا بوصفه وعند الشافعي
لا فرق بين الفاسد والباطل

(بيع أوفاء) هو أن يقول البائع للمشتري بعث منك هذا العين بمائة على من
الدين على أني متى قضيت الدين فهو لي
(البيع بالرقم) هو أن يقول بعثك هذا الثوب بالرقم الذي عليه وقبل المشتري من
غير أن يعلم مقداره فان فيه يعتد البيع فاسد اذ ان علم المشتري قدر الرقم في المجلس
وقبله انقلب جائزا بالاتفاق

(بيع القرر) هو البيع الذي فيه خطر انفساخه بلاك المبيع
(بيع العينة) هو ان يستقرض رجل من تاجر شيئا فلا يقرضه قرضا حسنا بل
يعطيه عينا ويبيعهها من المستقرض بأكثر من القيمة سمي بالانها اعراض عن
الدين الى العين

(بيع التلجئة) هو العقد الذي يباشره الانسان عن ضرورة وبصير كالدفع
اليه صورته ان يقول الرجل لغيره أبيع داري منك بكذا في الظاهر ولا يكون بيعا
في الحقيقة ويشهد على ذلك وهو نوع من الهزل

(البضاء) العقل الاول فانه مركز الجاء واقل منفصل من سواد الغيب وهو أعظم
نيرات فذلكه فلذلك وصف بالياض ليقابل بياضه سواد الغيب فيبين بوضه كل
التي ولانه هو اول موجود ويرجح وجوده على عدمه والوجود بياض وعدمه
سواد فثبت قال بعض العارفين في ان فقرانه بياض يبين فيه كل معدوم وسواد
ينعدم فيه كل موجود فانه أراد بالفقر قتر الامكن

(البيهية) أصحاب أبي يهس بن اليهضم بن جابر قالوا الايمان هو الاقرار والعلم
بأنه وبما جاء به الرسول عليه السلام ووافقوا القدرية بما سنادا فعال العباد انهم

(باب التاء)

(التعظيم) هو ان يأتي في كلام لا يؤهم خلاف المقصود بفضل لشدة كثرة اللغة نحو قوله تعالى ويلعبون الطعام على حبه أى ويلعبونه مع حبه والاحتياج اليه (التجلى) ما يكتشف للقلوب من أنوار الغيوب انما جمع الغيوب باعتبار تعدد موارد التجلى فان لكل اسم الهوى بحسب محيطته ووجوه تجليات متنوعة وأسماوات الغيوب التى تظهر التجليات من بطائنها سبعة غيب الحق وحقايقه وغيب الخفاء المنفصل من الغيب المطلق بالتمييز الاخفى في حضرة أو أدنى وغيب السر المنفصل من الغيب الالهى بالتمييز الاخفى في حضرة قاب قوسين وغيب الروح وهو حضرة السر الوجودى المنفصل بالتمييز الاخفى والحق في السابع الاخرى وغيب القلب وهو موقع تعاقب الروح والنفس ومحل استيلاء السر الوجودى ومنصة استجلائه في كسوة احديّة جمع الكمال وغيب النفس وهو أنس المناظرة وغيب اللطائف البدنية وهى مطارح انظاره لكشف ما يحق له جعاً وتفصيلاً (التجلى الذاتى) ما يكون مبدؤه الذات من غير اعتبار صفة من الصفات معها وان كان لا يحصل ذلك الا بواسطة الاسماء والصفات اذ لا يتجلى الحق من حيث ذاته على الموجودات الا من وراء حجاب من الحجب الاسماوية (التجلى الصفاتى) ما يكون مبدؤه صفة من الصفات من حيث تعيينها وامتيارها عن الذات

(التجريد) اطمأة السوى والكون عن السر والقلب اذ لا حجاب سوى الضور الكونية والاغيار المنطبعة في ذات القلب والسر فيها كالكسوة والشعيرات في سطح المرأة القادحة في استوائه المزايىة لصفائه (التجريد في البلاغة) هو ان يتترع من أمر موصوف بصفة أمر آخر مثله في تلك الصفة للبالغة في كمال تلك الصفة في ذلك الامر المتترع عنه نحو قولهم لى من فلان صديق حميم فانه انتزع فيه من أمر موصوف بصفة وهو فلان الموصوف بالصدقة أمر آخر وهو الصديق الذى هو مثل فلان في تلك الصفة للبالغة في كمال الصدقة في فلان والصديق الحميم هو القريب الشقيق ومن في قولهم من فلان تسمى تجريدية

(التجسير المضارع) هو ان لا تختلف الكلمات الا في حرف متقارب كالتنارى والبارى

(تداخل العديدين) ان يعدنا الله ما الاكثر أى ببقية مثل ثلاثة وتسعة

(التدقيق) اثبات المسئلة بدليل دق طريقه لنا طريقه

(التدبير) تعليق العتق بالموت

(التدبير) استجمال الرأى بفعل شاق وقيل التدبير النظر في العواقب بمعرفة

الخبر وقيل التدبير اجراء الامور على علم العواقب وهى لله تعالى حقيقة ولا يعبد

مجازا

(التدبر) عبارة عن النظر في عواقب الامور وهو قريب من التفكير الا ان

التفكير تصرف القلب بالنظر في الدليل والتدبر تصرفه بالنظر في العواقب

(التدلى) نزول المقربين بوجود الله والمفتيق بعد ارتقايتهم الى منتهى مناهجهم

ويطلق بازاء نزول الحق من قدس ذاته الذى لا يظوه قدم استعداد السوى حسبما

تقتضى سعة استعداداتهم وصية بها عنه

(التداني) معراج المقربين ومعراجهم الغاقى بالاصالة أى بدون الوراثة ينتهى

الى حضرة قاب قوسين وبحكم الوراثة المحمدية ينتهى الى حضرة اوادنى وهذه

الحضرة هى مبدأ رقيقة التداني

(التدليس) من الحديث قسمان أحدهما تدليس الاسناد وهو ان يروى

عن ابيه ولم يسمعه منه صوغها انه سمعه منه أو عن عاصره ولم يلقه موهما انه لقيه

أو سمعه منه والآخر تدليس الشيوخ وهو ان يروى عن شيخ حديثا سمعه منه فيه

أو يكفيه ويصفه بما لم يعرف به كيلا يعرف

(تدليس) من الحديث هى اللطيفة الروحانية وقد يطلق على الوسطة اللطيفة

الرابطية بين الشيتين كالمدا والاصل من الحق الى العبد

(التدليل) هو تعقيب جملة بجملة مشتملة على معناها التوكيد كشذوذ ذلك جزئناهم

بما كذبوا وهل يجازى الا الكفور

(التدبيب) جعل شئ عقيب شئ لمناسبة بينهما من غير احتياج من احد الطرفين

(الترتيب) لغة جعل كل شئ فى مرتبة واصطلاحا هو جعل الاشياء الكثرة

بحيث يطلق عليها اسم الواحد ويكون لبعض أجزائه نسبة الى البعض بالتقدم

والتاخر

(الترتيب) رعاية مخارج الجروف وحفظ الوقوف وقيل هو خفض الصوت

(التسلسل) هو ترتيب أمور غير متناهية واتساعه أربعة لأنه لا يمتدحى إمامان يكون في الآحاد المجتمعة في الوجود أو لم يكن فيها كالتسلسل في الحوادث والأول إمامان يكون فيها ترتيب أو لا الثاني كالتسلسل في النفوس الساطقة والأول إمامان يكون ذلك الترتيب طبعيا كالتسلسل في العلل والمعلولات والصفات والموصوفات أو وضعيا كالتسلسل في الأجسام والتمثيل عند الحكمم الآخرين دون الأولين (التسليم) هو الابتداء لامر الله تعالى ونزله الاعتراض فبقا لا يلائم

(التسليم) استقبال القضاء بالرضاء وقيل التسليم هو الثبوت عند نزول البلاء من تغير في الظاهر والباطن

(التسامح) هو أن لا يعلم الغرض من الكلام ويحتاج في فهمه إلى تقديره لفظ آخر

(التسامح) استعمال اللفظ في غير الحقيقة بلا قصد علاقة معنوية ولا نصب قرينة دالة عليه اعتمادا على ظهور المعنى في المقام فوجود العلاقة يمنع التسامح أي يرى أن

أحد الم يقل أن أولك رأيت أسدا يرمى في الحمام تسامح

(التسبيح) تنزيه الحق عن نقائص الامكان والحدوث

(التسبيط) هو تصير كل بيت أربعة أقسام ثلاثها على سبج واحد مع مراعاة

القافية في الرابع إلى أن تنقضي القصيدة كقوله

وحرب وردت وغرس ددت * وعلج شددت عليه الجبالا

ومال حويت وخيل حيت * وضيف تربيت يخاف الوكالا

(التسبيغ) في العروض زيادة حرف ساكن في سبب مثل فاعلاتن زيد في آخره

نون آخر بعد ما أبدلت نونه ألفافصار فاعلاتن فينقل إلى فاعليان ويسمى

مبسغا

(التسرى) أعداد الأمة أن تكون موطوءة بلا عزل

(التشبيه) في اللغة الدلالة على مشاركة أمر لآخر في معنى فالأمر الأول هو المشبه

والثاني هو المشبه به وذلك المعنى هو وجه التشبيه ولا بد فيه من آلة التشبيه وغرضه

والمشبه وفي اصطلاح علماء الدين هو الدلالة على اشتراك شيئين في وصف من

أوصاف الشيء في نفسه كالتشجاعة في الأسد والنور في الشمس وهو ما تشبه

مفرد كقوله صلى الله عليه وسلم ان مثل ما بعثني الله به من الهدى والعلم كمثل غيث

أصاب أرضا الخديث حيث شبه العلم بالغيث ومن يتنفع به بالأرض الطيبة ومن

بالحكمين كل

(التصوف) مذهب كما جند فلا يخلط رديس من النورل وقيل تصفية القلب عن موافقة البرية ومضاربة الاخلاق الطبيعية واخذ صفات البشرية ومجانبة الله عاوى النفس وسزالة الصفات الروحانية والتعلق بعلم الحقيقة واستعمال ما هو أولى على السرمدية والتصح لجميع الله والوفاء لله تعالى على الحقيقة واتباع رسوله صلى الله عليه وسلم في الشريعة وقيل ترك الاخبار وقيل بدل الوجهة والانس بالعبود وقيل حفظ حواسك من مراعاة اناسك وقيل الاعراض عن الاعتراض وقيل هو سناء المعاملة مع الله تعالى واصله التفرغ عن الدنيا وقيل الصبر تحت الامروا منهى وقيل خدمة الشرف وترك التكاليف واستعمال النظرف وقيل الاخذ بالحقائق والتركيز بالدقائق والاراس بما في ايدى الخلائق (التصغير) تغيير صيغة الاسم لا بديل تغيير المعنى تحتيرا أو تقييلا أو تقريرا أو تكريما أو تلطينا كرجل ودرهمات وقيل وفوق وأخى وبنى عليه ما في قوله صلى الله عليه وسلم في حق عائشة رضي الله عنها اخذوا نصف دينكم من هذه الخيرة (التضمين) في الشعر هو ان يتعلق معنى البيت بالذي قبله تعالى لا يصح الذي

(تضمير مزدوج) هو ان يقع في اسماء قرائن التثنية والنظم لفظان متجانسان بعد مراعاة حدود الانسجام والتوافق الاصلية كقوله تعالى وجئتكم من سبأ نبأ يمين وكقوله عليه السلام المؤمنون همون لينون ومن النظم

تعدر رسم الهمز والهمز في العلى وهذا ان وقت اللطف والعنف دأبه (التضايغ) كون الشئين بحيث يكون تعلق كل واحد منهما سببا لتعلق الآخر به كذوقه والذوق

(التضايغ) هو كون تصور كل واحد من الامرين موقوفا على تصور الآخر (التطبيق) ويقال له أيضا المطابقة والطباق والتكافؤ والتضاد وهو ان يجمع بين المتضادين مع مراعاة تسايل فلا يجي باسم مع فعل ولا بفعل مع اسم كقوله تعالى فليجهدوا قتالهم ولا وليدوا كثيرا

(التطبيق) متبادلة الفعل والفعل والاسم بالاسم (التطوق) اسم لما شئ عزيادة على الضرر والواجبات (التطويل) شئ ان يزداد لفظ على أصل المراد وقيل هو ان يزداد على أصل المراد

المعاني

(التعجب) انفعال النفس عما خفي سببه
 (التعين) ما به امتياز الشيء عن غيره بحيث لا يشار كفيه غيره
 (التعريض في الكلام) ما يفهم به السامع مراده من غير تصريح
 (التعدية) هي أن تجعل الفعل للفاعل تصير من كل فعله قيسل التعدية منسوباً
 الى الفعل كقولك خير زيد وأخريته ففعل أخرجت هو الذي صيرته خارجاً
 (التعدية) نقل الحكم من الأصل الى الفرع بمعنى جالب الحكم
 (التعزير) هو تأديب دون الحد وأصله من العز و هو المنع
 (التغليب) هو ترجيح أحد المعلومين على الآخر وأصله ما وقيدوا الطلاقة
 عليهما للاحتراز عن المشاكاة
 (التغيير) هو أحداث شيء لم يكن قبله
 (التغير) هو انتقال الشيء من حالة الى حالة أخرى
 (التفهم) ايصال المعنى الى فهم السامع بواسطة اللفظ
 (التفسير) في الأصل هو الكشف والاطهار وفي الشرع توضيح معنى الآية وتأنها
 وقصتها والسبب الذي تراءت فيه باللفظ يدل عليه دلالة ظاهرة
 (التفريع) جعل شيء عقيب شيء لاحتياج اللاحق الى السابق
 (التفريد) وقولك بالحق معك هذا اذا كان الحق عين قولى العبد بقضية قوله
 صلى الله عليه وسلم كنت له سمعاً وبصراً الحديث
 (التفكير) تصرف القلب في معاني الاشياء بذكر المطالب
 (التفكر) سراج القلب يرى به خيره وشره ومنافعه ومضاره وكل قلب لا تفكر
 فيه فهو في ظلمات يتخبط وقيل هو احضار ما في القلب من معرفة الاشياء وقيل
 التفكير تصفية القلب بجمارد النقا و قيل مصباح الاعتبار ومفتاح الاختيار
 وقيل حديقة اشجار الحقائق وحديقة أنوار البقائق وقيل خريجة الحقيقة ومشرقة
 الشريعة وقيل فناء الدنيا وزوالها وميزان بقاء الآخرة ونواحيها وقيل شبكة طائر
 الحكمة وقيل هو العبارة عن الشيء بأسهل وأيسر من لفظ الأصل
 (التفرقة) هي توزيع الخاطر للاستغال من عالم الغيب بأى طريق كان
 (التفرقة) ما اختلفوا فيه وقيل الحالات والتصرفات والعاملات

(التقوى) في اللغة بمعنى التقاء وهو اتخاذ الوفاة وعند أهل الحقيقة هو الاحتراز بطاعة الله عن عقوبته وهو ميانة النفس عما تستحق به العقوبة من فعل أو ترك (التسوى) في الطاعة يراد به الاخلاص وفي المعصية يراد به الترك والحذر وقيل ان يتقى العبد مسوى الله تعالى وقيل محافظة آداب الشريعة وقيل مجانبته كل ما يبعد عن الله تعالى وقيل ترك حظوظ النفس ومباينة الهوى وقيل ان لا ترى في نفسك شيئا سوى الله وقيل ان لا ترى نفسك خيرا من أحد وقيل ترك ما دون الله والمتبع عندهم هو الذي اتقى متابعة الهوى وقيل الاقتداء بالنبي عليه السلام قولا وفعلًا

(التكاثف) هو انتفاض اجزاء المركب من غير انفصال شيء

(التكليف) الزام الكفاية على المخاطب

(التكرار) عبارة عن الاتيان بشئ مرة بعد اخرى

(التكوين) ايجاد شئ مسبوق بالمادة

(التلون) هو مقام الطلب والفحص عن طريق الاستقامة

(التلطف) هو ان يذكر ذات أحد المتضامنين مجردة عن الاضافة في تعريف

التضاييف الآخر

(التلجج) هو ان يشار في حقوى الكلام الى قصة أو شعر من غير ان يذكر صريحاً

(التلبس) ستر حقيقة وتظهارها بخلاف ما هي عليه

(التلحين) هو تغيير الكلمة لتحسين الصوت وهو مكرره لانه بدعة

(التمنى) طلب حصول الشئ سواء كان ممكناً أو مستعصياً

(التمثيل) اثبات حكم واحد في جزئ لتبويه في جزئ آخر يعني مثله بينهما والفقهاء

يسمونه قياساً والجزئ الأول فرع والثاني أصل والمثله علمه وجامعاً كما يقال العالم

مؤلف فيه وحادث كالبیت یعنی البیت حادث لانه مؤلف وهذه اعادة موجودة

في العالم فيكون حادثاً

(تسائل العديدين) كون أحد هما مساوياً للآخر كثلاثة ثلاثة وأربعة أربعة

(التميز) ما يرفع الابهام المستقر عن ذات مذكورة بخبر سنو ان ممناً أو مقدرة شئ

لله دره ذار ساذن في راس تخيير عن الضمير في دره وهو لا يرجع الى سابق معين

(التمتع) هو الجمع بين أفعال الحج والعمرة في شهر الحج في سنة واحدة بأحكام

(تنوين العوض) هو عوض عن المضاف اليه نحو يومئذ آدم اذ كان كذا
 (تنوين الغالي) هو ما يلحق القافية المقيدة وهي القافية الساكنة
 (التناقض) هو اختلاف التقضيتين بالاجاب والسلب بحيث يقتضي لذاته صدق
 احدهما وكذب الاخرى كقولنا زيد انسان زيد ليس بانسان
 (التناظر) وصف في الكلمة يوجب ثقلها على اللسان وعسر انطق بها نحو
 المفعفم ومستشزرات
 (التنزيل) فهو القرآن بحسب الاحتياج بواسطة جبريل على قلب النبي
 صل الله عليه وسلم
 (التنزيل) انفرق بين الانزال والتنزيل الانزال يستعمل في المفعلة والتنزيل
 يستعمل في التدرج
 (التناسخ) عبارة عن تعلق الروح بالبدن بعد المفارقة من بدن آخر من غير تخلل
 زمان بين التعلقين لتعشق الذات بين الروح والجسد
 (تسبيح الصفات في صفة البديع) هو ذكر الشيء بصفات متالية مدحا كان
 كقوله تعالى وهو الغفور الودود وذو العرش المجيد فعلى لما يريد اودعا كقولهم زيد
 الفاسق الفاجر العين السارق
 (التوليد) هو ان يحصل الفعل عن فاعله بتوسط فعل آخر كحركة المفتاح بحركة
 اليد
 (التولد) ان يصير الحيوان بلا أب وأم مثل الحيوان المتولد من الماء والراكد
 في الصيف
 (التوضيح) عبارة عن رفع الاضمار الحاصل في المعارف
 (التوفيق) جعل الله فعل عباده موافقا لما يحبه ويرضاه
 (التوشيع) هو ان يوثق في عجز الكلام بمسمى مفسر باسمين ثانيهما معطوف على
 الاول نحو ريشيب ابن آدم وريشيب فيه خصتان الحرس وطول الامل
 (الترجيح) هو ايراد كلام محتمل لا توجيهين مختلفين كقول من قل لا عور ينسجى
 عمرا
 (التوجيه) ايراد الكلام على وجه يدفع به كلام الخصم وقيل عبارة على وجه
 يناق كلام الخصم

لربوب فتعوله تعالى وقبوا الى الله جميعا أيها المؤمنون واما الفورية فلما
في تأخيرها من الإصرار المحرم والناية قربية من التوبة لغفرانها وقيل التوبة
المنصوح ان لا يبقى على عمله أكثر من المعصية سرا وجهرا وقيل هي التي تورث
ساحبها الفلاح عاجلا وآجلا وقيل التوبة الاعتراف والندم والقلاع والتوبة
على ثلاثة معان أولها الندم والثاني العزم على ترك العود الى ما نهى الله عنه والثالث
السعي في أداء المظالم

(التوأم) هما ولدان من بطن واحد بين ولادتهما أقل من ستة أشهر
(التواتر) هو الخبر الثابت على السنة قوم لا يتصور تواترهم على الكذب
(التوابع) هي الاسماء التي يكون اعرابها على سبيل التبع لغيرها وهي خمسة
أضرب تأكيده وصفة وبذل وعطف بيان وعطف بالحروف
(التوابع) كل ثان اعرب باعراب سابقه من جهة واحدة
(التودد) هو طلب موادة الاكفاء بما يوجب ذلك وموجبات الموادة كثيرة
(التورية) وهي ان يريد المتكلم بكلامه خلاف ظاهره مثل ان يقول في الحرب
مات امناكم وهو ينوي به أحد امن المتقدمين
(التولية) هي بيع المشتري بثمنه بلا فضل
(التهور) هي هيئة حاصلة للقوة الغضبية بها يقدم على أمور لا ينبغي ان يقدم
عليها وهي كالقتال مع الكفار اذا كانوا زناديق على ضعف الملمين
(التوهم) ادراك المعنى الجزئي المتعلق بالمحسوسات
(التيميم) في اللغة مطلق القصد وفي الشرع قصد الصعيد الطاهر واستجماله بصفة
مخصوصة لازالة الحدث

(باب الباء)

(الثرم) هو حذف الفاء والنون من فعولن ليقى عول فينقل الى فعل ويسمى أثرم
(الثقة) هي التي يعتمد عليها في الأقوال والأفعال
(الثلثم) هو حذف الفاء من فعولن ليقى عولن وينقل الى فعلن ويسمى أثلم
(الثلثاني) لما كان ما ضمه على ثلاثة أحرف أصول
(الثمانية) هم أصحاب شمامة بن أشير من آلوا اليهود والنصارى والرتادة يصيرون
في الأشعة ترابا لا يدخلون الجنة ولا ناراً

(الجدد الثالث) بخلاف كتاب أم الأب وان علا
(الجنة الصحيحة) هي التي لم يدخل في نسبتها إلى الميت جسد فاسد كأم الأم وأم
الأب وان علت

(الجنة القاندة) بضدها كأم أب الأم وان علت
(الجنة) هو ان يراد باللفظ معناه الحقيقي أو المجازي وهو ضربة الهزل
(الجدل) هو القياس المؤلف من الشهوات والمسلات والغرض منه الزام
الخصم والحام من هو قاصر عن ادراك المقدمات البرهان
(الجدل) دفع المرء خصمه عن افساد قوله بحجة أو شبهة أو يقصده به تصحيح كلامه
وهو الخصومة في الحقيقة

(الجدال) عبارة عن مراعاة تداعق باظهار المذهب وتقريرها
(الجرس) اجمال الخطاب الإلهي الوارد على القلب بضرب من القصور ولذلك
شبه النبي صلى الله عليه وسلم الوحي بتصلبه الجرس وبسلسلة على صفوان وقال انه
اشد الوحي فان كشف تفصيل الاحكام من بطائن غموض الاجمال في غاية الصعوبة
(الجرح المجرد) هو ما يفسق به الشاهد ولم يوجب حقا للشرع كما اذا شهد ان
الشاهدين شريبا النحر ولم يتقدم العهد أو لعبد كما اذا شهد أنهم قتلوا النفس عمدا
أو الساعفة فاسق أو أكل الربا أو المدعى استأجره
(الجزء) ما يتركب الشيء منه ومن غيره وعند علماء العروض عبارة عما من
شأنه أن يكون الشعر مقطعا به

(الجزء الذي لا يتجزى) جوهر ذو وضع لا يقبل الانقسام أصلا لا بحسب الخارج
ولا بحسب الوهم أو ان فرض العقلي تتألف الاجسام من افرادها بانقسام بعضها
إلى بعض كما هو مذهب المتكلمين

(الجزئي الحقيقي) ما يمنع نفس تصوره من وقوع الشك كزيد ويسمى جزئيا لان
جزئية الشيء انما هي بالنسبة إلى الكل والكل جزء الجزئي فيكون منسوب إلى
الجزء والمنسوب إلى الجزء جزئي وبإزائه الكل الحقيقي

(الجزئي الإضافي) عبارة عن كل شخص تحت الاسم كإنسان بالنسبة إلى
الحيوان يسمى بذلك لان جزئيته بإضافة إلى شيء آخر وبإزائه الكل الإضافي وهو
الاعم من شيء والجزئي الإضافي أعم من الجزئي الحقيقي بجزء الشيء ما يتركب ذلك

اثبات لتفرقة يثبت ان عبودية وقوله اياه نستعين طالب لجمع دلتفرقة بآية
الارادة والجمع في آياتها

(جمع الجمع) مقام آخر اتم وأعلى من الجمع الجمع شهرد الاشياء بانه وان يرى
من الحول والقوة الابانة وجمع الجمع الاستلال بالكتابة والثناء مما سوى الله
وهو المرتبة الاخيرة

(الجنود) هو عبودية حاصلة لنفس بها يقتصر على استيفاء ما ينبغي وما لا ينبغي
(الجمعية) اجتماع الهمم في التوجه الى الله تعالى والاستغفار به عما سواه
وبناؤه التفرقة

(جمع المذكر) ملحق آخره واومضه ماقبلها أوياء كسور ماقبلها ونون مفتوحة
(الجمع التجميع) مسلم فيه نظم الواحد وبنائه
(جمع المؤنث) هو ملحق بآخره النون سواء كان مؤنث كسلمات أو مذكر
كدرهمات

(جمع المكسر) هو ما تغير فيه بناء واحد كجبال
(جمع النملة) هو الذي يطلق على عشرة فساد وامن غير ثمانية وعلى مرفوعة
بقريئة

(جمع الكثرة) عكس جمع الالة ويستحار كل واحد منهم مالا حركته تعالى
ثلاثة قروى موضع أقرأ

(الجمال من الصفات) ما يتعلق بالرضا والالطف
(الجمع) هو حذف الميم واللام من مناعلن اسبق فاعلن فيقل الى فاعلن ويسمى
أجم

(الجملة) عبارة عن مركب من كلمتين أسندت احدهما الى الاخرى سواء افتاد
كقولك زيد قائم أو لم يفتد كقولك ان يكرهني فانه جملة لا تفيد الا بعد مجيء جوابه
فتكون الجملة اعم من الكازم مطبعا

(الجملة المعترضة) هي التي تتوسط بين اجزاء الجملة المستقيمة لتقرير معنى يتعلق بها
أو تأخذ اجزاء مثل زيد طال عجرة قائم

(الجنس) اسم دال على كثيرين مختلفين ببناء نوع
(الجنس) كلى مقول على كثيرين مختلفين بالحقبة في جواب ما هو من حيث هو

(الجهاد) هو الدعاء الى الدين الحق
(الجهل) هو اعتقاد الشيء على خلاف ما هو عليه واعتراضه واعليه بأن الجهل قد يكون بالعدم وهو ليس بشئ والجواب عنه انه شئ في الذهن
(الجهل البسيط) هو عدم العلم عما من شأنه أن يكون عالما
(الجهل المركب) هو عبارة عن اعتقاد جازم غير مطابق للواقع
(الجهمية) هم أصحاب حزم بن صفوان قالوا لا قدرة للعبد أصلا مؤثرة ولا كاشية بل هو بمنزلة الجهاديات والجنّة والنار تقين بعد دخول أهلها ما حتى لا يبقى موجود سوى الله تعالى

(باب الباء)

(الحاذقة) هي قوة محلها التجويف الاخير من الدماغ من شأنها حفظ ما يدركه الوهم من المعاني الجزئية فهي خزنة لا وهم كالحيال فخص المشترك
(الحادث) ما يكون مسبوقا بالعدم ويسمى حدوثا زمانيا وقد يعبر عن الحدوث بالحساجة الى الغير ويسمى حدوثا ذاتيا
(الحال) في اللغة نهاية المساقى وبداية المستقبل وفي الاصطلاح ما يبين هيئة الفاعل أو المفعول به لفظا نحو ضربت زيدا فاعيا أو معنى نحو زيدا في الإدارة فاعيا والحال عند أهل الحق معنى يرد على القلب من غير تصنيع ولا اجتلاب ولا اكتساب من طرب أو حزن أو قبض أو بسط أو هيئة ويزول بظهور صفات النفس سواء بعبقبة المشل أو لا فإذا دام وصار ملكا يسمى مقامه لا محال مواهب والمقامات مكاسب والاحوال تأتي من عين الجود والمقامات تحصل بيدل الجهود
(الحال المؤكدة) هي التي لا يتقلد ذوالحال عنها مادام موجودا غالبة بالتشوير

أول عطوذا

(الحال المتتلة) بخلاف ذلك
(الطائفة) هم أصحاب أحمر بن حائط وهو من أصحاب النظم قالوا العالم الهان قدیم هو الله ومحدث هو المسيح والمسيح هو الذي يحاسب الناس في الآخرة وهو المراد بقوله تعالى وجاء ربك والملك صفا صفا وهو الله تعالى بقوله ان الله خلق آدم على صورته

(الحارثية) أصحاب أبي الحارث خالفوا الاباضية في القدر رأى كون افعال

(١) ...
 (٢) ...
 (٣) ...
 (٤) ...
 (٥) ...
 (٦) ...
 (٧) ...
 (٨) ...
 (٩) ...
 (١٠) ...
 (١١) ...
 (١٢) ...
 (١٣) ...
 (١٤) ...
 (١٥) ...
 (١٦) ...
 (١٧) ...
 (١٨) ...
 (١٩) ...
 (٢٠) ...
 (٢١) ...
 (٢٢) ...
 (٢٣) ...
 (٢٤) ...
 (٢٥) ...
 (٢٦) ...
 (٢٧) ...
 (٢٨) ...
 (٢٩) ...
 (٣٠) ...
 (٣١) ...
 (٣٢) ...
 (٣٣) ...
 (٣٤) ...
 (٣٥) ...
 (٣٦) ...
 (٣٧) ...
 (٣٨) ...
 (٣٩) ...
 (٤٠) ...
 (٤١) ...
 (٤٢) ...
 (٤٣) ...
 (٤٤) ...
 (٤٥) ...
 (٤٦) ...
 (٤٧) ...
 (٤٨) ...
 (٤٩) ...
 (٥٠) ...
 (٥١) ...
 (٥٢) ...
 (٥٣) ...
 (٥٤) ...
 (٥٥) ...
 (٥٦) ...
 (٥٧) ...
 (٥٨) ...
 (٥٩) ...
 (٦٠) ...
 (٦١) ...
 (٦٢) ...
 (٦٣) ...
 (٦٤) ...
 (٦٥) ...
 (٦٦) ...
 (٦٧) ...
 (٦٨) ...
 (٦٩) ...
 (٧٠) ...
 (٧١) ...
 (٧٢) ...
 (٧٣) ...
 (٧٤) ...
 (٧٥) ...
 (٧٦) ...
 (٧٧) ...
 (٧٨) ...
 (٧٩) ...
 (٨٠) ...
 (٨١) ...
 (٨٢) ...
 (٨٣) ...
 (٨٤) ...
 (٨٥) ...
 (٨٦) ...
 (٨٧) ...
 (٨٨) ...
 (٨٩) ...
 (٩٠) ...
 (٩١) ...
 (٩٢) ...
 (٩٣) ...
 (٩٤) ...
 (٩٥) ...
 (٩٦) ...
 (٩٧) ...
 (٩٨) ...
 (٩٩) ...
 (١٠٠) ...

ولا بد أن يكون مخالفا لهما

(الحذ التام) ما يتركب من الجنس والفصل القريبين كتعريف الإنسان بالحيوان الناطق

(الحذ الناقص) ما يكون بالفصل القريب وحده أو به وبالجنس البعيد كتعريف الإنسان بالناطق أو بالجسم الناطق

(الحدود) جمع حد وهو في اللغة المنع وفي الشرع هي عقوبة مقدرة وجبت حق الله تعالى

(حد الإعجاز) هو أن يرتق الكلام في بلاغته إلى أن يخرج عن طوق البشر ويحجزهم عن معارضته

(الحديث الصحيح) ما سلم لفظه من ركاكة ومعناه من مخالفة آية أو خبر متواتر أو إجماع وكان رواية عدل وفي مقابله السقيم

(الحديث القدسي) هو من حيث المعنى من عند الله تعالى ومن حيث اللفظ من رسول الله صلى الله عليه وسلم وما أخبر الله تعالى به نبيه بالهام أو بالنام فأخبر عليه

السلام عن ذلك المعنى بعبارة نفسه فالقرآن مفضل عليه لأن لفظه مثل أيضا (الحذف) اسقاط سبب خفيف مثل لن من مقاعيلن ليقى مقاعى فينقل إلى

فيعولن ويتحذف لن من فعولن ليقى فعول فينقل إلى فعل ويسمى محذوفا

(الحذف) حذف وتجمع مثل حذف عمن من متفاععلن ليقى متفاعلة نقل إلى فعلن ويسمى أحد

(الحركة) الخروج من القوة إلى الفعل على سبيل التدرج فيد بالتدريج ليخرج السكون عن الحركة وقيل هي شغل حيز بعد أن كان في حيز آخر وقيل الحركة كونان

في آتين في مكانين كما أن السكون كونان في آتين في مكان واحد (الحركة في الكم) هي انتقال الجسم من كمية إلى أخرى كالتمزق والذبول

(الحركة في الكيف) هي انتقال الجسم من كيفية إلى أخرى كتسخن الماء وتبرده وتسمى هذه الحركة استجابة

(الحركة في الكيف) هي الكيفية الحاصلة للتحرك مادام متوسطا بين المبدأ والمنتهى وهو أمر موجود في الخارج (الحركة في الآين) هي حركة الجسم من مكان إلى مكان آخر وتسمى نقلة

(حروف اللين) هي الواو والياء والالف سميت حروف اللين لما فيها من قبول المد
(حرف الجر) مؤنوع لانفشاء الفعل أو معناه الى ما يليه نحو مررت بزيد وأنا ما زبدي
(الحرص) طلب شئ باجتهاد في أصابته

(الحرية) في اصطلاح أهل الحقيقة الخروج عن رِق الكائنات وقطع جميع
العلاقات والاختيار وهي على مراتب حرية العاقمة عن رِق الشهوات وحرية الخاصة
عن رِق المراتبات اغناء ارادتهم في ارادة الحق وحرية خاصة الخاصة عن رِق
الرسوم والآثار لاختصاصهم في تجلي نور الأنوار

(الحرق) هو أواسط التجليات الجاذبة الى الفناء التي أوائلها البرق وأواخرها
الطمس في الذات

(الحزم) أخذ الأمور بالاتفاق

(الحرزن) عبارة عما يحصل لوقوع مكروه أو فوات محبوب في الماضي

(الحسب) ما يعده المرء من مفاخر نفسه وآبائه

(الحس المشترك) هو القوة التي ترسم فيها صور الجزئيات المحسوسة فالحواس
الخمسة انظارا كالجواسيس لها ان تطلع عليها النفس من ثمة فتدركها ومحلها مقدم
التجويف الاول من الدماغ كأنها عين تشعّب منها خمسة أنهار

(الحسن) هو كون الشئ ملائما للطبع كالفرح وكون الشئ صفة كحل كالعلم وكون
الشئ متعلق بالمرح كالعبادات

(الحسن) هو ما يكون متعلق المدح في العاجل والثواب في الآجل

(الحسن بمعنى في نفسه) عبارة عما اتصف بالحسن بمعنى ثبت في ذاته كالايمان بالله
وصفاته

(الحسن بمعنى في غيره) هو الاتصاف بالحسن بمعنى ثبت في غيره كالجهاد فانه
ليس بحسن لذاته لانه مخرب لبلاد الله وتعذيب عباده وافتنائهم وقد قال محمد صلى
الله عليه وسلم آدمي بنيات الرب ملعون من هدم بنيان الرب وانما حسن لما فيه
من اعلاء كلمة الله واهلال أعدائه وهذا باعتبار كفر الكافر

(الحسن) من الحديث ان يكون راويه مشهورا بالصدق والامانة غير انه
لم يبلغ درجة الحديث الصحيح لكونه قاصرا في الحفظ والثبوت وهو مع ذلك يرتفع
عن حال من دونه

و...
... (م...)
...
...

...
...
...
... (م...)
...

...
... (م...)
...
... (م...)
...
... (م...)
...

...
...
...
... (م...)
...

...
... (م...)
...
... (م...)

الغيب انضاف وهي تنقسم الى ما يـ ~~كون~~ أقرب من الغيب المطلق وعالمه عالم
الارواح الجبروتية والملكو تية اعني عالم العقول والمفوس المجردة والى
ما يكون أقرب من الشهادة المخلقة وعالمه عالم المثال ويسمى بعالم الملكوت
والخامسة الحضرة الجامعة للاربع المذكورة وعالمها عالم الانسان الجامع بجميع
العوالم وما فيها عالم الملك مظهر عالم الملكوت وهو عالم المثال المطلق وهو مظهر عالم
الجبروت أى عالم المجردات وهو مظهر عالم الالهيان الثابتة وهو مظهر الاسماء
الالهية والحضرة الواحدة وهي مظهر الحضرة الاحدية

(الخطر) هو ما يثاب بتركه ويقاب على فعله
(الخصبة) هم اصحاب أبى حفص بن أبى المقدم زادوا على الاباضية ان بين
الايمان والشرع معرفة الله فام اخصلة متوسطة بينهما
(الحفظ) ضبط الصور المذكورة

(الحق) اسم من اسمائه تعالى والشئ الحق أى الثابت حقيقة ويستعمل في
الصدق والصواب أيضا قال قول حق وصواب

(الحق) في اللغة هو الثابت الذي لا يبرح اذكره وفي اصطلاح أهل المعاني هو
الحكم المطابق للواقع يطلق على الأقوال والعقائد والاديان والمذاهب باعتبار
اشتمالها على ذلك وقابله الباطل وأما الصدق فقد شاع في الأقوال خاصة ويقابله
الكذب وقد يفرق بينهما بأن المطابقة تعتبر في الحق من جانب الواقع وفي
الصدق من جانب الحكم فعنى صدق الحكم مطابقة لواقع ومعنى حقيقته
مطابقة الواقع ايها

(الحقيقة) اسم لما أريد به ما وضع له فعيلة من حق الشئ اذا ثبت بمعنى دأعلة أى
حقيق والتأنيبه انقل من الوصفية الى الاسمية كما في العلامة لانه أثبت
وفي الاصطلاح هي الكلمة المستعملة فيما وضعت به في اصطلاح به الخطاب احترز
به عن الجاز الذي استعمل فيما وضع به في اصطلاح آخر غير اصطلاح به الخطاب
كالصلاة اذا استعملها الخطاب بعرف الشرع في ادعاء قائمها تكون مجاز الكون
الادعاء غير ما وضعت هي له في اصطلاح الشرع لانها في اصطلاح الشرع وضعت
للاركان والاذكار المخصوصة مع انها موضوعة للادعاء في اصطلاح اللغة

(الحقيقة) كل لفظ يبنى على موضوعه وقيل ما اصطلح الناس على الخطاب به

(الحكمة) تنبى على ثلاثة معان الأول الايجاد والثاني العلم والثالث الافعال
الثلاثة ككاشف الشمس والقمر وغيرهما وقد فرسان عباس رضى الله عنهما الحكمة
في القرآن تعلم الحلال والحرام وقيل الحكمة في اللغة العلم مع العمل وقيل الحكمة
يستفاد منها ما هو الحق في نفس الامر بحسب طاقة الانسان وقيل كل كلام وافق
الحق فهو حكمة وقيل الحكمة هي الكلام المعقول المصون عن الحشو
(الحكمة الالهية) علم يبحث فيه عن احوال الموحودات الخارجية المجردة
عن المادة التي لا يتدرسا واختيارا وقيل هي العلم بحقائق الاشياء على ما هي عليه
والعمل بمقتضاها ولذا انقسمت الى العلمية والعملية

(الحكمة المنطوق بها) هي علوم الشريعة والطريقة
(الحكمة المسكوت عنها) هي اسرار الحقيقة التي لا يطلع عليها علماء الرسوم
والعوام على ما ينبغي فيضرهم أو يهلكهم كما روى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
كان يجتاز في بعض سكك المدينة مع أصحابه فاقبمت عليه امرأة ان يدخلوا منزلها
فدخلوا فمرأوا نارا مضرمة وأولاد المرأة يلعبون حولها فقالت يا نبي الله الله أرحم
بعباده ام انا بأولادى فقال بل الله أرحم فانه أرحم الراحمين فقالت يا رسول الله
أتراني أحب أن ألقى ولدى في النار قال لا قالت فكيف يلقي الله عباده فيها وهو
أرحمهم قال الراوى فيكى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هكذا أوحى الى
(الحكم) اسناد أمر الى آخره ايجابا أو سلبا فخرج بهذا ما ليس بحكم كالنسبة
التقيدية

(الحكم) وضع الشيء في موضعه وقيل هو ما له عاقبة محمودة
(الحكم الشرعي) عبارة عن حكم الله تعالى المتعلق بافعال المكلفين
(الحكماء) هم الذين يكون قولهم وفعلهم موافقا للسنن
(الحكماء الاشرافيون) رئيسهم افلاطون
(الحكماء المشائون) رئيسهم ارسطو
(الحلم) هو الطمأنينة عند سورة الغضب وقيل تأخير مكافأة انظام
(الحلال) كل شيء لا يعاقب عليه باستعماله
(الحلال) ما أطلق الشرع فعله مأخوذ من الحل وهو الفتح
(الحلول السرياني) عبارة عن اتحاد الجسمين بحيث تكون الاشارة الى احدهما

سبحة عن الداء والصغر احتز به قوله رحم امرأه عن دم الاستحاضة وعن الدماء الخارجة من غيره وبقوله سليمة عن الداء عن النفاس اذا انتفاس في حكم المرض حتى اعتسبر تصرفها من الثلث وبالصغر عن دم تراءت ثلث سنين فإنه ليس بمعتبر في الشرع

(الحياة) هي صفة توجب للوصف بها أن يعظم ويقدر

(الحياة الدنيا) هي ما يشغل العبد عن الآخرة

(الحيلة) اسم من الاحتيال وهي التي يتحول المرء عما يكرهه الى ما يحببه

(الحياء) انقباض النفس من شيء وتركة حذر عن الزوم فيه وهو نوعان نفساني

وهو الذي خلقه الله تعالى في النفوس كلها كالحياء من كشف العورة والجماع

بين الناس وإيماناً وهو ان يمنع المؤمن من فعل المعاصي خوفاً من الله تعالى

(الحيوان) الجسم النامي الحساس المتحرك بالإرادة

* (باب الخاء) *

(الخاتمة) كلمة مقولة على افراد حقيقة واحدة فقط قولنا عرضيا سواء وجد

في جميع افراده كالكتاب بالفترة بالنسبة الى الانسان أو في بعض افراده كالكتاب

بالفعل بالنسبة اليه فالكلمة مستدركة قولنا فقط يخرج الجنس والعرض العام

لأنهم امة ولان على حقائق وقولنا قولنا عرضيا يخرج النوع والنصل لان قولهما

على ما تحتمه اذا قلنا لا عرضي

(خاصة الشيء) ما لا يوجد بدون الشيء والشيء قد يوجد بدونها امثلا الانف واللام

لا يوجدان بدون الالف والاسم والاسم يوجد بدونها كافي زيد

(الخاص) هو كل لفظ وضع لمعنى يعجز عن انفراد المراد باللفظ موضوع له

اللفظ عنا كان أو عرضيا وبالا نفرد اختصاص اللفظ بدلالة المعنى وانما قيدته

بلا نفرد ليتبين عن المشترك

(الخامس) المتواضع لله بقلبه وجوارحه

(الخاطر) ما يرد على القلب من الخطاب أو الوارد انتهى لا عمل للعبد فيه

وما كان خطا باقيا أو أرى أقسامه ياتي وهو قول الخواطر وهو لا يخطئ أبدا وقد

يعرف بالقوة والتسلط وعدم انه ذوق وملكي وهو الباعث على مندوب

أو مفروض ويسمى الهما مؤنثا في وهو ما فيه حظ النفس ويسمى هاجسا

لا يتصور تواطؤهم على الكذب فيه وهو الخبر اتصل الى رسول الله وحكمه يوجب العلم والعزل قطعاً حتى يكفر جاحده فالتصور منه هو ما كان من الآحاد في العصر الأول ثم اشتهر في العصر الثاني حتى رواه جماعة لا يتصور تواطؤهم على الكذب ونقلته العامة بالقبول وهو أحد قسمي التواتر وحكمه يوجب طمأينة السلب لا علم يقين حتى يغفل جاحده ولا يكفر وهو الصحيح ونحو الآحاد هو ما نقله واحد عن واحد وهو الذي لم يدخل في حذاه شهاب وحكمه يوجب الغيبيل دون العلم ولولذا لا يكون حجة في المسائل الاعتقادية

(خبر الكاذب) ما تقاصر عن التواتر

(الخبرة) هي المعرفة بواطن الأمور

(الخبث) حذف الحرف الثاني الساكن مثل ألف فاعلن ليبي فعلن ويسمى مخبونا

(الخبيل) هو اجتماع الخبيين والظي أي حذف الثاني الساكن وحذف الرابع الساكن كحذف سين مستفعلن وحذف فائه فيبي متعلن فينتقل الى فعلعلن ويسمى مخبولا

(الخرق الذاحش في التوب) ان يستكشف أوساط الناس من ليسه مع ذات الخرق واليس يرصده وهو ما لا يفوت به شيء من المنفعة بل يدخل فيه نقصان عيب ميبقاء المنفعة وهو تقوية الجودة خير

(الخراج الموقوف) هو الوظيفة المعينة التي توضع على أرض كوضع عمر رضى الله عنه على سواد العراق

(خراج المقاسمة) كربع الخاري وخمس وشوهم

(الخيرم) هو حذف الميم من مقاعيلن ليبي فاعيلن فينتقل الى مفعولن ويسمى آخرم

(الخرب) هو حذف الميم والتون من مناعيلن ليبي فاعيلن فينتقل الى مفعولن ويسمى أخرب

(الخنزل) هو الأضمار وانطى من متفاععلن يعني اسكن انما هذه وحذف الفقه يبي متفععلن فينتقل الى مفععلن ويسمى أنزل

(الخشية) تأثم القلب بسبب توقع مكر وفي المستقبل يكون ذارعة بكثرة الجناية من

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وما جرى مجراه ككأنه انقلب على رجل قدمه

(الخطي) هو ما خفي المزا منه بعارض في غير الصيغة لا يقال الا بالطلب كآية
السفرة فانها ظاهرة فمن أخذ مال الغير من الحرز على سبيل الاستتار خفية
بالنسبة الى من اختمص باسم آخر يعرف به كالطراز والتباس وذلك لان فعل
كل منهما وان كان يشبه فعل السارق لكن اختلاف الاسم يدل على اختلاف
السمي ظاهر فاشبه الامر في انه ما دخل تحت لفظ السارق حتى يقطع
كالسارق أم لا والخفاء في اصطلاح أهل الله هو لطيفة ربانية مودعة في الروح
بالقوة فلا يحصل بالقل الا بعد غلبات لو اردت الربانية ليكون واسطة بين
الحضرة والروح في قبول تجلي صفات الربوبية واذا خاض الفيض الآتسي على الروح
(الخلاء) هو البعد المنظور عند افلاطون والفضاء الموهوم عند استكلمين اي
الفضاء الذي يثبته الوهم ويدركه من الجسم المحيط بجسم آخر كلفضاء المشغول
بالماء أو الهواء في داخل الصخر فهذا الفراغ الموهوم هو الذي من شأنه ان
يحصل فيه الجسم وان يكون طرفه عند هم وبهذا الاعتبار يجعلونه حين الجسم
وباعتبار فراغه عن شغل الجسم اياه يجعلونه خلافا لخلاء عندهم هو هذا الفراغ
مع قيد أن لا يشغله شاغل من الأجسام فيكون لأشياء محضالات لفراغ الموهوم
ليس بموجود في الخارج بل هو أمر موهوم عندهم اذ لو وجد لكان بعدا مقبورا
وهم لا يقولون به والحكمة ذاهبون الى امتناع الخلاء وانتكهمون الى اسكانه
وما وراء المحذور ليس ببعد لانهم الابعاد بالمحدود قابل للزيادة والنقصان لانه
لا شيء محض فلا يكون خلافا بأحد المعنيين بل الخلاء انما يلزم من وجود الحاوي
مع عدم المحوى وذا غير ممكن

(الخلو) محادثة السمع الحق حيث لا أحد ولا ملك

(الخلة العجيبة) هي غلق الرجل الباب على من كوحته بلامع ووطء

(الخلاف) منازعة تجرى بين المتعارضين لتحقيق حق أو بطلان باطل

(الخلق) عبارة عن هيئة للنفس راسخة تصدر عنها الافعال بسهم وله ويسر من غير
حاجة الى فكر ورؤية فان كانت الهيئة بحيث تصدر عنها الافعال الجميلة عقلا
وشرعا بسهم ولتسميت الهيئة خلقتا حسنا وان كان الصادر منها الافعال القبيحة
سميت الهيئة التي هي المصدر خلقا سيئا وانما قلنا انه هيئة راسخة لان من يصدر

المركب مأخوذاً منه يسمى أصلاً وباعتبار كونه محلاً للصورة المعينة بالفعل يسمى
موضوعاً

(الداخلة المطلقة) هي التي حكم فيها بدوام ثبوت المحمول للموضوع أو بدوام سلبه
عنه مادام ذات الموضوع موجوداً أمثال الإيجاب كقولنا دائماً كل إنسان حيوان
قدرة حكمنا فيها بدوام ثبوت الحيوانية للإنسان مادام ذاته موجوداً أمثال السلب
دائماً لا شيء من الإنسان بحجر فإن الحكم فيها بدوام سلب الجبرية عن الإنسان
مادام ذاته موجوداً

(لداثرة) في اصطلاح علماء الهندسة شكل مـ طـ يحيط به خط واحد وفي داخله
نقطة كل الخطوط المستقيمة الخارجة منها إليها متساوية وتسمى تلك النقطة مركز
الدائرة وذلك الخط محيطها

(الداغمة) هي إزالة الذر والرطوبات النجسة من الجلود
(الدرك) ان يأخذ المشتري من البائع رهناً بالثمن الذي أعطاه خوفاً من
استحقاق البيع

(الديستور) الوزير الكبير الذي يرجع في أحوال الناس إلى ما يريه
(المعوى) مشتقة من الدعاء وهو الطلب وفي الشرع قول يطلب به الإنسان
اثبات حق على الغير

(الندعة) هي عبارة عن السكون عند هيجان الشهوة
(الدليل) في اللغة هو الترشد ومابه الإرشاد وفي الاصطلاح هو الذي يلزم من
العلم به العلم بشئ آخر وحقيقة الدليل هو ثبوت الأوسط للأصغر واندرج
الأصغر تحت الأوسط

(الدليل الالزامي) ما سلم عند الخصم سواء كان مستدلاً عند الخصم أولاً
(المدالة) هي كون الشيء بحالة يلزم من العلم به العلم بشئ آخر والشئ الأول هو
المدال والثاني هو المدلول وكيفية دلالة اللفظ على المعنى باصطلاح علماء الأصول
محصورة في عبارة النص وإشارة النص ودلالة النص واقتضاء النص ووجه
ضبطه ان الحكم المستند من النظم اتمان يكون تاباً بنفس النظم أولاً والأول
ان كان النظم مسوقاً له فهو العبارة والأفالة إشارة والثاني ان كان الحكم مقهوراً من
اللفظ لغة فهو المدالة أو شرعاً فهو الاقتضاء فدلالة النص عبارة عما ثبت بمعنى

الشيء من بين شيئين من جنس واحد وهو ان يكونا من جنس واحد (الشيء من جنس واحد)

والشيء من جنس واحد هو الذي لا يمكن ان يكون من جنس آخر (الشيء من جنس واحد)

والشيء من جنس واحد هو الذي لا يمكن ان يكون من جنس آخر (الشيء من جنس واحد)

والشيء من جنس واحد هو الذي لا يمكن ان يكون من جنس آخر (الشيء من جنس واحد)

والشيء من جنس واحد هو الذي لا يمكن ان يكون من جنس آخر (الشيء من جنس واحد)

والشيء من جنس واحد هو الذي لا يمكن ان يكون من جنس آخر (الشيء من جنس واحد)

والشيء من جنس واحد هو الذي لا يمكن ان يكون من جنس آخر (الشيء من جنس واحد)

والشيء من جنس واحد هو الذي لا يمكن ان يكون من جنس آخر (الشيء من جنس واحد)

والشيء من جنس واحد هو الذي لا يمكن ان يكون من جنس آخر (الشيء من جنس واحد)

والشيء من جنس واحد هو الذي لا يمكن ان يكون من جنس آخر (الشيء من جنس واحد)

والشيء من جنس واحد هو الذي لا يمكن ان يكون من جنس آخر (الشيء من جنس واحد)

والشيء من جنس واحد هو الذي لا يمكن ان يكون من جنس آخر (الشيء من جنس واحد)

والشيء من جنس واحد هو الذي لا يمكن ان يكون من جنس آخر (الشيء من جنس واحد)

والشيء من جنس واحد هو الذي لا يمكن ان يكون من جنس آخر (الشيء من جنس واحد)

تطاع تسمى ديناً ومن حيث أنها تجمع تسمى ملّة ومن حيث أنها يرجع إليها تسمى
مذهباً وقيل الفرق بين الدين والملّة والمذهب أن الدين منسوب إلى الله تعالى والملّة
منسوبة إلى الرسول والمذهب منسوب إلى المجتهد
(المرتب الصحيح) هو الذي لا يقطر إلا بالأداء أو الإبراء وبطل الكتابة دين غير
صحيح لأنه يقطر بدونه ما هو عجز المكتتب عن أدائه
(السيدة) المال الذي هو بدل النفس

(باب الزال)

(الذائق لكل شيء) ما يخصه ويميزه عن جميع ما عداه وقبل ذات الشيء نفسه وعينه
وهو لا يختلص عن الغرض والفرق بين الذات والشخص أن الذات أعم من الشخص
لأن الذات تطبق على الجسم وغيره والشخص لا يطلق إلا على الجسم
(الذبول) هو انتقاص حجم الجسم بسبب ما ينقص عنه في جميع الأقطار على
نسبة طبيعية

(الذمة) لغة العود لأن تقصير جيب الذمة ومنهم من جعلها وصفاً فعرفها بأنها
وصف يصير الشخص به أهلاً للإيجاب له وعليه ومنهم من جعلها إذا فُقرَ بها بأنها
نسب لها عهد فإن الإنسان يؤدوله ذمة صالحة لتوجب له وعليه عند جميع الفقهاء
بخلاف سائر الحيوانات

(الذنب) ما يحجبك عن الله
(الذوق) هي قوة منبهة في العصب انفرش على جرم الإنسان تدرك بها الطعوم
بعض الطة الرطوبة العالقة في الفم بالطعوم ووصولها إلى العصب والذوق في معرفة
الله عبارة عن نوره عرفاني يقذفه الحق بتجليه في قلوب أوليائه فيرتقون به بين الحق
والباطل من غير أن يتجاوز ذلك سن كتاب أو غيره
(ذووالرحام) في اللغة بمعنى ذوى القرابة مطلة أو في الشريعة هو كل قريب ليس
ببنى سهم ولا عصبه

(ذوالعدل) هو الذي يرى الخلق ظاهراً ويرى الحق باطناً فيكون الحق عنده
مرآة الخلق لا حجاب المرأة بالصورة الظاهرة
(ذوالعين) هو الذي يرى الحق ظاهراً والخلق باطناً فيكون الخلق عنده مرآة
الخلق بظهور الحق عند دواخفاء الخلق فيه اختفاء المرأة بالصورة

أى بما استبح بعد مراعى قيام الدليل المحترم وقيل هى ما بنى على اعتذار العباد
(الراء) فى اللغة الصرف وفى الاصطلاح صرف ما فضل عن فرض ذوى النروض
ولما مستحق من العصابات اليهم بقدر حقوقهم

(الراء) فى اصطلاح المشايخ ظهور صفات الحق على العبد
(الرزق) اسم لما يوفقه الله الى الحيوان فىأ كنهه فيكون متاولا لللال والحرام
وعند المعتزلة عبارة عن ملوك يأ كنهه المسائل فعلى هذا لا يكون الحرام رزقا
(الرزق الحسن) هو ما يصل الى صاحبه بلا كد فى طلبه وقيل ما وجد غير
مرتقب ولا محتسب ولا مكتسب

(الزامية) قالوا الامامة بعد على رضى الله عنه لمحمد بن الحنفية ثم ابنه عبد الله
واستحلوا المحارم

(الرسالة) هى المجلة المثخنة على قلين من المسائل التى تكون من نوع واحد والمجلة
هى الصحيفة يكون فيها الحكم

(الرسول) انسان بعثه الله الى الخلق لتبليغ الاحكام
(الرسول) فى اللغة هو الذى أمره المرسل بأداء الرسالة بالتسليم أو القبض قال
الكني والفراء كل رسول نبى من غير عكس وقد لى المعتزلة لافرق بين ما فانه تعالى
خاطب محمدا صرة بائنى وبالرسول مرة أخرى

(الرسم) نعت يجرى فى الابد بما جرى فى الازل أى فى سابق علمه تعالى
(الرسم الثام) ما يتركب من الجنس القريب والخاصة كتعريف الانسان
بالحيوان الصالح

(الرسم الناقص) ما يكون بالخاصة وحدها أو بها وبالجنس البعيد كتعريف
الانسان بالصالح أو بالجسم الصالح أو بعرضيات تختص جنسها بحقيقة واحدة
كقولنا فى تعريف الانسان انه ماش على قدميه عريض الاظفار يادى البشرة
مستقيم القامة ضالك بالطبع

(الرشوة) ما يعطى لا بطل حق أو لا حقاى باطل

(الرضاء) سرور القلب بجز القضاء

(الرضاع) مص الرضيع من ثدى الادمية فى مدة الرضاع

(الرضوبة) كيفية تقضى سهوة التشكل والتفرق والاتصال

الذات تعالى ولا يسأل هذه البقية سواء وهو العقل الأول والحقيقة المحمدية
والنفس الواحدة والحقيقة الثمانية وهو أول موجود خلقه الله على صورته وهو
الخلق الأول الأكبر وهو الجوهر النوراني جوهرية مظهر الذات ونورانية مظهر
عليه أو يسمى باعتبار الجوهرية تنقسا واحدة وباعتبار النورانية عقلا أولًا وكما أن له
في العالم الكبير مظاهر وأسماء من العقل الأول والتم الاعلى والنور والنفس
السكنية والروح المحفوظ وغير ذلك له في العالم الصغير التناقي مظاهر وأسماء
بجانب ظهوراته ومراتبه في اصطلاح أهل الله وغيرهم وحى السر والخطاء والروح
والقلب والكاهن والروح والفؤاد والصدر والعقل والنفس

(الرأي) هو الحرف الذى تبنى عليه التصديقة وتنسب اليه فيقال تصديقة دالية
أو ثمانية

(الرأي) هو فى اللغة مطلق الجبر وفى الشرع حجب الشيء بحج يمكن أخذه منه
كاتبين ويطلق على المرهون تسمية للفعول باسم المصدر

(الرياضة) عبارة عن تهذيب الأخلاق النفسية فتن تهذيبها تصحها عن
خلطات الطبع وزغاته

(الرياء) ترك الإخلاص فى العمل بملاحظة غير الله فيه

* (باب الزاى) *

(الزاجر) واعظ الله فى قلب المؤمن وهو النور المتقذف فيه الداعى له إلى الحق

(الزائف) هو التغير فى الأجزاء الثمانية من البيت إذا كان فى الصدر
أو فى الابتداء أو فى الخشوع

(الزرارية) هم أصحاب زرارة بن أعين قالوا بحدوث صفات الله

(الضرارية) قلوا كلام الله تعالى غيره وكل ما هو غيره مخلوق ومن قال كلام
الله غير مخلوق فهو كافر

(الزعم) هو القول بلا دليل

(الزكاة) فى اللغة الزيادة وفى التوسع عبارة عن إيجاب طائفة من المال فى مال
مخصوص لما لا يخصه

(الزمان) هو مقدار حركته الثلاث الألف عند الحكمة وعند المتكلمين عبارة
عن متجدد معلوم بقدره متجدد آخر هو يوم كما قال آتيل عند طلوع الشمس فإن

أو الامكان والثاني باطل بالتخلف لان صفات الواجب ممكنة بالذات وليست
حادثة فتعين الاول

(السبب والتقسيم) هو حصر الاوصاف في الاصل والغناء بعض ليعين الباقي العلية
كما يقال علة حرمة الخمر اما الاسكار أو كونه ماء العنب أو المجموع وغير الماء وغير
الاسكار لا يكون علة بالطريق الذي يفيد ابطال علة الوصف فتعين الاسكار لليلة
(السبب) في اللغة اسم لما يتوصل به الى المقصود وفي الشريعة عبارة عما يكون
طريقا للوصول الى الحكم غير مؤثر فيه

(السبب التام) هو الذي يوجد السبب بوجوده فقط

(السبب الغير التام) هو الذي يتوقف وجود السبب عليه لكن لا يوجد السبب
بوجوده فقط

(السبب الخفيف) هو مشترك بعد ما كن تخوفا ومن

(السبب الثقيل) هو حرفان مشترك كان نكولك ولم

(السببية) هم اصحاب عبد الله بن سبأ قال لعلي رضي الله عنه أنت الاله حقا فنفاه
علي الى المدائن وقال ابن سبأ لم يمت علي ولم يقتل وانما قتل ابن ملجم شيطانا تصرور
بصورة علي رضي الله عنه وعلي في السحاب والرعد صوته والبرق سوطه وانه
ينزل بعد هذا الى الارض ويملؤها عدلا وهو لا يعبولون عند سماع الرعد عليه
السلام يا امير المؤمنين

(السجدة) الهباء فانه طيلة خلق الله فيه الخلق ثم رشح عليهم من نور من اصابه
من ذلك النور اهتدى ومن اخطأ نزل وغوى

(المستوقة) ما غلب عليه غشه من الدراهم

(الجميع) هو يواطوا والفاصلين من النثر على حرف واحد في الآخر

(الجميع المطرف) هو ان تتفق الكلمات في حرف السجع لافي الوزن كالزميم والامم

(الجميع المتوازي) هو ان يراعى في الكلمات في الوزن وحرف السجع كالنحي

والجري والقلم والتسم

(السداسي) ما كان ماضيه على ستة أحرف أصول

(السر) لطيفة مودعة في القلب كالروح في البدن وهو محل المشاهدة كما ان

الروح محل المحبة والقلب محل المعرفة

مقام أو أدى وهو نهاية الولاية (السفر الرابع) عند الرجوع عن الحق إلى الخلق وهو أحدية الجمع والترك بشهود اندراج الحق في الخلق وانحلال الخلق في الحق حتى يرى عين الوحدة في صورة الكثرة وصورة الكثرة في عين الوحدة وهذا السير بالله عن الله لتكميل وهو مقام البقاء بعد الفناء والفرق بعد الجمع

(السفه) عبارة عن خفة تعرض للانسان من الفرح والغضب فيحمله على العمل بخلاف طور العقل وموجب الشرع

(السفاحج) جمع سفحة تعريب سفته بمعنى المحكم وهي اقراض لقوط خطر الطريق

(السقيم) في الحديث خلاف الصحيح منه وعمل الراوى بخلاف ما رواه يدل على سقمه

(السكنة) ما يجده القلب من الطمأنينة عند تنزل الغيب وهي نور في القلب يسكن الى شاهده ويطمئن وهو مبادئ عين اليقين

(السكر) هو الذي من ماء التمرأى الرطب اذا غلى واشتد وقذف بالزبد فهو كالبادق في أحكامه

(السكر) غفلة تعرض بغلبة السرور على العقل مباشرة ما يوجبها من الاكل والشرب وعند أهل الحق السكر هو غيبة بوارد قوى وهو يعطى الطرب والالتذاذ وهو أقوى من الغفلة وأتم منها والسكر من الخمر عند أبي خنيفة أن لا يعلم الأرض من السماء وعند أبي يوسف ومحمد والشافعي هو ان يختلط كلامه وعند بعضهم ان يختلط في مشيئه يتحرك

(السكون) هو عدم الحركة عما من شأنه ان يتحرك فعدم الحركة عما ليس من شأنه الحركة لا يكون سكونا فالوصوف بهذا لا يكون متحركا ولا ساكنا

(السكوت) هو ترك التكلم مع القدرة عليه

(السلم) هو في اللغة التقديم والتسليم وفي الشرع اسم لعقد يوجب الملك في الثمن عاجلا وفي الثمن آجلا فالبيع يسمى مسلما فيه والثمن رأس المال والبايع يسمى مسلما اليه والمشتري رب السلم

(السلام) تجرد النفس عن المحنة في الدارين

أخذ شاهدني أي أقامتها أحسنه ولا يتعلق بتركها كراعاة ولا إساءة كبير النبي صلى الله عليه وسلم في قيامه وتعوده وليأسه وأكبه

(السنة) لغة العادة وشريعة مشتركة بين ما صدر عن النبي صلى الله عليه وسلم عليه بلا وجوب من قول أو فعل أو تقرير وبين ما واطب النبي صلى الله عليه وسلم عليه بلا وجوب وشي نوعان سنة هدى ويقال لها السنة الموثوقة كالأذان والاقامة والدين الرواتب والمضممة والابتنشاق على رأي وحكمه كالواجب المطالبة في الدنيا الآن تاركه يعاقب وتاركها لا يعاقب وسنن الزوائد كأذان المنفرد والسؤال والأفعال المعهودة في الصلاة وفي خارجها وتاركها غير معاقب (السيرة) جمع سيرة وهي الطريقة سواء كانت خيرا أو شرا يقال فلان محمود السيرة فلان مذموم السيرة

(السنة الشمسية) خمسة وستون وثلثمائة يوم
(السنة القمرية) أربعة وخمسون وثلثمائة يوم وثلث يوم فتكون السنة الشمسية زائدة على القمرية بأحد عشر يوما وجزء من أحد وعشرين جزءا من اليوم (السؤال) طلب الأدنى من الأعلى

(السوى) هو الغير وهو الأعيان من حيث تعيناتها (السواء) بطون الحق في الخلق فإن التعينات الخلقية ستائر الحق تعالى والحق ظاهر في نفسها بجسمها و بطون الخلق في الحق فإن الخلقية سعة قوله باقية على عدميتها في وجود الحق المشهود الظاهر بجسمها

(سواد الوجه في الدارين) هو انقضاء في الله بالكيفية بحيث لا وجود لصاحبه أصلا ظاهرا وباطنا دنيا وآخره وهو الفقر الحقيقي والرجوع إلى العدم الأصلي ولهذا قالوا إذا تم الفقر فهو الله

(السوم) طلب المبيع بالثمن الذي تقر به البيع
(السور في القضية) هو التفتظ المدال على كمية أفراد الموضوع

* (باب الدين) *

(الشاهد) هو في اللغة عبارة عن الحاضر وفي اصطلاح القوم عبارة عما كان حاضرا في قلب الإنسان وغلب عليه ذكره فإن كان الغالب عليه العلم فهو شاهد العلم وإن كان الغالب عليه الوجد فهو شاهد الوجد وإن كان الغالب عليه الحق فهو

جميع حديثهم المتأخر بها يسراني أنا الشرب العالمين عترتها

(الشريعة) هي قاعدة ماسة لقوة الغضبية بين التهور والحين بها يندم على أمور

يسبى ان يندم عليها كالقتال مع الكفار ما يزينه راعى ضعف المسلمين

(الشرط) تعين شيء بشئ بحيث اذا وجد انه قول وجد الثاني وقيل الشرط

ما يتوقف عليه وجود الشئ ويكون خارجا عن ماهيته ولا يكون مؤثرا في وجوده

وقيل بشرط ما يتوقف ثبوت الحكم عليه

(الشرط) في اللغة عبارة عن العلامة ومنه أشرط الساعة والشروط في الصلاة

وفي التريفة عبارة عن ما يضاف الحكم اليه وجودا اعتد وجوده لا وجوبا

(الشرطية) ما تركب من قضيتين وقيل الشرطية هو الذي يتوقف عليه الشئ

ولم يدخل في ماهية الشئ ولم يؤثر فيه ويسمى الموقوف بالشرط والموقوف عليه

بالشرط كل وضوء للصلاة فان الوضوء شرط موقوف عليه للصلاة وليس بدخل فيها

ولا يؤثر فيها

(الشركة) هي اختلاط النصيبين فصاعد بحيث لا يميز ثم أطلق اسم الشركة على

العقد وان لم يوجد اختلاط النصيبين

(شركة المثلث) ان يملك اثنان عنارثا أو شراء

(شركة العقد) ان يقول أحدهما شاركك في كذا ويقبل الآخر وهي أربعة

(شركة الصنائع والتقبل) هي ان يشترك صانعان كالحياطين أو خياط وصباغ

ويقبل العمل كان انه جري بينهما

(شركة المناوضة) هي ما تضمنت وكالة وكفالة وتساويا مائة وتصرفا ودينا

(شركة العنان) هي ما تضمنت وكالة فقط لا كفالة وتصح مع التساوى في المال

دون الربح وعكسه وبعض المال وخلاف الجنس

(شركة الوجود) هي ان يشترك بالمال على ان يشتري بوجوهيهما ويبيعا وتضمن

لو وكالة

(الشروع) في اللغة عبارة عن اليان والانه ضوارية بالشرع الله كذا أي جعله

طريقا ومذهبا ومنه الشريعة

(الشرب) هو التصيب من الماء الاراضى وغيرها

(الشرب) بالنضم ايصال الشئ الى جوفه بعينه مما لا يتأق فيه المنفع

العرق والحمد لغوى عموم وخصوص من وجه ولا فرق بين الشكر لغوى والحمد العرق

(الشكل) هو الهيئة الخاصة للجسم بسبب احاطة حد واحد بالتقدير كافي الكرة أو حدود كافي المضامعات من المربع والمسدس والشكل في العروض هو حذف الحرف الثاني والسابع من فاعلان ليشقى فعلات ويسمى أشكل

(الشك) هو التردد بين التبيينين بلا ترجيح لأحدهما على الآخر عند الشك وقيل الشك ما استوى طرفاه وهو الوقوف بين الشيئين لا يميل التلب إلى أحدهما فإذا ترجح أحدهما ولم يطرح الآخر فهو ظن فإذا طرحه فهو غاب الظن وهو بمنزلة اليقين

(الشكور) من يرى عجزه عن انشكر وقيل هو الباذل وسعه في اداء الشكر بقلبه واسانه وبوارحه اعتقادا واعترازا وقيل الشاكر من يشكر على الرخاء والشكور من يشكر على البلاء والشاكر من يشكر على العطاء والشكور من يشكر على المنع

(الشم) هو قوة ودعة في الرائدتين الثابتين في مقدم الدماغ الشبهتين بحملتي الندى يدرك بهم الروائح بطريق وصول الهواء المتكثف بكيفية ذى الرائحة إلى الخيشوم

(الشمس) هو كوكب مضى عنارى

(الشوق) نزاع القلب إلى لقاء المحبوب

(شواهد الحق) هي حقائق التي كوان فانها تشهد بالسكون

(الشهيد) هو كل مسلم طاهر بالغ قتل ظلما ولم يجب بقتله مل ولم يرث

(الشهادة) هي في الشريعة اخبار عن عيان بلفظ الشهادة في مجلس القاضي

بحق للغير على آخره لاخبارات ثلاثة أما بحق للغير على آخره وهو الشهادة أو بحق

للغير على آخره وهو الدعوى أو بالعكس وهو الاقرار

(الشورد) شور رؤية الحق بالحق

(الشهوة) حركة النفس طلبا لللاثم

(الشهامة) هي الحرص على مباشرة أمور عظيمة تستتبع اندكرا الجليل

(الشيطنة) مرتبة كنية عامة لتظاهر الاسم المضل

وعند التوحيين هو اسم لم يكن في آخره حرف علة
(الصحيح) في العبادات والمعاملات ما اجتمع أركانه وشرائطه حتى يكون معتبرا في
حق الحكم

(الصحيح) ما يعقده عليه

(الصحيح من الحديث) ما مر في الحديث الصحيح

(التهاني) هو في العرف من رأى النبي صلى الله عليه وسلم وحالت صحبة معه
وان لم يروعه صلى الله عليه وسلم وقيل وان لم تطل

(الصدق) لغة مطابقة الحكم للواقع وفي اصطلاح أهل الحقيقة قول الحق في
موطن الهلاك وقيل أن تصدق في موضع لا ينبغي لك منه إلا الكذب قال القشيري
الصدق أن لا يكون في أحوالك شوب ولا في اعتقادك ريب ولا في أعمالك عيب
وقيل الصدق هو ضد الكذب وهو الأمانة هما يجزبه على ما كان

(الصدق) هو الذي لم يدع شيئا مما أظهره باللسان إلا حقيقة بقلبه وعمله

(الصدقة) هي العطية بتبغى بها المثوبة من الله تعالى

(المصدر) هو أول جزء من المصراع الأول في البيت

(الصرف) في اللغة الدفع والرد وفي الشريعة بيع الاثمان ببعضه

(الصرف) علم يعرف به أحوال الكلام من حيث الاعلال

(الصريح) اسم لكلام مكشوف المراد منه بسبب كثرة الاستعمال حقيقة كن
أو مجازا وبالقيد الأخير خرج أقسام البيان مثل بعت واشتريت وحكمته ثبوت
موجبه من غير حاجة إلى التيقن

(الصعق) الضاء في الحق عند التحلي الذاتي الوارد بسبب محترق ما لا سوى فيها

(الصفة) هي الاسم اندال على بعض أحوال الذات وذلك نحو طويل وقصير وهائل
وأحق وغيرها

(الصفة المشبهة) ما اشتق من فعل لا زعم لمن قام به الفعل على معنى الثبوت نحو كريم

وحسن

(الصفات الذاتية) هي ما يوصف الله بها ولا يوصف بغيرها نحو القدرة والعزة
والعظمة وغيرها

(الصفات الفعلية) هي ما يجوز أن يوصف الله بصفة كالأفعال والرحمة والخط

(المهر) ما يحل لنا كاحه من القرابة وغير القرابة وهذا قول السكبي وقال
الحنابلة المهر الرضاع ويحرم من المهر ما يحرم من النسب ويقال المهر الذي
يحرم من النسب

(الصوت) كيفية فتمت بانها وان يحملها الى الصماخ

(الصواب) لغة السداد واصطلاحاً هو الامر الثابت الذي لا يسوغ انكاره
وقيل الصواب اصابة الحق والفرق بين الصواب والصدق والحق ان الصواب هو
الامر الثابت في نفس الامر الذي لا يسوغ انكاره والصدق هو الذي يكون مافي
الذهن مطابقاً لما في الخارج والحق هو الذي يكون مافي الخارج مطابقاً لما في الذهن
(الصواب) خلاف الخطأ وهما يستعملان في الجتهادات والحق والباطل يستعملان
في المعقولات حتى اذا استثنى في مذهبنا ومذهب من خالفنا في الفروع يجب علينا ان
نجيب بأن مذهبنا صواب يحتمل الخطأ ومذهب من خالفنا خطأ يحتمل الصواب
واذا استثنى عن معتقداً ومعتقداً من خالفنا في المعقولات يجب علينا ان نقول الحق
ما عليه نحن والباطل ما عليه خصومنا ~~كذا~~ انتقل عن المشايخ وعظام المسئلة
في اصول الفقه

(صورة الشيء) ما يؤخذ منه عند حذف الشخصات ويقال صورة الشيء ما به
يحصل الشيء بالفعل

(الصورة الجسمية) جوهر متصل بسيط لا وجود له دونة قابل للابعاد الثلاثة
المدركة من الجسم في بادئ النظر

(الصورة الجسمية) الجوهر الممتد في الأبعاد كلها المدركة في بادئ النظر
بالحس

(الصورة النوعية) جوهر بسيط لا يتم وجوده بالفعل دون وجود ما حل فيه
(الصوم) في اللغة مطلق الأساك وفي التسرع عبارة عن امساك مخصوص وهو

الامساك من الأكل والشرب والجماع من الصبح الى المغرب مع اتية

(الصيد) ما نتحش بجناحه أو به أو أجه ما كولا كان أو غير ما كولا ولا يؤخذ
الاجنبيلة

(باب الضاد)

(الضال) المملوك الذي ضل الطريق الى منزل مالكه من غير قصد

(الضهار) هو المال الذي يكون عينه قائماً ولا يرجى الانتفاع به كالغصوب والمال
المجذور اذ لم يكن عليه ينه

(ضمان الميراث) هو رد الثمن للمشتري عند استحقاق المبيع بأن يقول تكفلت بما
يدرك في هذا المبيع

(ضمان الغصب) ما يكون مضموناً بالقيمة

(ضمان الرهن) ما يكون مضموناً بالاقبال

(ضمان المبيع) ما يكون مضموناً بالثمن قل أوكثر

(الضنائن) هم الخلفاء من أهل الله الذين يضرب لهم لنفاسهم عنده كقائل
صلى الله عليه وسلم ان الله ضمنا من خلقه ألبهم النور الساطع يحيمهم في عافية
وميتهم في عافية

(الضياء) رؤية الاغيار بعين الحق فان الحق يدانه نور لا يدرك ولا يدرك به ومن
حيث أضاء نور يدرك ويدرك به فاذا تجلى القلب من حيث كونه يدرك به
شاهدت البصيرة النورية الاغيار بنوره فان الانوار الاسماوية من حيث تعلتها
بالكون مخالطة بسواده وبذلك استتر انوارها فأدركت به الاغيار كما أن
قرص الشمس اذا حاذاه غيم رقيق يدرك

* (باب النطاء) *

(الظاهر) من عصمه الله تعالى من المخالفات

(ظاهر الظاهر) من عصمه الله من المعاصي

(ظاهر الباطن) من عصمه الله تعالى من الوسوس والهواجس

(ظاهر السر) من لا يذهل عن الله طرفه عين

(ظاهر السر والعلانية) من قام بتوفيقه حقوق الحق والخلق جميعاً بالسعة برعاية
أجانبين

(الطاعة) هي موافقة الامر طوعاً وهي تتجوز لغير الله عندنا وعند المعتزلة هي
موافقة الارادة

(الطب الروحاني) هو العلم بكلمات القلوب وآدابها وأمرها وأمرها وأمرها وأمرها
حفظ صحتها واعتدالها

العبد في سنن الحق تعالى

(الظواهر) أول ما يبذل من تجليات الاسماء الالهية على باطن العبد فيحسن أخلاقه وسفاته بتنويرها بطنه

(الطهارة) في اللغة عبارة عن النظافة وفي التسع عبارة عن غسل أعضاء مخصوصة بمسحة مخصوصة

(الطهي) كخذف الرابع الساكن كخذف الهمزة من استعملن ليبي مستعملن فينقل الى مستعملان ويسمى مطوياً

(الظيرة) كظيرة مصدر من ظير ولم يخفى غيرهما من المصادر على هذا الوزن

* (باب الظاء) *

(الظاهر) هو اسم لكلام يظهر المراد منه للسامع بنفس الصيغة ويكون محتملاً لتأويل والتخصيص

(الظاهر) ما ظهر المراد للسامع بنفس اللفظ كقوله تعالى احل الله البيع وقوله تعالى فاستكفوا مطاب لكم وهذه النسخة وهو ما لا ينال المراد الا بالطلب كقوله تعالى وحرّم الربا

(ظاهر العلم) عبارة عند أهل التحقيق عن أعيان الممكّات

(ظاهر الوجود) عبارة عن تجليات الاسماء ذات الامتياز في ظاهر العلم حقيقي والوحدة نسبية وأما في ظاهر الوجود فلوحة حقيقة والامتياز نسبي

(ظاهر الممكّات) هو تجلي الحق بصور أعيانها وصفاتها وهو اسمي بالوجود الآلهي وقد يطلق عليه ظاهر الوجود وظاهر المذهب وظاهر الرواية المراد بهما ما في البسوط والجامع الكبير والجامع الصغير والسير الكبير والمراد بغير ظاهر المذهب والرواية الجرجانية والاسكفانية والهارونية

(الظرفية) هي حلول الشيء في غيره حقيقة نحو الماء في الكوز أو مجازاً نحو النجاة في الصدق

(الظرف المتعز) هو ما كان التعامل فيه مذكوراً نحو زيد حصل في الدار

(الظرف المستقر) هو ما كان التعامل فيه مقدراً نحو زيد في الدار

(الظلمة) عدم النور فيما من شأنه ان يستنير والظلمة الظل المتشأن من الاجسام الكسيفة قد يطلق على العلم بالذات الالهية وأن العلم لا يكشف معها غير هذا العلم

وهو انما يصيغته ومعناه كالرجال وامامهم جمعاء فقط كالرخط والقوم
 (العامل) ما أوجب كون آخر الكلمة على وجه مخصوص من الاعراب
 (عامل التباسي) هو ما سمع ان يقال فيه كل ما كان كذا فإنه يعمل كذا كقولنا
 غلام زيد لما رأيت أثرا أول في الثاني وصرفت عنه فست عليه ضرب زيد وثوب
 بكر

(العامل السماعي) هو ما سمع ان يقال فيه هذا يعمل كذا وهذا يعمل كذا وليس
 لأن ان تتجاوز كقولنا ان الباء تتجرم ولم تتجرم وغيرهما
 (العامل المعنوي) هو الذي لا يكون الساكن فيه حظ وانما هو معنى يعرف بالقلب
 (العائس) هو من نصبه الامام على الطريق لياخذ الصدقات من التجار مما يمترون
 به عليه عند اجتماع شرائط الوجوب

(العارية) هي تشديد الياء لتعليك منفعة بلا بدل والتليكات أربعة أنواع فتعليك
 العين بالاعرض بيع وبلا عوض حبة وتعليك المنفعة بعوض اجارة وبلا عوض
 عارية

(العاقلة) أهل ديوان لمن هو منهم وقيله يحميمه من ليس منهم
 (العادة) ما استقر الناس عليه على حكم المعقول وعادوا اليه مرة بعد أخرى
 (العاذرية) هم الذين عذروا الناس بالجبهالات في انقروا
 (العبادة) هو فعل انكاف على خلاف شوى نفسه تعظيما لربه
 (العبودية) الوفاء بالعهود وحفظ الحدود والرضا بالوجود والصبر على المفقود
 (عبارة النص) هي النظم المعنوي المسوق له الكلام سميت عبارة لأن المستدل
 يعبر من النظم الى المعنى والمتكلم من المعنى الى النظم فكانت هي موضع العبور
 فاذا عمل بموجب الكلام من الامر والنهي يسمى استدلالا بعبارة النص
 (العبث) ارتكاب امر غير معلوم الفائدة وقيل ما ليس فيه غرض صحيح لفاعله
 (العهة) عبارة عن آفة ناشئة عن الذات توجب خلافا في العقل فيصير صاحبه
 مختلط العقل فيشبه بعض كلامه العقل او بعض كلام المجانين بخلاف نفسه
 فإنه لا يشابه المجنون لكن تعثره خفة اماره او اماره اغصبا
 (العتق) في اللغة القوّة وفي الشرع هي قوّة حكمية يصير بها أهلا لتصرفات
 الشرعية

(العرض) الموجود الذي يحتاج في وجوده الى عرض أي محل يتوهم به كالأول
 الحشائي في وجوده الى جسم يحمله ويقوم هو به والاعراض على نوعين ذات الذات
 وهو الذي يتتبع أجزاؤه في الوجود كالبياض والسواد وغير ذات الذات وهو الذي
 لا يتتبع أجزاؤه في الوجود كالحركة والسكون
 (العرض اللازم) هو ما يتتبع انشكاكه عن المساهية كالكتاب بالتوة بالنسبة الى
 الإنسان .

(العرض انفارق) هو ما لا يتتبع انشكاكه عن الشيء وهو ما سريع الزوال
 كحمرة الخجل وصفرة الوجع واماطى الزوال كالشيب والشباب
 (العرض العنن) كلى مقول على أذرا حقيقة واحدة وغيرها قولاً عرضياً
 فيقولنا وغيرها يخرج النوع والفصل والخاصة لأنها لا تقال الا على حقيقة
 واحدة فقط وبقولنا قولاً عرضياً يخرج الجنس لأنه قول ذاتي
 (العروض) آخر جزء من الشطر الأول من البيت
 (العرض) انبساط في خلاف جهة الطول
 (العرض) ما يعرض في الجوهر مثل اللون والطعوم والذوق واللس وغيره
 ما يستحيل بقاؤه بعد وجوده

(العرف) ما استقرت النفوس عليه بشهادة العقول وتلقته الطبائع بالتبول وهو
 حجة أيضاً لكنه أسرع الى الفهم وكذا العادة وهي ما استقر الناس عليه على حكم
 العقول وعادوا اليه مرة بعد اخرى

(العرفي) ما توقف على فعل مثل المدح والثناء
 (العرفية العامة) هي التي حكم فيها بدوام ثبوت المحمول للموضوع أو سلبه عنه
 مادام ذات الموضوع متصفاً باللعنوان مثاله ايجاباً كل كتاب متحرك الاصابع
 مادام كتاباً ومثاله سلباً لا شيء من الكتب ساكن الاصابع مادام كتاباً
 (العرفية الخاصة) هي العرفية العامة مع قيد اللادوام بحسب الذات وهي
 ان كانت موجبة كما هي من قولنا كل كتاب متحرك الاصابع مادام كتاباً لاداماً
 فتركيها من موجبة عرفية عامة وهي الجزء الاول وسالبة مطلقة عامة وهي
 مفهوم اللادوام وان كانت سالبة كما تقدم من قولنا لا شيء من الكتب ساكن
 الاصابع مادام كتاباً لاداماً فتركيها من سالبة عرفية عامة وموجبة مطلقة عامة

مبسوغة

(عطف اليان) هو التابع الذي ينبغي لا يضاف بنفسه باعتبار الندالة على معنى فيه كما في النسخة وقيل عطف اليان هو اسم غير مفعلة يجرى مجرى

التفسير

(العقل) هو حذف الحرف الخامس المتحرك من مضاعلتين وهي اللام لينى مقاءة فنقل الى مضاعلتين ويسمى معقولا

(الاعنة) هيبة للقوة الشهوية متوسطة بين الفجور الذي هو افراط هذه القوة والخير الذي هو تقريطها فالعقل من يباشر الامور على وفق الشرع والمروءة

(العقل) جوهر مجرد عن المادة في ذاته مقارن لها في فعله وهي النفس الناطقة التي يشير اليها كل احد بقوة اذ قيل العقل جوهر روحاني خلقه الله تعالى متعلقا

بيدن الانسان وقيل العقل نور في القلب يعرف الحق والباطل وقيل العقل جوهر مجرد عن المادة يتعلق بالبدن تعلق التدبير والتصرف وقيل العقل قوة للنفس

الناطقة وذو صريح بان القوة العاقلة امر مغاير للنفس الناطقة وان الفاعل في التحقيق هو النفس والعقل آلة لها بمنزلة السكن بالنسبة الى الفاعل وقيل العقل

والنفس والذهن واحد الا انها سميت عقلا لكونها مدركة وسميت نفسا لكونها متصورة وسميت ذهنا لكونها مستعدة لادراك

(العقل) ما يعقل به حقائق الاشياء قيل محله الرأس وقيل محله القلب

(العقل الهويولي) هو الاستعداد المحض لادراك العقولات وهي قوة محضة خالية عن الفعل كما لا يخفى وانما نسب الى الهويولي لان النفس في هذه المرتبة

تشبه الهويولي الاولى الخالية في حد ذاتها عن الصور كما

(العقل) مأخوذ من عقان البعير يجمع ذوى العقول من المدول عن سواء السبيل والحق انه جوهر مجرد يدرك الغائبات بالوسائط والمحسوسات بالتأهدة

(العقل بالملكة) هو علم بالضروريات واستعداد النفس بذلك لاكتساب النظريات

(العقل بالفعل) هو ان تصير النظريات مخزونة عند قوة العاقلة بتكرار

الكتساب بحيث يحصل لها ملكة الاستحضار متى شئت من غير تحتمل كسب جديد كنهها لا يشاهد بها بالفعل

و... (۱۱۴)
 ... (۱۱۵)
 ... (۱۱۶)
 ... (۱۱۷)
 ... (۱۱۸)
 ... (۱۱۹)
 ... (۱۲۰)
 ... (۱۲۱)
 ... (۱۲۲)
 ... (۱۲۳)
 ... (۱۲۴)
 ... (۱۲۵)
 ... (۱۲۶)
 ... (۱۲۷)
 ... (۱۲۸)
 ... (۱۲۹)
 ... (۱۳۰)
 ... (۱۳۱)
 ... (۱۳۲)
 ... (۱۳۳)
 ... (۱۳۴)
 ... (۱۳۵)
 ... (۱۳۶)
 ... (۱۳۷)
 ... (۱۳۸)
 ... (۱۳۹)
 ... (۱۴۰)

المرض علة لأنه يتناول به تغير حال الشخص من الصحة الى الضعف وشرب عدة عبارة عما يجب الحكم به معه والعلة في الغرض التغير في الاجزاء الثمانية اذا كان في الغرض والشرب

(العلة) هي ما يتوقف عليه وجود الشيء ويكون خارجا عن اثره

(علة الشيء) ما يتوقف عليه ذلك الشيء وهي قسمان الاول ما يتوقف به الماشية من اجزائها ويسمى علة الماشية والثاني ما يتوقف عليه اتصاف الماشية المتغيرة باجزائها بالوجود الخارجي ويسمى علة الوجود وعلة الماشية اثان لا يجب بها وجود المعلول بالانعل بل بالقوة وهي العلة المادية واثان يجب بها وجوده وهي العلة الصورية وهذه الوجود اثان يوجد منها المعلول اى يكون مؤثرا في المعلول موجد له وهي العلة الفاعلية أولا وحينئذ اثان يكون المعلول لاجلها وهي العلة الغائية أولا وهي الشرط ان كان وجودها وارتفاع الموانع ان كان عدمها

(العلة التامة) ما يجب وجود المعلول عندها وقبل العلة التامة جملة ما يتوقف عليه وجود الشيء وقيل هي تمام ما يتوقف عليه وجود الشيء بمعنى انه لا يكون وراءه شيء يتوقف عليه

(العلة الناقصة) بخلاف ذلك

(العلة المعدة) هي العلة التي يتوقف وجود المعلول عليها من غير ان يجب وجودها مع وجوده كخطوات

(العلة) الصورية ما يوجد الشيء بالنعل والمادية ما يوجد الشيء بالقوة والفاعلية ما يوجد الشيء بسببه والغائية ما يوجد الشيء لاجله

(العلاقة) بكسر العين يستعمل في المحسوسات وبالفتح في المعاني وفي الصحاح العلاقة بالكسر علاقة القوس والسوط ونحوهما وبالفتح علاقة الخصومة والمحبة ونحوهما

(العلم) هو الاعتقاد الجازم المطابق للواقع وقال الحكماء هو حصول صورة الشيء في العقل والاقل اخص من الثاني وقيل العلم هو ادراك الشيء على ما هو به وقيل زوال الخفاء من المعلوم والجهل بقبضه وقيل هو مستغن عن التبعية وقيل العلم صفة راسخة يدرك بها الكليات والجزئيات وقيل العلم وصول النفس الى معنى الشيء وقيل عبارة عن اضافة مخصوصة بين العاقل والمقول وقيل عبارة عن صفة

(العلم الاكتسابي) هو الذي يصل بمباشرة الاسباب
(العلم) ما وضع شئ وهو العلم المقصدي أو غلب وهو العلم الاتقافي الذي يصير علما
لأرضية واسعة بل بكثرة الاستعمال مع الاضافة أو الا لازم شئ بعينه خارجا أو ذهنا
ولم تتناول له البنية

(علم الجنس) موضوع شئ بعينه ذهنا كاسامة فانه موضوع للعود في الذهن
(العلاقة) شئ بسببه يستجيب الأول الثاني كاعلية والتضاف
(العلم لنفسه) هو الذي يكون له الكمال الذي يستغرق به جميع الامور الوجودية
والنسب العدمية محدودة عرفا وعقلا وشرا أو مذكومة كذلك
(العمرى) هبة شئ مدة عمر الموهوب له أو الواجب بشرط الاسترداد بعد موت
الموهوب له مثل ان يقول داري لك عمرى فتلبيكه صحيح وشرطه باطل

(العنق) البعد المقاطع للطول والعرض
(العمرية) مثل الواسلية الا انهم فسقوا الفريقين في قضية عثمان وعلى رضى الله
عنهما وهم منسوبون الى عمرو بن عبيد وكن من رواة الحديث معروف بالزهد تابع
واصل بن عطاء في القواعد وزاد عليه تعميم التفسير

(العموم) في اللغة عبارة عن احاطة الافراد دفعة وفي اصطلاح أهل الحق ما يقع
به الاشتراك في الصفات سواء كان في صفات الحق كالحياة والعلم أو صفات الخلق
كالغضب والتمك وبهذا الاشتراك يتم الجمع وتصح نسبته الى الحق والإنسان
(الجماء) هو مرتبة الاحدية

(العنصر) هو الأصل الذي تتألف منه الاجسام المختلفة الطباع وهو أربع
الارض والماء والنار والهواء

(العنصر الخفيف) ما كان أكثر حركته الى جهة الفوق فان كان جميع حركته
الى الفرق فخصيف مطلق وهو النار والافيا لضافة وهو الهواء

(العنصر الثقيل) ما كان حركته الى السفلى فان كان جميع حركته الى السفلى فتقبل
مطلق وهو الارض والافيا لضافة وهو الماء

(العنادية) هم الذين يسكرون حقائق الاشياء ويرسمون انها أوهاج وخيالات
كانت تنوش على الماء

(العندية) هم الذين يقولون ان حقائق الاشياء أربعة بلا اعتقادات حتى ان اعتقدنا

ገጽ ፩

(1871-1872) 1871-1872

ה'תרס"ב

(10)

1875

(۱) (۲) (۳) (۴) (۵) (۶) (۷) (۸) (۹) (۱۰)

(गौरीचंद्र) गौरीचंद्राचार्यः

بسم الله الرحمن الرحيم

महाराजस्य आज्ञांशुः ॥ १ ॥

(गौरी) गौरीगंगा नदी का जल सदा बहता है।

(३॥३॥३॥) ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

1

(الماء الحار)

מִן הַיָּם וְהַיָּבֵשׁ

(11th 12th 13th) 14th 15th 16th 17th 18th 19th 20th 21st 22nd 23rd 24th 25th 26th 27th 28th 29th 30th 31st 32nd 33rd 34th 35th 36th 37th 38th 39th 40th 41st 42nd 43rd 44th 45th 46th 47th 48th 49th 50th 51st 52nd 53rd 54th 55th 56th 57th 58th 59th 60th 61st 62nd 63rd 64th 65th 66th 67th 68th 69th 70th 71st 72nd 73rd 74th 75th 76th 77th 78th 79th 80th 81st 82nd 83rd 84th 85th 86th 87th 88th 89th 90th 91st 92nd 93rd 94th 95th 96th 97th 98th 99th 100th 101st 102nd 103rd 104th 105th 106th 107th 108th 109th 110th 111th 112th 113th 114th 115th 116th 117th 118th 119th 120th 121st 122nd 123rd 124th 125th 126th 127th 128th 129th 130th 131st 132nd 133rd 134th 135th 136th 137th 138th 139th 140th 141st 142nd 143rd 144th 145th 146th 147th 148th 149th 150th 151st 152nd 153rd 154th 155th 156th 157th 158th 159th 160th 161st 162nd 163rd 164th 165th 166th 167th 168th 169th 170th 171st 172nd 173rd 174th 175th 176th 177th 178th 179th 180th 181st 182nd 183rd 184th 185th 186th 187th 188th 189th 190th 191st 192nd 193rd 194th 195th 196th 197th 198th 199th 200th 201st 202nd 203rd 204th 205th 206th 207th 208th 209th 210th 211th 212th 213th 214th 215th 216th 217th 218th 219th 220th 221st 222nd 223rd 224th 225th 226th 227th 228th 229th 230th 231st 232nd 233rd 234th 235th 236th 237th 238th 239th 240th 241st 242nd 243rd 244th 245th 246th 247th 248th 249th 250th 251st 252nd 253rd 254th 255th 256th 257th 258th 259th 260th 261st 262nd 263rd 264th 265th 266th 267th 268th 269th 270th 271st 272nd 273rd 274th 275th 276th 277th 278th 279th 280th 281st 282nd 283rd 284th 285th 286th 287th 288th 289th 290th 291st 292nd 293rd 294th 295th 296th 297th 298th 299th 300th 301st 302nd 303rd 304th 305th 306th 307th 308th 309th 310th 311th 312th 313th 314th 315th 316th 317th 318th 319th 320th 321st 322nd 323rd 324th 325th 326th 327th 328th 329th 330th 331st 332nd 333rd 334th 335th 336th 337th 338th 339th 340th 341st 342nd 343rd 344th 345th 346th 347th 348th 349th 350th 351st 352nd 353rd 354th 355th 356th 357th 358th 359th 360th 361st 362nd 363rd 364th 365th 366th 367th 368th 369th 370th 371st 372nd 373rd 374th 375th 376th 377th 378th 379th 380th 381st 382nd 383rd 384th 385th 386th 387th 388th 389th 390th 391st 392nd 393rd 394th 395th 396th 397th 398th 399th 400th 401st 402nd 403rd 404th 405th 406th 407th 408th 409th 410th 411th 412th 413th 414th 415th 416th 417th 418th 419th 420th 421st 422nd 423rd 424th 425th 426th 427th 428th 429th 430th 431st 432nd 433rd 434th 435th 436th 437th 438th 439th 440th 441st 442nd 443rd 444th 445th 446th 447th 448th 449th 450th 451st 452nd 453rd 454th 455th 456th 457th 458th 459th 460th 461st 462nd 463rd 464th 465th 466th 467th 468th 469th 470th 471st 472nd 473rd 474th 475th 476th 477th 478th 479th 480th 481st 482nd 483rd 484th 485th 486th 487th 488th 489th 490th 491st 492nd 493rd 494th 495th 496th 497th 498th 499th 500th 501st 502nd 503rd 504th 505th 506th 507th 508th 509th 510th 511th 512th 513th 514th 515th 516th 517th 518th 519th 520th 521st 522nd 523rd 524th 525th 526th 527th 528th 529th 530th 531st 532nd 533rd 534th 535th 536th 537th 538th 539th 540th 541st 542nd 543rd 544th 545th 546th 547th 548th 549th 550th 551st 552nd 553rd 554th 555th 556th 557th 558th 559th 560th 561st 562nd 563rd 564th 565th 566th 567th 568th 569th 570th 571st 572nd 573rd 574th 575th 576th 577th 578th 579th 580th 581st 582nd 583rd 584th 585th 586th 587th 588th 589th 590th 591st 592nd 593rd 594th 595th 596th 597th 598th 599th 600th 601st 602nd 603rd 604th 605th 606th 607th 608th 609th 610th 611th 612th 613th 614th 615th 616th 617th 618th 619th 620th 621st 622nd 623rd 624th 625th 626th 627th 628th 629th 630th 631st 632nd 633rd 634th 635th 636th 637th 638th 639th 640th 641st 642nd 643rd 644th 645th 646th 647th 648th 649th 650th 651st 652nd 653rd 654th 655th 656th 657th 658th 659th 660th 661st 662nd 663rd 664th 665th 666th 667th 668th 669th 670th 671st 672nd 673rd 674th 675th 676th 677th 678th 679th 680th 681st 682nd 683rd 684th 685th 686th 687th 688th 689th 690th 691st 692nd 693rd 694th 695th 696th 697th 698th 699th 700th 701st 702nd 703rd 704th 705th 706th 707th 708th 709th 710th 711th 712th 713th 714th 715th 716th 717th 718th 719th 720th 721st 722nd 723rd 724th 725th 726th 727th 728th 729th 730th 731st 732nd 733rd 734th 735th 736th 737th 738th 739th 740th 741st 742nd 743rd 744th 745th 746th 747th 748th 749th 750th 751st 752nd 753rd 754th 755th 756th 757th 758th 759th 760th 761st 762nd 763rd 764th 765th 766th 767th 768th 769th 770th 771st 772nd 773rd 774th 775th 776th 777th 778th 779th 780th 781st 782nd 783rd 784th 785th 786th 787th 788th 789th 790th 791st 792nd 793rd 794th 795th 796th 797th 798th 799th 800th 801st 802nd 803rd 804th 805th 806th 807th 808th 809th 810th 811th 812th 813th 814th 815th 816th 817th 818th 819th 820th 821st 822nd 823rd 824th 825th 826th 827th 828th 829th 830th 831st 832nd 833rd 834th 835th 836th 837th 838th 839th 840th 841st 842nd 843rd 844th 845th 846th 84

(14/12/2019) ১৬।১২।১৯ সোমবার ১২।১২।১৯

פסוק

(11.11.11) ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible]

(॥३॥३॥३॥) ॥३॥३॥३॥॥३॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible][illegible]

و نیز در وی و سایر بلاد که از او جدا شده اند

١٠٠٠
 (١٠٠٠)

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

(العلم الاكتسابي) هو الذي يحصل بمباشرة الاسباب
 (العلم) ما وضع شئ وهو العلم القصدى أو غلب وهو العلم الاتقافى الذي يصير علما
 لا يوضع وان قيل بكثرة الاستعمال مع الاضافة أو اللازم شئ بعينه خارجا أو ذهنا
 ولم تناول له السببية
 (علم الجنس) ما وضع شئ بعينه ذهنا كاسامة فانه موضوع للعلم ودق الدهن
 (العلاقة) شئ بسببه يستحجب الاول الثانى كالعلمية والتضاييف
 (العلى لنفسه) هو الذى يكون له السككل الذى يستغرق به جميع الامور الوجودية
 والنسب العدمية مخدودة عرفا وعقلا وشرعا أو مذمومة كذلك
 (العمرى) هبة شئ مدة عمر الموهوب له أو الواجب بشرط الاسترداد بعد موت
 المار هوب له مثل ان يقول دارى لك عمرى فتعليك به صحح وشرطه باطل
 (العمق) البعد المقاطع للطول والعرض
 (العمرية) مثل الواصلة الا انهم فسقوا الفرقين فى قضية عثمان وعلى رضى الله
 عنهم ما وهم منسوبون الى عمرو بن عبيد وكان من رواة الحديث معروفا بالزهد تابع
 واصل بن عطاء فى القواعد وزاد عليه تعميم التفسير
 (العموم) فى الالفة عبارة عن احاطة الافراد دفعة وفى اصطلاح أشمل الحق ما يقع
 به الاشتراك فى الصفات سواء كان فى صفات الحق كالخياة والعلم أو صفات الخلق
 كالغضب والنهك وبهذا الاشتراك يتم الجمع وتصح نسبته الى الحق والإنسان
 (العماء) هو المرتبة الاحدية
 (العنصر) هو الاصل الذى تتألف منه الاجسام المختلفة الطبائع وهو أربعة
 الارض والماء والنار والهواء
 (العنصر الخفيف) ما كان أسهل حركته الى جهة الفوق فان كان جميع حركته
 الى الفوق تخفيف مطلق وهو النار والاقبالاضافة وهو الهواء
 (العنصر الثقيل) ما كان حركته الى السفلى فان كان جميع حركته الى السفلى فتقيل
 مطلق وهو الارض والاقبالاضافة وهو الماء
 (العنادية) هم الذين ينكرون حقائق الاشياء ويرغمون انها أو هيام وخيالات
 كالنموش على الماء
 (العندية) هم الذين يقولون ان حقائق الاشياء تابعة للاعتقادات حتى ان اعتقدا

[illegible]

ولهم مراعاة وشراد

(الغيم الدخلى) هو الذى لم يذ كرقيله شئ

(الغيم الخارجى) هو الذى لم يذ كرقيله شئ

(الغيم) هي ان يأتى الرجل رجلا ليستقر فيه فلا يرغب المقرض فى الاقراض
منه ما فى الفضل الذى لا يسال بالمقرض فبقول أيعطى هذا الثوب بائتي عشر درهما
الى أجل وقبضه عشرة ويسمى غيما لان المقرض أعرض عن المقرض الى بيع
الدين

(عين اليقين) ما أعطته انشاء عدة والكشف

(العين الثابتة) هي حقيقة فى الحضرة العلمية ليست بموجودة فى الخارج بل
معدومة ثابتة فى علم الله تعالى

(عيال الرجل) هو الذى يسكن معه ويتجرب ثقته عليه كغلامه وامرأته وولده
الصغير

(الغيب اليسير) هو ما ينقص من مقدار ما يدخل تحت تقويم المقومين وقد روه فى
المعروض فى العشرة بزيادة نصف وفى الحيوان درهم وفى العقار درهمين
(الغيب الفاخس) بخلافه وهو ما لا يدخل نقصانه تحت تقويم المقومين

﴿باب الغين﴾

(الغاية) ملا جلوه وجود الشئ

(الغبن اليسير) هو ما يقوم به مقوم

(الغبن الفاخس) هو ما لا يدخل تحت تقويم المقومين وقيل ما لا يستغنى الناس فيه
(الغبطة) عبارة عن تمتي حصول النعمة لك كما كان حاصل الغيرة من غير تمتي
زواله عنه

(الغريبة) كون الكلمة وحشية غير ظاهرة المعنى ولا رافضة الاستعمال

(الغراب) الجسم السكى وهو أول صورة قبله الجوهر النيباى وبه عم الخلاء وهو
استعداد متوهم من غير جسم وحيث قبل الجسم السكى من أشكال الاستدارة
علم ان الخلاء متغير ولما كان هذا الجسم أصل الصور الجسمية الغالب عليها
غنى الله ممكن وسواءه فكان فى ثباته ليعبر من عالم القدس وحضرة الاحدية سمي

(الغوت) هو القطب حين ما يلتقي اليه ولا يسمى في غير ذلك الوقت غوتا
(غير المتصرف) ما فيه عثان من قس أو واحدة منها تقوم مقامها ولا يذخره الجزر
مع التووين

(الغية) غية القلب عن علم ما يجري من أحوال الخلق بل من أحوال نفسه
بما رده عليه من الخلق إذا عظم الوارد واستولى عليه سلطان الحقيقة فهو حاضرا
بالخلق غائب عن نفسه وعن الخلق ومما يشهد على هذا قصة النسوة اللاتي قطعن
أيديهن حين شاهدن يوسف فإذا كانت مشاعرة بحال يوسف مثل هذا فكيف
يكون غية مشاهدة أنوار ذي الجلال

(الغية) بكسر الغين إن تذكر أخاك بما يكرهه فإن كان فيه فقد اغتبهته وإن لم
يكن فيه فقد بدته أي قلت عليه ما لم يفعله

(الغية) ذكر مساوي الإنسان في غيبتها وهي فيه وإن لم تكن فيه فهي بهتان وإن
واجه به أنه وشتم

(غيب الهوية وغيب المطلق) هو ذات الحق باعتبار اللاتين
(الغيب المسكون والغيب المصون) هو السر الذي لا يعرفه إلا هو

ولهذا كن مصونا عن الأهواء وكن متواضعا عن العقول والأبصار
(الغين دون الرين) هو الصداق أن صدأ حجاب رقيق يزول بالتصفية ويور

التجلى لبقاء الأيمان معه والرين هو الحجاب السكّيف الحائل بين القلب والإيمان
ولهذا أقولوا الغين هو الحجاب عن الشهود مع صحة الاعتقاد

(الغيرة) كراهة شركة الغير في حق

* (باب الفاء) *

(الفتنة) هي الطائفة القيمة وراء الجيش الالتجاء اليهم عند الهزيمة

(الفساد) هو الصبح بأصله لا بوصفه ويفيد المثل عند اتصال القبض به حتى
لو اشترى عبد ابنته وقبضه وأعتقه يعتق وعند الشافعي لا فرق بين الفساد

والباطل
(الفساد) ما كان مشروعا في نفسه ففسد المعنى من وجهه لملازمة ما ليس بمشروع

إياه بحكم الحال مع تضرر اتصاله في الجملة كالتباعد عند أذان الجمعة

اليتيم وسعاية الغيب

(الفرج) لذة في الشلب ليل المشهي

(الفرش) هو كون المرأة متعينة لأولادة لشخص واحد

(الرد) ما يتناول شيئا واحدا دون غيره

(الفرع) خلاف الأصل وهو اسم لشيء يبنى على غيره

(الفرق الأول) هو الاحتجاب بالخلق عن الحق وبقاء رسوم الخلقية بحالها

(الفرق الثاني) هو شهود قيام الخلق بالحق ورؤية الوحدة في الكثرة والكثرة

في الوحدة من غير احتجاب بأحدهما عن الآخر

(فرق الوصف) ظهور الذات الاحدية بأوصافها في الحضرة الواحدية

(فرق الجمع) هو كثرة الواحد بظهوره في المراتب التي هي ظهور وشؤون الذات

الاحدية وتلك الشؤون في الحقيقة اعتبارات محضة لا تحقق لها الا عند بروز

الواحد بصورها

(الفرقان) هو العلم التفصيلي العارقي بين الحق والباطل

(الفساد) زوال الصورة عن المادة بعد ان كانت حاصلة والفساد عند الفقهاء

ما كان مشروعا بأصله غير مشرووع بوسمه وهو مرادف للبطلان عند الشافعي وقسم

ثلاث مبان: الحق والباطل عندنا

(فساد النوع) هو عبارة عن كون العلة معتبرة في نقض الحكم بانخص أو

الاجماع مثل تعميل أصحاب الشافعي لا يجاب للفرقة بسبب اسلام أحد الزوجين

(الفصل) كل ما يحمل على الشيء في جواب أي شيء هو في جوهره كالتأطيق

والحاس فالكلي جنس يشمل سائر الكليات ويقولنا يحمل على الشيء في جواب

أي شيء هو يخرج النوع والجنس والعرض العام لأن النوع والجنس يصلان في

في جواب ما هو لا في جواب أي شيء هو والعرض العام لا يقال في الجواب أصلا

وبقولنا في جوهره يخرج الخاصة لأنها وان كانت مميزة لشيء لكن لا في جوهره

وذا هو أقرب ان ميز الشيء عن مشاركته في الجنس القريب كأنه تأطيق الإنسان

أو بعيد ان ميزه عن مشاركته في الجنس البعيد كالحاس لأن الإنسان والفصل

في اصطلاح أهل المعاني تركب عطف بعض الشيء على بعض يتزوفه والفصل قطعة

من الباب مستقلة بنفسها منفصلة عما سواها

(فنتبت) جسم كرى يحيط به سطحات طاهري وباطني وهما متوازنان مركزهما واحد

(النسبة) التشبه بالاله بحسب الطاقة البشرية لتخصيل السعادة الابدية كما أمر الصادق صلى الله عليه وسلم في قوله تخلقوا باخلاق الله أي تشبهوا به في الاحاطة بالمعالم والتجرد عن الجسمانيات

(الفناء) سقوط الاوصاف المذمومة كإثبات البقاء وجود الاوصاف المحمودة والفناء فنا أن أحدهما ماذ كرنا وهو بكثرة الرياضة والثاني عدم الاحساس بعالم المثل والملكوت وهو بالاستغراق في عظمة الباري ومشاهدة الحق واليه أشار المشايخ بقولهم الفقر سواد الوجه في الدارين يعني الفناء في العالمين

(فناء المصير) ما اتصل به معدا ما صلحه (انقور) وجوب الاداء في أول أوقات الامكان بحيث يلحقه الذم بالتأخير عنه (الهم) تصور المعنى من لفظ المخاطب

(الفهوانية) خطاب الحق بطريق المسكافة في عالم المثال (الفيض المقدس) هو عبارة عن التجلي الحسي الذاتي الموجب لوجود الاشياء واستعداداتها في الحضرة العلمية ثم العينية كما قال كنت كثرًا مخفيا فأحييت ان أعرف الحديث

(الفيض المقدس) عبارة عن التجليات الاسمائية الموجبة لظهور ما يقتضيه استعدادات تلك الاعيان في الخارج بالفيض المقدس مترتب على الفيض الاقدس فبالاول تحصل الاعيان الثابتة واستعداداتها الاصلية في العلم وبالثاني تحصل تلك الاعيان في الخارج مع لوازمها وتوابعها

(الشيء) ما رزقه الله تعالى على أهل دينه من أموال من خالفهم في الدين بلا قتال أما بأجلاء أو بالمصالحة على جزية أو غيرها والغنمة أخص منه والنفل أخص منها والنبى عدم شخ الشمس وهو من الزوال الى الغروب كما أن الظل من شخته الشمس وهو من الطلوع الى الزوال

﴿باب القاف﴾

(التأدير) هو الذي يفعل بالقصد والاختيار (القانون) أمر كل منطبق على جميع جزئياته حتى يتعرف أحكامها منه كقول

والقديم بالذات يتماثل بالحدث بالذات وهو الذي يكون وجوده من غيرية كان
 القديم بالزمان يتماثل بالحدث بالزمان وهو الذي سبق عزمه وجوده سبقت زمانيا وكل
 قديم بالذات قديم بالزمان وليس كل قديم بالزمان قديم بالذات فالقديم بالذات
 أخص من القديم بالزمان فيكون الحادث بالذات أعم من الحادث بالزمان لأن
 مقابل الأخص أعم من مقابل الأعم وتفيض الأعم من شيء مطلق أخص من
 تفيض الأخص وقيل القديم مثلا ابتداء لوجوده الحادث والحادث ما لم يكن كذلك
 فكان الوجود هو الكائن الثابت والمعدوم ضده وقيل القديم هو الذي لا أول
 ولا آخره

(القدم الذاتي) هو كون الشيء غير محتاج إلى الغير

(القدم الزماني) هو كون الشيء غير مسبوق بالعدم

(القدم) ما ثبت للعبادة في علم الحق من باب السعادة والشقاوة فإن اختلف
 بالسعادة فهو قدم الصدق أو بالشقاوة فتقدم الجبار فقدم الصدق وقدم الجبار
 هما منتهى رقائق أهل السعادة وأهل الشقاوة في عالم الحق وهي مركزا حاطي
 الهادي والمفضل

(القدرة) هي الصفة التي يتسكن الحى من الفعل وتركه بالارادة

(القدرة) صفة تؤثر على قوة الارادة

(القدرة الممكنة) عبارة عن أدنى قوة يتسكن بها المأمور من أداء ما لزمه دنيا
 كان أو ما لبها وهذا النوع من القدرة شرط في حكم كل أمر احتراز عن تكليف
 ما ليس في الوعد

(القدرة الميسرة) ما يوجب اليسر على الأداء وهي زائدة على القدرة الممكنة
 بدرجة واحدة في القوة إذ بها ثبت الامكان ثم اليسر بخلاف الاولى إذ لا يثبت بها
 الامكان وشرطت هذه القدرة في الواجبات المالية دون البدنية لأن أدائها أشق
 على النفس من البدنيات لأن المال شقيق الروح والفرق ما بين القدرتين في الحكم
 أن الممكنة شرط محض حيث يتوقف أصل التكليف عليها فلا يشترط دوامها
 لبقاء أصل الواجب فأما الميسرة فليست بشرط محض حيث لم يتوقف التكليف
 عليها والقدرة الميسرة تقارن الفعل عند أهل السنة والاشاعرة خلافا للعتزلة لأنها
 عرض لا يبقى زمانين فلو كانت سابقة لوجد الفعل حال عدم القدرة وأنه محال وفيه

فيه للاربع قسمه اثنين قبلي القبس

(قسم الشيء) ما يكون مندرجا تحتها وأخص منه كلامه أنه أخص من الكلمة ومندرج تحتها وأعلم أن الجزئيات المندرجة تحت السكبي اثنان يكونان بينهما بناءات أو بالعرضيات أو بهما والاول يسمى أنواعا والثاني أسماؤه والثالث أقساما

(قسم الشيء) هو ما يكون مقابلا لشيء ومندرجا معه تحت شيء آخر كإسم فانه مقابل للتعلي ومندرجان تحت شيء آخر هو الكلمة التي هي أعم منهما (القسم) بفتح الشاف قسمه الزوج يتوتمه بالقسوية بين النساء

(القسامة) هي أيمان تقسم على المتهمين في الدم

(القسمية الأولية) هي ان يكون الاختلاف بين الاقسام بالذات كاتقسام الحيوان الى الفرس والحمار

(القسمية الثانية) هي ان يكون الاختلاف بالعوارض كالرومي والهندي

(القصر) في اللغة الحبس يقال قصرت النخلة حتى فرسى اذا جعلت لبها له لا يفيره وفي الاصطلاح تخصيص شيء بشيء وحصره فيه ويسمى الامر الاول مقصورا والثاني مقصورا عليه كقولنا في القصرين المبدأ والخبر انما زيدا ثم وبين الفعل والفاعل نحو ما ضربت الزيدا وانقص في العروض حذف ساكن السبب الخفيف ثم اسكن مفعركه مثل اسقاط نون فاعلاتن واسكان تائه لبق فاعلاتن ويسمى مقصورا

(القصر الحقيقي) تخصيص الشيء بالشيء بحسب الحقيقة وفي نفس الامر بان لا يتجاوز الى غيره أصلا ولا ضا في هو الاضافة الى شيء آخر كأن لا يتجاوز الى ذلك الشيء وان أمكن أن يتجاوز الى شيء آخر في الجملة

(القسم) هو العصب والعصب يعني هو حذف الميم من سباعلتن واسكان لامه لبق فاعلاتن وينقل الى مفعولن ويسمى أنقص (القصاص) هو ان يفعل بالفاعل مثل ما فعل

(القضية) قول يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه أو كاذب فيه

(القضية البسيطة) هي التي حقيقتها ومعناها اما ايجاب فقط كقولنا كل انسان حيوان بالضرورة فان معناه ليس الا ايجاب الحيوانية للانسان واما سلب فقط

(القطب) وقد يسمى غروباً باعتبار التجاء الملهوف اليه وهو عبارة عن انوار
النبي هو موضع تفراته في كل زمان أعطاءه النفس الأعظم من لونه وهو يسرى
في انفسه وأعيانه الباطنة والظاهرة سريان الروح في الجسد بده قسطاً
النفس الأعم وزنه يتبع علمه وعلمه يتبع علم الحق وعلم الحق يتبع الماهيات الغير
المجمولة فهو يفيض روح الحياة على ~~ال~~الانفس الاعلى والاسفل وهو على قلب
اسرائيل من حيث حصته الملكية الحاملة مادة الحياة والاحساس لا من حيث
انسانية وحكم جبرائيل فيه حكم النفس الناطقة في النشأة الانسانية وحكم
ميكائيل فيه حكم القوة الجاذبة فيها وحكم عزرائيل فيه حكم القوة الدافعة فيها
(القطبية الكبرى) هي مرتبة قطب الاقطاب وهو باطن نبوة محمد عليه السلام
ولا يكون الا لورثته لا خصاصه عليه بالاكملية فلا يصحكون خاتم الولاية وقطب
الاقطاب الاعلى باطن خاتم النبوة

(القطع) حذف ساكن الوند المجموع ثم اسكن متحر كمثل اسقاط النون
واسكن اللام من فاعل ليقى فاعل فينقل الى فعلن وكحذف نون مستغفلن ثم
اسكن لامه ليقى مستغفل فينقل الى مفعولن ويسمى مقطوعاً وعند الحكماء القطع
هو فصل الجسم بفرد جسم آخر فيه

(القطف) حذف سبب خفيف بعد اسكان ما قبله كحذف تن من مفاعلتين واسكان
لامه فيبقى مفاعل فينقل الى فعولن ويسمى مقطوفاً

(قطر الدائرة) الخط المستقيم الواصل من جانب الدائرة الى الجانب الآخر بحيث
يكون وسطه واقفاً على المركز

(القلب) لطيفة ربانية لها بهما القلب الجسماني المصنوع برى الشكل المودع
في الجانب الايسر من الصدر تعلق وتلك الطيفة هي حقيقة الانسان ويسمى بها
الحكيم النفس الناطقة والروح باطنه والنفس الحيوانية مركبه وهي الدرلة
والعالم من الانسان والمخاطب والمطائب والمعائب

(القلب) هو جعل المعلول علته والعلّة معلولاً وفي الشريعة عبارة عن عدم الحكم
لعدم الدليل ويراد به ثبوت الحكم بدون العلة

(القلم) علم التفصيل فان الحروف التي هي مظاهر تفصيلها مجملة في مداد الدواة
ولا تقبل التفصيل مادامت فيها فاذا انتقل المداد منها الى القلم تفصلت الحروف به

المنكرية ومنزواتها المترأى والمشورة في الأمور الجزئية تسمى القوة العقلية والعقل العلى.

(القول) هو المنظر المركب في القضية المنقوذة أو المنهوم المركب العقلى في القضية المعقولة

(القول بموجب العلة) هو التزام ما يلزمه العمل مع بقاء الخلاف فيقال هذا قول بموجب العلة أى تسامح دليل العمل مع بقاء الخلاف مثاله قول الشافعى رحمه الله كشرط تعيين أصل الصوم شرط تعيين وصفه مستدلاً بأن معنى العبادة كعدمه غير فى الأصل معتبر فى الوصف بجماع أن لكل واحد منهما أموره فنقول بهذا الاستدلال فاسد لأننا نقول سلمنا أن تعيين صوم رمضان لا بد منه وأكن هذا التعيين مما يحصل بنية مطلق الصوم فلا يحتاج الى تعيين الوصف تصريحا وهذا قول بموجب العلة لأن الشافعى الزمنا تعاطيه اشتراطية ان تعيين ونحن الزمنا بموجب تعاطيه حيث شرط ثمانية التعيين لكن لما جعلنا الإطلاقة تعييناً بقى الخلاف بحاله (القوامع) كل ما يقع الانسان عن مقتضيات الطبيعة والنفس والهوى وتردعه عنها وهى الامتدادات الاسمائية والتأييدات الالهية لاشل العناية فى السبيل الى الله تعالى

(الفهقة) ما يكون مسموعا له ولغيره

(القياس) فى اللغة عبارة عن التقدير يقال قست الثعل بالنعل اذا قدرته وسويته وهو عبارة عن رد الشئ الى نظيره وفى الشريعة عبارة عن المعنى المستنبط من النص لتعديله الحكم من المنصوص عليه الى غيره وهو الجامع بين الاصل والفرع فى الحكم

(القياس) قول مؤلف من قضايا اذا سلمت لزم عنها الذات اقول آخر كقولنا العالم متغير وكل متغير حادث فانه قول مركب من قضيتين اذا سلمنا لزم عنها الذات ما العالم حادث هذا عند المنطقيين وعند أهل الاصول القياس ابانة مثل حكم المذكورين بمثل علمته فى الآخر واختار لفظ الابانة دون الاثبات لأن القياس مظهر للحكم لا مثبت وذكر مثل الحكم ومثل العلة احتراز عن لزوم القول بانتقال الاوصاف واختار لفظ المذكورين ليشمل القياس بين الموجودين وبين المعدومين اعلم ان القياس اما جلى وهو ما تسبق اليه الافهام واما باخفى وهو ما يكون بخلافه ويسمى

(الكبيرة) هي ما كن حراما محسنا شرع عليها عقوبة محددة بتص قاطع في الدنيا والآخرة

(المتكئة) يقال في عرف الادباء لانشاء الترتيب ان الترتيب يقال لانشاء النظم واتساخرانه امرادها حثاذا الخط

(الكاتب) اعتاق المملوك يداحلا ورقية ما لا حتى لا يهكون للولى سبيل على اكله

(الكتاب المبين) هو اللوح المحفوظ وهو المراد بقوله تعالى ولا تطب ولا يابس الا في كتب مبين

(كذب الشارب) عدم مطابقة الواقع وقيل هو اخبار لا على ما عليه الخبر عنه (الكورة) هي جسم يحيط به سطح واحد في وسطه نقطة جميع الخطوط الخارجة منها اليه سواء

(الكرم) هو الاعطاء بالسهولة

(الكريم) من توصل النية لا عوض فالكريم هو اداة ما ينبغي لا لغرض فمن لم يبال امال لغرض جليا نفع أو خلاصا عن الذم فليس بكريم وانه اذا قل أصحابنا يستحيل ان يفعل الله فعلا لغرض وانه استفاديه أو لولي فليكون ناقصا في ذاته مستكملا بغيره وهو محال

(الكرامة) هي ظهور أمر خارق للعادة من قبل شخص غير متقارن ادعوى النبوة فما لا يكون مقرونا بالايمان والعمل الصالح يكون استدراجا وما به يكون مقرونا بدعوى النبوة يكون معجزة

(الكسب) هو الفعل المنضى الى اجتناب نفع أو دفع ضرر ولا يوصف فعل الله بأنه كسب لكونه مترها عن جباب نفع أو دفع ضرر

(الكستيج) هو خيط غليظ بقدر انه يصبع من الصوف يشده الذمى على وسطه وهو غير الزنار من انه يرسم

(الكشف) حذف الحرف السابع المتحرك كحذف تاء مفعولات ليس في مفعولا فتتن الى مفعولن ويسمى مكسوف

(الكسر) هو فصل الجسم الصلب بدفع دافع قوى من غير تفتوذ جزم فيه

(الكشف) في لغة رفع الجباب وفي اصطلاح هو الاطلاع على ما وراء الجباب

للاجزاء والاقبال أحسن بانتماء كل بادئ اسم وقيل انه كسر اسم شبيهة مركبة من
أجزاء شصورة وكمة كل عام تتشعب عموم الاسماء وهي الاحاطة على سبيل
ان المراد وكمة كمة تشعب عموم الافعال

(الشمك الحقيقى) ما لا يمنع نفس تصوره من وقوع الشك فيه كذا انسان وانما
سمى كيا لان كمة الشيء اعماشى بالنسبة الى الجزئى والكلى جزء الجزئى فيكون
ذلك الشيء منسوب الى الكل وانسحب الى الكل كلى

(الشمك الإضافى) هو انه علم من شئ اعلم انه اذا قلنا الحيوان مثلا كلى فهناك أمور
تلازمة لحيوان من حيث هو وهو مفهوم الشمك من غير إشارة الى مادة من المواد
والحيوان الشمكى وهو المجدوع المركب منهما أى من الحيوان والشمكى والتغاير بين
هذه النوعين وانما ظاهره ان مفهوم الشمكى ما لا يمنع نفس تصوره عن وقوع الشك فيه
ومفهوم الحيوان الجسم النامى الحساس المتحرر لا بالارادة قاله ول يسمى كليا
جميعا لانه موجود فى الطبيعة أى فى الخارج واثبات كليا منطقيا لان المنطق اعما
يبحث عنه الثالث كليا عقليا لعدم تحققه فى العقل والشمكى اما ذاتى وهو الذى
يدخل فى حقيقة جزئياته كالحىوان بالنسبة الى الانسان والفرس واتا عرضى وهو
الذى لا يدخل فى حقيقة جزئياته بان لا يكون جزءا أو بان يكون خارجا كالتصاحل
بالنسبة الى الانسان

(الشمك) ما يكمل به النوع فى ذاته أو فى صفاته والاول أعنى ما يكمل به النوع فى
ذاته وهو الشمك الاول لتقدمه على النوع والثانى أعنى ما يكمل به النوع فى صفاته
وهو ما يتبع النوع من العوارض هو الشمك الثانى لتأخره عن النوع

(الشمك) هو العرض الذى يتشعب الى تقسام لذاته وهو متصل أو منفصل لان
اجزاءه اما ان تشترك فى حدود يكون كل منها نهاية جزء وبداية آخر وهو متصل أولا
وهو المنفصل والمتصل امتاز الذات مجتمع الاجزاء فى الوجود وهو المقدار المنقسم
الى الخط والسطح والحن وهو الجسم التعليمى أو غير قار الذات وهو الزمان
والمنفصل هو العدد فقط كالعشرين والثلاثين

(الكسبة) ما صدر باب أو أم أو ابن أو بنت

(الكناية) كلام استتر المراد منه بالاستعمال وان كان معناه ظاهرا فى اللغة سواء
كان المراد به الحقيقة أو الجازم فيكون تردد فيما أريد به فلا بد من اليقظة أو ما يقوم

اثان تكون مختصة بالكميات المتصلة كاللذات والترتيب والامتداد
والاختفاء والنفصلة كل زوجية والافردية والرابعة الكميات الاستعدادية وهي
اثان تكون استعدادا نحو القبول كالتين والرافضة ويسمى ضعفا ولا قوة أو شتر
اللا قبول كالسلاية والصحاحية ويسمى قوة

(كيمياء السعادة) تهذيب النفس باجتباب الرذائل وتركتها عنها واكتساب
الفضائل وتخليتها بها

(كيمياء العوام) استبدال انتاع الاخرى الباقي بالطعام الدنيوى الثانى

(كيمياء الخواص) تخليص القلب عن التكون باستئثار المكون

(الكيد) ارادة مفسدة الغير خفية وهو من الخلق الحيلة السيئة ومن الله التدبير
بالحق لمجازاة أعمال الخلق

(باب الزام)

(اللازم) ما يتبع انفكاكه عن الشئ

(اللازم البين) هو الذى يكفى تصوره مع تصور ملزومه فى جزم العلة بل بالزوم
بينهما كانه تقام بتساويين الاربعه فان من تصور اربعة وتصور الانقسام
بتساويين جزم بمجرد تصورهما بأن الاربعه منقسمة بتساويين وقد يقال البين
على اللازم الذى يلزم من تصور ملزومه تصوره ككون الاثنين ضعفا للواحد فان
من تصور الاثنين أدرك انه ضعف الواحد والمعنى الاول اعم لانه متى كفى تصور
اللزوم فى الزوم يكفى تصور اللازم مع تصور الملزوم ويقال للمعنى الثانى اللازم
البين بالمعنى الإخص وليس كلما يكفى التصورات يكفى تصور واحد فيقال لهذا
اللازم البين بالمعنى الأعم

(اللازم الغير البين) هو الذى يفترجزم بالذهن باللزوم بينهما الى وسط كتساوى
الزوايا الثلاث للتساويين للثلاث فان مجرد تصور اثنتى وتصور تساوى الزوايا
للتايمتين لا يكفى فى جزم ذهن بأن الثلاث متساوى الزوايا للتايمتين بل يحتاج الى
وسط وهو البرهان الهندسى

(لازم المساهية) ما يتبع انفكاكه عن المساهية من حيث هى مع قطع النظر عن
انعوارض كالتخلص بالقوة عن الانسان

يبدو ويسمى الوجه الاول الصدر والثاني الشواذ

(العيب) خوف فعل الصبيان يعقب التعب من غير فائدة

(العين من الله) هو ابتعاد العبد بخطئه ومن الانسان الدعاء بخطئه

(الاعان) هي شهادات مرثية كدق بالاعيان مقرونة بالاعين قائمة مقام حذو القذف

في حذوه ومقام حذو الزنا في حذوها

(الغفلة) هي ما يعبر بها كل قوم عن أغراضهم

(الغفر) مثل الشهي الا انه يبي على طريقة السؤال كقول الحريري في الخمر

وما شئ اذا فسد * تحول غبه رشدا

(لغفر من اليمين) هو ان يحلف على شئ وهو يرى انه كذلك وليس كجري في الواقع

هذا عند أبي خنيفة وقال الشافعي هي ما لا يعقد الرجل قلبه عليه كقوله لا والله

وبلى والله

(الغفور) ضم الكلام ما دوساقت العبرة منه وهو الذي لا معنى له في حق ثبوت

الحكم

(المنظ) ما يلفظ به الانسان أو في حكمه مهما كان أو مستعجلا

(الاضيف المقرون) ما اعتل عنه ولامه كقوى

(الاضيف المفروق) ما اعتل فاؤه ولامه كوقى

(الف والنشر) هو ان تلف شيئين ثم تقي بتفسيرهما جهة ثقة بأن السامع يرد الى

كل واحد منهما ماله كقوله تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه

ولتبتغوا من فضله ومن النظم قول الشاعر

الست أنت الذي من ورد فجمته * وورد حشمته أبجني وأعترف

وقد يسمى الترتيب أيضا

(القب) ما يسمى به الانسان بعد اسمه العلم من لفظ يدل على المدح أو الذم لمعنى فيه

(القبض) هو بمعنى الملقوط أي المأخوذ من الارض وفي الشرع اسم لما يطرح على

الارض من صغار بني آدم خرفاس العيلة أو فرار من تهمة الزنا

(النقطة) هو مال يوجد على الارض ولا يعرف له مالك وهي على وزن النصب كة

بالغة في الفاعل وهي لكونها مالا مرغوبا فيه جعلت اخذا مجازا لكونها اسبعا

لأخذ من رآها

(المسألة) تطابق دليل على الأمر المتعقل مثل المتعقل من أنه قس وهو الحيوان
الناطق مع قطع النظر عن الوجود الخارج عن الأمر المتعقل من حيث أنه مشرل في
بجواب ما هو يدعى مشية ومن حيث شيوته في الخارج يسمى خفية ومن حيث
امتيازها عن الأشياء وهوية ومن حيث حمل الموازنات أو من حيث يستنبط من
النظام المذكور ومن حيث أنه يمثل الحوادث جوهرًا وعلى هذا

(المسألة التوحيدي) هي التي تكون في أفرادها على السوية ذات الماهية التوحيدي
تقتضي في فرد ما تنفصيه في فرد آخر كالاتسان ذاته يقتضي في زيد ما يقتضي
في عمرو وبذلك الماهية الجنسية

(المسألة الجنسية) هي التي لا تكون في أفرادها على السوية ذات الحيوان
يقتضي في الإنسان متاركة الناطق ولا يقتضيه في غير ذلك

(المسألة الاعتبارية) هي التي لا وجود لها إلا في عقل المتعبر مادام معتبرا وهي
ما لا يجب أن يكون السؤال بما هو كذا أن الكمية ما لا يجب أن يكون السؤال بكم

(المسألة) هو الدال على ائتمان حدث بزمن قبل زمانك
(ما أنمر عامه على شريطة التفسير) هو كل اسم بعده فعل أو شبهه مشغول عنه

بضميره أو استعمله لوسط عليه هو أو ما ناسبه لنصبه مثل زيد اضربه
(مؤنة) اسم لا يحتمل أن يسم من ثقل الذقة التي ينققوا على من يلبيه من أهله

ولده وذل السكوفيون المؤنة مفعولة وليست مفعولة فبعضهم يذهب إلى أنها
مأخوذة من الأون وهو الثقل وقيل هو من الأون

(المؤول) ما ترجع من المشترك بعض وجوهه بغالب الرأي لأنك متى تأملت موضع
اللفظ وصرفت اللفظ عما يحتمله من الوجود إلى شيء معين بنوع رأي فقد أولته

أدبه قوله من المشترك قيد اتفاق وليس يلزم إذا المشكل والخفي إذا علم بالرأي كإن
مؤولا أيضا وانما خصه بغالب الرأي لأنه لو ترجح بالنص كن مغسرا لا مؤولا

(الزمن) المصدق بالثبوت برسوله وبما جاء به
(المانع من الإرث) عبارة عن انعدام الحكم عند وجود السبب

(المباح) ما استوى طرفاه
(المباشرة) كون الحركة بدون توسط فعل آخر حركة اليد

(المباشرة الناحية) هي أن يماس يد يدين المرأة بمجرتين وتشترا لته ويتسار

في موضع واحد كونه متساوياً لكن لا من جهة واحدة بل من جهتين ذلك أي أنه بالتقاييس
إلى أبته وبترته بالتقاييس إلى أيته فلو لم يتبدل التعريف بهم لكان التبدل يخرج المتضايفان
عنه لا اجتماعهما في الجملة والمتقابلان أربعة أقسام الضدان والمتضايفان
والمقابلان بالعدم والملسكة والمتقابلان بالإيجاب والسلب وذلك لأن المتقابلين
لا يتوزان بينهما كالأعداد مميّنة إذ لا تقابل بين الأعداد فإما أن يكونا وجوديين أو
يكون أحدهما وجودياً والآخر عددياً فإن كانا وجوديين فإما أن يعقل كل منهما
بدون الآخر وهما الضدان أو لا يعقل كل منهما إلا مع الآخر وهما المتضايفان وإن
كان أحدهما وجودياً والآخر عددياً فإما أن يعدم أحدهما مع الآخر الوجودي عن
الموضوع التباين وهما المتقابلان لأن بالعدم والملسكة أو عدمه مطلقاً وهما المتضايفان
بالإيجاب والسلب

(المتقابلان بالعدم والملسكة) أمراً أحدهما وجودي والآخر عددي ذلك
الوجودي لا مطلقاً بل من موضوع قابل له كالبصر والسمي والعلم والجهل فإن العي
عدم البصر عي من شأنه البصر والجهل عدم العلم عي من شأنه العلم
(المتقابلان بالإيجاب والسلب) هما أمراً أحدهما عدم الآخر مطلقاً
كالغربية والافريقية

(المتقابلة) بكسر الباء القوم الذين يصلحون للقتال
(المتقى) الذي يؤمن ويصلي ويركع على هدى وقبل أن المتقى هو الذي يفعل
الواجبات بأسرها والمراد بالواجبات هنا أعم من كونه ثابتاً بدليل قطعي
كالغرض أو بدليل ظني

(المتقى) هي حالة تعرض للشيء بسبب الحصول في الزمان
(المتصلة) هي التي يحكم فيها بصدق قضية أو لا صدقها على تقدير أخرى فهي إما
موجبة كقولنا إن كان هذا إنساناً فهو حيوان فإن الحكم فيها بصدق الحيوانية
على تقدير صدق الإنسانية أو سالبة إن كان الحكم فيها بسلب صدق قضية على
تقدير أخرى كقولنا ليس إن كان هذا إنساناً فهو جمادى فإن الحكم فيها بسلب صدق
الجمادية على تقدير الإنسانية

(التوازن) هو الخبر الثابت على السنة قوم لا يتصور قاطعهم على الكذب
لأنهم أولعوا بهم كالحكم بأن النبي صلى الله عليه وسلم ادعى النبوة وأظهر

المتبين بتوقف وجودهما على وجود الواحد والآخر المتقدم بالطبع على
الآخرين وينبغي ان يراد في تفسير المتقدم بالطبع قيد كونه غير مؤثر في التأخر لغير
عدم تقدمه بالعلية

(المتقدم بالشرف) هو الرابع بان شرف على غيره وتقدمه بالشرف وهو كونه
كذلك كمتقدم أبي بكر على عمر رضي الله عنهما

(المتقدم بالرتبة) هو ما كان أقرب من غيره الى مبدأ المبدأ المحذور وتقدمه بالرتبة
شروط الاقربيه وهما اما طبعي ان لا يمكن المبدأ المحذور بحسب الوضع والجعل بل
بحسب الطبع كمتقدم الخضر على النور واما وضعي ان كان المبدأ بحسب الوضع
والجعل كترتب الصفوف في المسجد بالنسبة الى المحراب أي كمتقدم الصف الاول
على الثاني والثاني على الثالث الى آخر الصفوف

(التقدم بالعلية) هي الدالة الساعية الموجهة بالنسبة الى ما ولها وتقدمها بالعلية
كونه علة داعية كحركة اليد فانها متقدمة بالعلية على حركة القلم وان كانا معا
بحسب الزمان

(المتعدي) ما لا يتم فهمه بغير ما وقع عليه وقبل هو ما نصب المفعول به

(المثال) ما عتق ذأوه كوعد ويسر وقبل ما يذكرة ليضاح تمام اشارتها

(المتني) ما نحو آخره ألف أو يا به فتوحه ما قبلها ونون مكسورة

(المثلث) هو الذي ذهب ثلثاه بالطبع من ماء العنب والزبيب والتمر وبق ثلثه

فخادام خلوا فورا حلالا شربه وان غلب واشتد فكذا لا يستقرار الطعام

والثقة والادوية والنون التي لا يحل منه السكر وقال محمد رحمه الله هو حرام

نحو بسند في قليلة وكثيره

(المجرد) ما لا يكون محلا بل هو ولا حاد في جوهر آخر ولا امر بآمنهما على

اصطلاح أهل الحكمة

(المجرورات) هو ما اشتغل على علم انضاف اليه

(المجربات) هي ما يستتبع العقل فيه في جزم الحكم الى ذكرنا المشاهدة مرة بعد

أخرى كقولنا شرب السم يؤول الى الموت وهذا الحكم انما يحصل بواسطة

مشاهدات كثيرة

(المجذوب) من اصطفاه الحق لنفسه واصطفاه بحضرة انه وأطلع به سبحانه قدسه

الفاعل أو معناه إلى ما ليس له غير ما هو له أي غير الملائس الذي ذلك الفعل أو معناه
له غير غير الفاعل فيما بين الفاعل وغير المفعول فيما بين الفاعل وتأول متعلق بإسناده
وماسله أن تصيب قرينة صارقة لأستاد عن أن يكون إلى ما هو له كنوله في عيشة
راضية فيما بين الفاعل وأسنده إلى المفعول به إذا عيشة مرضية وسيل مقم في عكسه
اسم مفعول من أفعت إلا ناعمة وأسند إلى الفاعل

(المجاز الثغرى) هو الامة المستعملة في غير ما وضعت له بالتحقيق في اصطلاح به
المتألم مع قرينة مانعة عن إرادته أي إرادة معناه في ذلك الاصطلاح
(المجاز المركب) هو النظم المستعمل فيما يشبه معناه الاصل أي بالمعنى الذي يدل
عليه ذلك النظم بالمطابقة للبالغة في التشبيه كيقال للتردد في أمر أن أراك تقدم
رجلا وتؤخر أخرى

(المجمل) هو الخفي المراد منه بحيث لا يدرك بنفس اللفظ الا ببيان من المجمل
سواء كن ذلك لتراحم المعاني المتساوية الأقدام كالمشتركة أو لغرابه اللفظ
كالبلوغ أو لثقة به من معناه الظاهر إلى ما هو غير معلوم فترجع إلى الاستفسار ثم
الطلب ثم التأمل كالصلاة والزكاة والربا فان الصلاة في اللغة الدعاء وذلك غير
مراد وقد بينا النبي صلى الله عليه وسلم بالفعل فنطلب المعنى الذي جعلت
الصلاة لأجله صلاة أو هو التواضع والخشوع أو الأركان المعلومة ثم تأول أي
تعدى إلى صلاة الجنائزة فيمن خففه ويصل أم لا

(المجالة) هي الحقيقة التي يكون فيها الحكم

(المجانسة) هي الاتحاد في الجنس

(المجهد) من يحوى علم الكتاب ووجوه معانيه وعلم السنة بطرقها وسمونها
ووجوه معانيها ويكون مصيبا في القياس عالما يعرف الناس

(المجاهدة) في اللغة المحاربة وفي الشرع محاربة النفس الامارة بالسوء بتحميلها
ما شق عليها بما هو مطلوب في الشرع

(المجوزية) مذهبهم كمذهب الجازمية الا أنهم قالوا يكفي معرفته تعالى ببعض
أسمائه فمن علمه كذا ذلك فهو عارف به مؤمن

(الجنون) هو من لم يستقم كلامه وأفعاله المطبق منه شهر عند أبي خيفة رحمه الله
لأنه يسقط به الصوم وعند أبي يوسف أكثره يوم لأنه يسقط به الصلوات الخمس وعند

(الخنس) هو انسى كنهه الثاني فيه دعوى الخمين من مفصلا ولم يحكم بماتت
عنده بل كنهه لتذكر

(المحمول) هو الاصر في المذهب

(المخيلات) هي قننا يا يتخيل فيها تأثير النفس منها قبضا وبسطا قننرا أو رغب كما
اذا قيل الخمر يا قوة سيالة انبسطت النفس ورغبت في شربها واذا قيل العمل مرة
مؤثرة انقبضت النفس وتنقرت عنه والقياس المؤلف منها يسمى شعرا

(المخالفة) ان تكون الكلمة على خلاف القانون المستنيط من تتبع لغة العرب
كوجوب الاعلال في نحو قادم والد دعاء في نحو مد

(المحرر والمستدير) هو جسم أحد طرفيه دائرة هي قاعدته والآخر نقطة هي
رأسه ويصل بينهما سطح تقرض عليه الخطوط الواصلة بينهما مستقيمة

(المخدع) بكسر الميم موضع ستر التطب عن الافراد الواصلين فانهم خارجون عن
دائرة نصر فقهه في الاصل واحد منهم متحقق بما تحققوا به في الباطل غير انه
اختير من بينهم لتصرف والتدبير

(المخلص) بنسخ اللام هم الذين صفاهم الله عن الشرك والمعاصي وبكسر هاء هم
الذين اخلصوا العبادة لله تعالى فلم يشركوا به ولم يعصوه وقيل من يخفى حسنه
كما يخفى سيئانه

(المختطه) هو المالك اقل الفتح

(المخابرة) هي مزارعة الارض على الثلث أو الربع

(المدح) هو الثناء باللسان على الجليل الاختيارى قصدا

(المدبر) من اعتق عن دبره فاطلق منه ان يعلق عتقه بموت مطلق مثل ان مات
فأنت حر أو بموت يكون الغالب وقوله مثل ان مات الى مائة سنة فأنت حر والمقيد
منه ان يعليه بموت مقيد مثل ان مات في مرضي هذا فأنت حر

(المدعى) من لا يبر على الخصومة

(المدعى عليه) من يجبر عليها

(المدرك) هو الذي أدرك الامم بعدت كبيرة الافتتاح

(المدلول) هو الذي يلزم من العلم بشئ آخر العلم به

(المدمن للخمر) من شرب الخمر وفي نيته ان يشرب كلما وجد

وحيث ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين (١١٠)

وحيث ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين (١١١)

وحيث ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين (١١٢)

وحيث ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين (١١٣)

وحيث ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين (١١٤)

وحيث ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين (١١٥)

وحيث ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين (١١٦)

وحيث ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين (١١٧)

وحيث ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين (١١٨)

وحيث ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين (١١٩)

وحيث ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين (١٢٠)

وحيث ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين (١٢١)

وحيث ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين (١٢٢)

وحيث ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين (١٢٣)

وحيث ان الله تعالى لا يهدي القوم الضالين (١٢٤)

القول والتفرد من الكمية والجزئية ومراتب الطبيعة الى آخر تفرعات الوجود
تسمى المرتبة العامة أيضا فهي مضاعفة للمرتبة الآلهية ولا فرق بينهما الا بالربوبية
والربوبية وذلك صار حقيقة لله تعالى

(المرتبة الاحدية) هي ما اذا أخذت حقيقة الوجود بشرط ان لا يكون معها شيء
فهي المرتبة المستملكة لجميع الاسماء والصفات فيها ويسمى جمع الجمع وحقيقة
الحقائق والعلماء أيضا

(المرتبة الآلهية) ما اذا أخذت حقيقة الوجود بشرط شيء فاما ان يؤخذ بشرط
جميع الاشياء اللازمة لينا كليتها وجزئتها السماوية بالاسماء والصفات فهي المرتبة
الآلهية المسماة عندهم بالواحدية ومقام الجمع وهذه المرتبة باعتبار الاتصال
بظواهر الاسماء التي هي الالعيان والحقائق الى كملاتها المناسبة لاستعداداتها في
الخارج تسمى مرتبة الربوبية واذا أخذت بشرط كليات الاشياء تسمى مرتبة
الاسم الرحمن رب العقل الاول السميع بلوح القضاء وأم الكتاب والقلم الاحلى واذا
أخذت بشرط ان تكون الكليات فيها جزئيات مفصلة ثابتة من غير احتياجها عن
كلياتها فهي مرتبة الاسم الرحيم رب النفس الكلية المسماة بلوح القدر وهو
الروح المحفوظ والكتب المبين واذا أخذت بشرط ان تكون الصور المفصلة
جزئيات متغيرة فهي مرتبة الاسم الماسح والمثبت والحجي رب النفس المنطبقة في
الجسم الكلي المسماة بلوح المحو والاثبات واذا أخذت بشرط ان تكون قابلة
للصور النوعية الروحية والجسمانية فهي مرتبة الاسم القابل رب الهوى الكلية
المشار اليها بالكتاب المسطور والرقائق المنشورة واذا أخذت بشرط الصور الحسية
العينية فهي مرتبة الاسم المصور رب عالم الخيال المطلق والمقيد واذا أخذت بشرط
الصور الحسية الشهادية فهي مرتبة الاسم الظاهر المطابق والآخرب رب عالم الملائك
(المراقبة) استدعاء علم العبد باطلاع الرب عليه في جميع أحواله

(المروءة) هي قوة لنفس مبدأ لدور الأفعال الجميلة عنها المستبعدة للحد شرعا
وعقلا وعرفا

(المرابطة) هو البيع بزيادة على الثمن الاول

(المرتبيل) هو الاسم الذي لا يكون موضوعا قبل العلمية

(المركب) هو ما أريد بجزء لفظه دلالة على جزء معناه وهي خمسة مركب

(المسائل) هي المطالب التي يبرهن عليها في العلم ويكون الغرض من ذلك العلم معرقها

(المستند) مثل السند

(المستند من الحديث) خلاف المرسل وهو الذي اتصل أسناده إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو ثلاثة أقسام المتواتر والمشهور والآحاد والمستند قد يكون متصلاً ومنقطعاً والمتصل مثل ما روى مالك عن نافع عن ابن عمر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والمنقطع مثل ما روى مالك عن الزهري عن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فهذا مستند لأنه قد أسند إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنقطع لأن الزهري لم يسمع عن ابن عباس رضي الله عنه

(المستور) هو الذي لم تظهر عدالة ولا فسقه فلا يكون خبره حجة في باب الحديث (المساحة) تركب ما يجب تنزهها

(المسرف) من يتفق المال الكثير في الغرض الخبيس

(المسامرة) خطاب الحق للعارفين من عالم الأسرار والغيوب منه نزل به الروح الأمين إذا العالم وما فيه من الاجناس والانواع والاشخاص مظاهر تفصيل ظهورات الحق ومحال له بنوع تجليه انه

(المسافر) هو من قصد سيرا وسطاً ثلاثة أيام ولياليها وفارق بيوت بلده

(المساقاة) دفع الشجر إلى من يصلحه بجزء من ثمره

(المسخ) تحوير صورة إلى ما هو أقبح منها

(المسح) إمرار اليد المبللة بلا تسبيل

(المسبتهوة) هو ان يشتهي بقلبه ويتلذذ به في النساء لا يكون الا هذا وفي الزجان عند البعض ان يشترآ له أو تزاد انشارا هو الصمغ

(المستحاضة) هي التي ترى الدم من قبلها في زمان لا يعتبر من الحيض والنفساء مستغرة وقت صلاة في الاستدعاء ولا يحل وقت صلاة عنه في البقاء

(المستولدة) هي التي أنتت بغيره سواء أنتت بملك النكاح أو بملك اليمين

(المسبوق) هو الذي أدركه الامام بعد ركعة أو أكثر وهو يقرأ فمما يقضى مثل قراءة اذنه انفاحة والسورة لأن ما يقضى أول صلاته في حق الركبان

(المستقبل) هو ما يترقب وجوده بعد زمان الذي أنتت فيه يسمى به لأن الزمان

لا يمكن دأما كان معنادا لا يجاب ليس متحققة في جميع الاوقات واسالم يتحقق
 لا يجاب في جميع الاوقات تتحق السلب في الجملة وعمره في السالبة انطاطة وان
 كانت سانية كتولنا بالضرورة لا تنفي من الكتيب ساكن الا سابع ما دام كاتبا
 فلا دأما فتر كيم اهن مشروطة عامة سالبة وهي الجزاء لا قول وموجبة مطلقة عامة
 أي تولنا كل كتيب ساكن الا سابع بالفعل وهو منهوم الا لا دوام لان السلب اذا
 لم يكن دأما لم يكن متحققة في جميع الاوقات واذالم يتحقق السلب في جميع الاوقات
 يتحقق لا يجاب في الجملة وهو لا يجاب المطلق العام

(المشروع) ما أظهره الشرع من غير نذب ولا اجحاب
 (النور ومن الحديث) هو ما كان من الاساد في الاصل ثم اشتهر فصار ينقله قوم
 لا يتصور تراوهم على الكذب فيكون كل من ارتكب بعد القرن الاول
 (المساعدة) تطلق على رؤية الاشياء بدلائل التوحيد وتطلق بازائه على رؤية
 الحق في الاشياء وذلك هو الوجه انتهى له تعالى بحسب ظاهريته في كل شيء
 (المشاهدات) هي مباحثكم فيه بالحس سواء كان من الحواس الظاهرة أو
 الباطنة كتولنا الشمس مشرقة واننا نرى محرقة وكقولنا ان لنا غضبا وخوفا

(المشاهدة) هي مقدمات متشابهات بالمشهورات
 (المشترك) ما وضع بمعنى كثير بوضع كثير كالعين لا مشتركة بين المعاني ومعنى الكثرة
 ما يتسايل الوحدة لا ما يقابل القوة فيدخل فيه المشترك بين المعنيين فقط كالقراء
 والشفق فيكون مشترك بالنسبة الى الجميع وبمجملا بالنسبة الى كل واحد وان اشتراك
 بين الشئين ان كان بالنوع يسمى شائفة كاشترائك الزيد وعمر وفي الانسانية وان كان
 بالجنس يسمى بمجانسة كاشترائك انسان وقرس في الحيوانية وان كان بالعرض اس
 كان في الكم يسمى مدة كاشترائك ذراع من خشب وذراع من ثوب في الطول وان
 كان في الكيف يسمى مشابهة كاشترائك الانسان والخرق في الاسود وان كان
 بالضاف يسمى مناسية كاشترائك الزيد وعمر وفي بنوة بكر وان كان بالشكل يسمى
 مشاكاة كاشترائك الارض والهواء في اشكورية وان كان بالوضع المتخصص يسمى
 موازنة وهو ان لا يختلف البعد بينهما كسطح كل فم وان كان بالاطراف يسمى
 مضابقة كاشترائك الاجنتين في الاطراف
 (اشكلى) هو ما لا ينال المراد منه الا بتأني بعد الطلب

علامة أو معنى بأن ذكر مشتته كقولہ تعالیٰ اعدلوا هو أقرب لتتوى أى العدل
أقرب لالة اعدلوا عليه أو حكم أى ناسا فى الذهن كفى نيمر الشان نحو هو زيد قائم
(المضمر) عبارة عن اسم يتضمن الإشارة الى التكلم أو الخطاب أو غيرهما
بعد ما سبق ذكره استحقاقا أو تقديرا

(المضمر المتصل) ما لا يستقل بنفسه فى التلطف

(المضمر المنفصل) ما يستقل بنفسه

(المضاف) كل اسم أنصيف الى اسم آخر فان الاول يجزئ الثانى ويسمى الجازم مضافا
والجمر ورمضانا اليه

(المضاف اليه) كل اسم نسب الى شئ بواسطة حرف الجر لفظا نحو مرت زيد أو
تقدير ان نحو غلام زيد وخاتم فضة مراد الاحتزبه عن الطرف نحو صمت يوم الجمعة
فان يوم الجمعة نسب اليه شئ وهو صمت بواسطة حرف الجر وهو فى وليس ذلك
الحرف مراد او الا لان يوم الجمعة مجرورا

(المضامين) هما المتقابلان الوجوديان اللذان يعقل كل منهما بالقياس الى
الآخر كالبؤة والبؤة وان البؤة لا تعقل الا مع البؤة وبالعكس

(انصاف من الثلاثى والزيد فيه) ما كان عنه ولا منه من جنس واحد كزود أعذ
ومن الرباعى ما كان فائده ولا منه الا على من جنس واحد وكذلك عنه ولا منه الثانية
من جنس واحد نحو زلزل

(المضارع) ما تعاقب فى صدره اليه زنة والنون والياء والتاء

(المضاربة) مفاعلة من الضرب وهو السير فى الارض وفى الشرع عقد شرك فى
الربح بمال من رجل وعمل من آخر وهى ايداع أولاد وتوكيل عند عمله وشركه ان
ربح وغصب ان خاف وبضاعة ان شرط ككل الربح للمالك وقرض ان شرط
للمضارب

(المطلق) ما يدل على واحد غير معين

(الطليقة العامة) هى التى حكم فيها بقبول المحمول للوضيعة أو سلبه عنه بالفعل
أما الايجاب فمذكور لنا كل انسان يتنفس بالاطلاق العام وأما السلب فمذكور لنا
لا شئ من الانسان يتنفس بالاطلاق العام

(الطليقة الاعتبارية) هى المساهية التى اعتبر بها المعتبر ولا تتحقق لها فى نفس

ولا يحتاج في ذلك الى شاهد فان كرسيا يتقوى به يسمى ضد المنع وان منع مقدمة غير معنة بأن يقول ليس ذاك جميع منعته متعديا ومعنا ان فيه اختلافاً لذلك بهي تنقضا اجتماعيا ولا بد لها من شاهد على الاختلال وان لم يمنع شيئا من المقدمات لا معنة ولا غير معنة بأن أورد دليله لا على نقض مدعاه فذلك يسمى معارضة

(المعترف) ما يستلزم تصور اكتباب تصور الشيء بكنهه أو بامتيازه عن كل ما عداه فيتناول التعريف اخذ الناقص والرسم ان تصورهما لا يستلزم تصور حقيقة الشيء بل امتيازه عن جميع الاغيار بقوله ما يستلزم تصور يخرج التصديقات وقوله اكتباب يخرج للاروم بالنسبة الى لوازمه البينة (المعاني) هي الصور الذهنية من حيث انه وضع بارائه الاغاط والاصور الخاصة في العقل فن حيث انها تقصد باللفظ سميت معنى ومن حيث انها تتحصل من اللفظ في العقل سميت مفهوماً ومن حيث انه مقول في جواب ما هو سميت ماضية ومن حيث ثبوته في الخارج سميت حقيقة ومن حيث امتيازه عن الاغيار سميت شوية

(المعطل) هو الذي يصب نفسه لاثبات الحكم بالدليل

(المعنى) ما يقصد بشئ

(المعزى) هو الذي لا يكون لسان فيه حظ واثما هو معنى يعرف بالقلب (المعدولة) هي القضية التي يكون حرف السلب جزأً للشيء سواء كانت موجبة أو سالبة أو سالبة أو سالبة فيسمى معدولة الموضوع كقولنا اللاخي جماد أو من المحمول فيسمى معدولة المحمول كقولنا الجماد لا عالم أو منهما جميعا فيسمى معدولة الطرفين كقولنا اللاخي لا عالم

(المعاندة) هي المنازعة في المسئلة العلمية مع عدم العلم من كلامه وكلام صاحبه (المعرفة) ما وضع ليدل على شئ بعينه وهي المضمرات والاعلام والمهمسات وما عرف بالالام وانضاف الى أحدهم أو المعرفة أيضا ادراك الشئ على ما هو عليه وهي مسبوقه يتجهل بخلاف العلم ولذلك يسمى الحق تعالى بالعالم دون العارف (العرب) هو ما في آخره إحدى الحركات أو إحدى الحروف لفظاً أو تقديرًا بواسطة العامل صورة أو معنى وقيل هو ما يختلف آخره باختلاف العوامل

يكون بعض المقدمات كاذبة شبيهة بالصادق وهو آمن حيث الصورة أو من حيث المعنى آمن حيث الضرورة فكقولنا الصورة الفرس المنقوش على الجدار أنها فرس وكل فرس صهال ينتج أن تلك الصورة صهالة وأما من حيث المعنى فلعدم رعاية وجود الموضوع في الموجبة كقولنا كل إنسان وفرس فهو إنسان وكل إنسان وفرس فهو وفرس ينتج أن بعض الإنسان فرس والغلط فيه أن موضوع المقدمتين ليس بموجود إذ ليس شيء موجود يصدق عليه إنسان وفرس ووضع القضية الطبيعية مقام الكلية كقولنا الإنسان حيوان والحيوان جنس ينتج أن الإنسان جنس وقيل المغالطة مركبة من مقدمات شبيهة بالحق ولا يكون حقا ويسمى سقطا أو شبهة بالمقدمات المشهورة وتسمى مشاغبة

(المغالطة) قول سولف من قضايا شبيهة بالعطفية أو بالظنية أو بالمشهورة (المغفرة) هي أن يستراة اذ التبعج الصادر عن تحت قدرته حتى أن العبدان سترعيب سبده مخافة عما به لا يقال غفر له

(المغرور) هو رجل وطئ امرأة معتقدا ملك يمين أو نكاح وولدت ثم استحققت وانما سمى مغرورا لأن البائع غره وباع له جارية لم تكن ماله كاله (المغيرة) أصحاب مغيرة بن سعيد الجعفي قالوا الله تعالى جسم على صورة إنسان من نور على رأسه تاج من نور وقلبه منبع الحكمة (المفرد) ما لا يدل جزء لفظه على جزء معناه

(المفرد) ما لا يدل جزء لفظه الموضوع على جزئه والفرق بين المفرد والواحدان المفرد قد يكون حقيقيا وقد يكون اعتباريا وأنه قد يقع على جميع الاجناس والواحد لا يقع الا على الواحد الحقيقي

(المنارات) هي الجواهر المجردة عن المادة القائمة بأنفسها

(المفاوضة) هي شركة متساوين ماله وتصرفا ودينا

(المفوضة) هي التي سكنت بلاذ كرمهر أو على أن لا مهر لها

(المفوضة) قوم قالوا فوض خلق الدنيا الى محمد صلى الله عليه وسلم

(المفتي المناجن) هو الذي يعلم الناس الخيل وقيل الذي يبقى عن جهل

(مفهوم الموافقة) هو ما يفهم من الكلام بطريق المطابقة

(مفهوم المخالفة) هو ما يفهم منه بطريق الالتزام وقيل هو ان ثبت الحكم في

(المقدمة انقرية) هي التي لا تكون مذكورة في القياس لا بالفعل ولا بالقوة كما اذا قلنا آساو لب رب مساو لي يتبع آساو لي بواسطة مقدمة غريبة وهي كل مساو لشيء مساو لشيء مساو لشيء

(المقيد) ما يقيد لبعض صفاته

(المتاخم) هي المقدمات التي تنهى الادلة وال الحجج اليها من الضروريات والمسلات ومن الدور والتسلسل واجتماع التقيضين

(المتبولات) هي قضايا تؤخذ من يعتقد فيه امثلا مرحاوي من المعجزات والكرامات كانه نبيا او آلا وليا او امثلا لاختصاصه بجزء عقل ودين كأهل العلم وارضه وهي نافعة جدا في تعظيم أمر الله والشفقة على خلق الله

(المتبولات) التي تقع فيها الحركة أربع الاولى الكمر وقوع الحركة فيه على أربعة أوجه الاول التقليل والثاني التكاثر والثالث التثبور والرابع التذبذب اثنا عشر من المقولات التي تقع فيها الحركة الكيف الثلاثة من تلك المقولات الوضع كحركة الماء على نفسه فانه لا يتغير جهته هذه الحركة من مكن الى مكان لتكون حركته أبدية ولو كن يتبدل بها وضعه الاربعة من تلك المقولات الاين وهو التقليل التي يسميها المتكلم حركة وباقي المقولات لا تقع فيها حركة والمقولات عشرة قد ضبطها هذا البيت

قرع غزير الحسن أنظف مصره * لواءه يكشف غمحي لما شئ

(المقدار) هو الاتصال العرضي وهو غير الصورة الجسمية والنوعية فان المقدار امتداد واحد وهو الخط أو اثنان وهو السطح أو ثلاث وهو الجسم التعليمي فالمقدار لغة هو الكمية واصطلاحا هو الكمية المتصلة التي تتناول الجسم والخط والسطح والثمن بالاشتراك في المقدار وان هو يتناول الشكل والجسم التعليمي كلها اعراض بمعنى واحد في اصطلاح الجسماء

(مقتضى النص) هو الذي لا يدل النظم عليه ولا يكون ملفوظا ولكن يكون من ضرورة النظم أهم من أن يكون شرعا أو عقليا أو قبل هو عبارة عن جعل غير المنطوق منظوقا شبيها بالمنطوق مثال فتمتير رقيقة وهو مقتضى شرعا لكونها ملوكة اذا عني فيما لا يلزمه ابن آدم فيزاد عليه ليكون تقدير الكلام فتمتير رقيقة ملوكة

جوهه بانه تعالى

(المكره) ما حور ايج الترك فان كان الى احرام اقرب تكون كراهته مستحسنة وان كان الى الحل اقرب تكون تنزيهية ولا يعاقب على فعله

(المكاري المفسد) هو الذي يكري السادة ويأخذ الكراء فاذاباء وان السفر فاذابله وقيل المكاري المفسد هو الذي يتقبل الكراء ويؤاجر الابل وليس له ابل ولا ثور يحمل عليه ولا مال يشتري به الدواب

(الملوكوت) عالم الغيب المختص بالارواح والنفوس

(الملاء المتشابه) هو الافلاك والعناصر سوى السطح الخدب من الفلك الاعظم وهو السطح الظاهر والمتشابه في الملاء ان يكون اجزائه متفقة الطابع

(الملال) ثور يعرض للانسان من كثرة مزاولته شئ فيوجب الكلال والاعراض عنه

(الملك) عالم الشوادة من المحسوسات الطبيعية كالعرش والكرسي وكل جسم يتميز بخصر في الخيال المنفصل من مجموع الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة التزمينية والعنصرية وهى كل جسم يتركب من الاسطوانات

(الملك) بكسر الميم في اصطلاح المتكلمين حالة تعرض لشيء بسبب ما يحيط به ويستقل بانتقاله كالنعم والتقص فان كلاً منهما ما حالة لشيء بسبب احاطة العمامة برأسه وانقيص بيده والملك في اصطلاح الفقهاء اتصال شرعي بين الانسان وبين شئ يكون مطلقاً لتصرفه فيه وحاجز اعن تصرف غيره فيه فالشيء يكون مملوكاً ولا يكون مرقوقاً ولكن لا يكون مرقوقاً الا ويكون مملوكاً

(الملك) جسم لطيف نوراني يتشكل بأشكال مختلفة

(الملك المطلق) هو المجرد عن بيان سبب معين بأن ادعى ان هذا ملكه ولا يزيد عليه فان قال أنا شريكه أو ورثته لا يكون دعوى الملك المطلق

(الملكة) هى صفة راسخة في النفس وتحقيقه انه تحصل للنفس هيئة بسبب فعل من الافعال ويقال لتلك الهيئة كيفية نفسانية وتسمى حالة مادامت سريعة الزوال فاذا تكررت ومارستها النفس حتى رسخت تلك الكيفية فيها وصارت بطيئة الزوال فتصير ملكة وبالقياس الى ذلك الفعل عادة وخلقاً

(اللازمة) لغة امتاع انشكك الشئ عن الشئ وال لزوم والتلازم بمعناه

ان سلب الحرارة عن النار ليس بضروري واذا قلنا لا شئ من الحار يسارد بالامكان
 العام فعند ان اتياب البرودة للحار ليس بضروري
 (الممكنة الشاملة) هي التي حكم فيها بسلب الضرورة المطلقة عن جاني الايجاب
 والسلب فاذا قلنا كل انسان كاتب بالامكان الخاص اولاشئ من الانسان بكتاب
 لا ممكن ان الخاص كان معناه ان ايجاب الكتابة للانسان وسلبها عنه ليس
 بضروريين لكن سلب ضرورة الايجاب اسكن عام سالب وسلب ضرورة
 السلب امكان عام موجب فالممكنة الخاصة سواء كانت موجبة أو سالبة يكون
 تركيبها من كلمتين عامتين احدهما موجبة والاخرى سالبة فلا فرق بين موجبتها
 وسالبها في المعنى بل في اللفظ حتى اذا عبرت بعبارة ايجابية كانت موجبة واذا
 عبرت بعبارة سلبية كانت سالبة

(المترجمة) هي التي يكون ظاهرها مخفا لظاها
 (الممانعة) امتناع السائل عن قبول ما أوجبه المعلل من غير دليل
 (المردود) ما كان بعد الانكسار ككسار ورداء
 (النصوبات) هو ما شتم على علم المفعولية
 (النصوب بلا التي لنفي الجنس) هو المسند اليه بعد دخوله
 (النصرف) هو ما يدخله الجز مع التووين
 (المنادى) هو المطلوب اقباله بحرف نائب مناب أو دعوا غلظا أو تقديرا
 (المندوب) هو المتفجع عليه بما أو وا وعند الفقهاء هو الفعل الذي يكون راجحا
 على تركه في نظر الشارع ويكون تركه جائزا
 (المنقوص) هو الاسم الذي في آخره ياء قبلها كسرة نحو انقاضي
 (المناطرة) لغة من النظر أو من النظر بالبصيرة واصطلاحا هي النظر بالبصيرة
 من الجانبين في النسبة بين الشيئين اظهارا للصواب
 (المناقضة) لغة ابطال أحد القوانين بالآخر واصطلاحا هي منع مقدمة معينة من
 مقدمات الدليل وشرط في المناقضة ان لا تكون المقدمة من الاقليات ولا من المسلمات
 ولم يجوز منعها وأما اذا كانت من التجريبات والحدسيات والمقواترات فيجوز منعها
 لأنه ليس بحجة على الغير

(المنطوق) آلة قانونية تعصم من اعانتها الذهن عن الخطأ في الفكر فهو علم عملي

[illegible]

كانت سألبة كقولنا بالضرورة لا شيء من الانسان يتنفس في وقت من اوقاتنا
 وتركيبها من سألبة منتشرة هي اجزاء اول وموجبة مطلقة عامة هي الملام
 (المستول) شوما كن مشتركا بين المعاني وترك استعملها في المعنى الاول ويسمى به
 نقله من المعنى الاول والما قبل اما الشرع فيكون منقولاً لشرعياً كالمصلاة والصوم
 فانها في الغلة لنداء ومطلق الامساك ثم نقلها لشرع الى الاركان الخمسة
 والامساك المخصوص مع العلة واما غير الشرع وهو اما العرف العام فهو والمنقول
 العرفي ويسمى حقيقة عرفية كالمادة فانها في أصل اللغة لكل ما يدب على الارض
 ثم نقله العرف العام الى ذات القوائم الاربع من الخيل والبغال والحمير والعرف
 الخاص ويسمى منقولاً اصطلاحياً كاصطلاح النخالة والنظار اما اصطلاح النخالة
 فكما فعل فانه كان موضوعاً للمصدر عن الفاعل كالاكل والشرب والضرب ثم
 نقله النحويون الى كلمة دلت على معنى في نفسها امقترنة باحد الزمنات الثلاثة واما
 اصطلاح النظار فكالمادة وراى فانه في الاصل للحركة في السكك ثم نقله النظار الى
 ترتيب المثلث على ماله صلوح العلية كاللذان فانه اثر يترتب على النار وهي تصلح ان
 تكون علة للذخان وان لم يترك معناه الاول بل يستعمل فيه أيضاً يسمى حقيقة ان
 استعمل في الاول وهو المنقول عنه وبجاء ان استعمل في الثاني وهو المنقول اليه
 كالمادة فانه وضع اولاً للشيء وان المقترن ثم نقل الى الرجل الشجاع لعلاقة بينهما
 وهي الشجاعة

(المتقطع من الحديث) ماسقط ذكر واحد من الرواة قبل الوصول الى التابع
 وهو مثل المرسل لان كل واحد منهما لا يتصل اسناده

(المتفصل منه) ماسقط من الرواة قبل الوصول الى التابع أكثر من واحد
 (المشكوك منه) الحديث الذي ينفرده الرجل ولا يتوقف منه من غير رواية لا من
 الوجه الذي رواه منه ولا من وجه آخر والمذكور ما ليس فيه رضا الله من قول أو فعل
 والمعروف ضده

(المن) هو ان يترك الامير الاسير الكافر من غير ان يأخذ منه شيئاً
 (المنسوب) هو الاسم الملقب بآخره ياء مشددة مكسورة ما قبلها علامة للنسبة اليه
 كما ملقت التاء علامة للنسبة لثابت بنحو بصري وهاشمي
 (المتناقض) هو الذي يضم الكفر اذ يظاهر الايمان قولاً

(المولى) من لا يمكن له قربان امرأته الا بشئ يلزمه
 (الموضوع) هو مثل العرض المختص به وقيل هو الامر الوجودى فى الذهن
 (موضوع كل علم) ما يبحث فيه عن عوارضه الذاتية كبدن الانسان لعلم الطب
 فانه يبحث فيه عن أحواله من حيث الصحة والمرض وكل كلمات لعلم الخرافة
 يبحث فيه عن أحواله من حيث الاعراب والنساء
 (موضوع الكلام) هو انه يلزم من حيث يتعلق به اثبات العقائد الدينية تعلقا قريبا
 او بعيدا وقيل هو ذات الله تعالى اذ يبحث فيه عن صفاته وافعاله
 (المواساة) ان ينزل غيره منزلة نفسه فى النفع له والدفع عنه والا يثار ان يقدم غيره
 على نفسه فلهما وهو النهاية فى الاخوة
 (مولى الموالاة) بيانه ان شخصا مجهول النسب آتخى معروف النسب ووالى
 معه فقال ان جنت يدي جناية فيجب ديتيها على عاقلتك وان حصل لى مال فهو لك
 بعد موتى فقبل المولى هذا القول ويسمى هذا القول موالاة والشخص المعروف
 مولى الموالاة

(الموجب بالذات) هو الذى يجب ان يصدر عنه الفعل ان كان علة قائمة له من غير
 قصد وارادة كوجوب صدور الاشراق عن الشمس والاحراق عن النار
 (الموصول) ما لا يكون جزأنا الا بصله وعائد
 (المؤنث الانطى) ما فيه علامة التأنيث لفظا نحو صار بنو حبل وجرأ أو تقلبرا
 وهو التاء نحو أرض رثها فى التصغير نحو أريرة
 (المؤنث الحقيقى) ما بازانة ذكر من الحيوان كأمراة وناقاة وغير الحقيقى ما لم يكن
 كذلك بل يتعلق بالوضع والمصطلح كالفلمة والارض وغيرهما
 (الموازنة) هو أن يتساوى الفاصلتان فى الوزن دون التقفية نحو قوله تعالى
 وغارق مصفوفة وزرابى مبسوطة فان المصفوفة والمبسوطة متساويان فى الوزن دون
 التقفية ولا عبرة بالتاء لانها زائدة
 (المهموز) ما كان فى أحد أصوله همزة سواء بقيت بجالها ككسأل أو قلبت
 كسأل أو حذف كسل

(الموهلات) هى الالف الساكنة الغير الدالة على معنى بالوضع
 (الموايأة) قسمة المنافع على التعاقب والتناوب

(النور) هو علم بقوانين يعرف بها أحوال التراكم كتيب العربية من الأعراب
والبناء وغيرهما وتبيل النحو علم يعرف به أحوال الكلام من حيث الأعلال وقيل علم
بأسول يعرف بها صحة الكلام وفساده

(الندم) هو غم يصيب الإنسان ويقتى إليه ما وقع منه لم يقع
(التندر) استحباب عين الفعل المباح على نفسه تعظيماً لله تعالى
(النزل) رزق التزليل وهو الضيف

(النزاهة) هي عبارة عن اكتساب مال من غير موانع ولا ظلم إلى الغير
(التسليم) في اللغة الإزالة والانتقل وفي الشرع هو أن يرد دليل شرعي متراخياً عن
دليل شرعي مقتضياً خلاف حكمه فهو يتبدل بالنظر إلى علمنا وبيان لمدة الحكم
بأنظر إلى علم الله تعالى

(التسخ) في اللغة عبارة عن التبدل والرفع والإزالة يقال نسخت الشمس الظل
أزالته وفي الشريعة هو بيان انتهاء الحكم الشرعي في حق صاحب الشرع وكان
انتهاءه عند الله تعالى معلوماً إلا أن في علمنا كان استمراره ودوامه وبالنسخ
علمنا انتهاءه وكان في حقه تبدل ولا تغييراً
(النسبة) إيقاع التعلق بين الشيئين

(النسبة النبروتية) ثبوت شيء شيء على وجهه وهو
(النسبان) هو الغفلة عن معلوم في غير حادثة المسنة فلا ينافي الوجوب أي نفس
الوجوب ولا وجوب الأداء

(النص) ما زداد وضوحاً على الظاهر لمعنى في التكلم وهو سوق الكلام لأجل
ذلك المعنى فإذا قبل أحسنوا إلى فلان الذي يفرح بفرح ويغتم بغم كان نصاً في بيان
محنته

(النص) ما لا يستعمل إلا معنى واحداً وقيل ما لا يحتمل التأويل

(النصح) إخلاص العمل عن شوائب الفساد

(النصيحة) هي الداء إلى ما فيه الصلاح والنهي عما فيه الفساد

(النصيرية) قالوا إن الله حل في علي رضي الله عنه

(النظري) هو الذي يتوقف حصوله على نظر وكسب كتنصير النفس والعقل
وكذلك صدق بأن العالم حادث

دون باطنه فثبت ان النوم والموت من جنس واحد لان الموت هو الانقطاع الكلى
والنوم هو الانقطاع الناقص فثبت ان القادر المحيى بهم دبر تعلق جوهر النفس
بالبدن على ثلاثة اشرب الاول ان يلبس النفس الى جميع اجزاء البدن ظاهرة
وباطنة فهو الباطنة وان انقطع ضوءها عن ظاهرها دون باطنه فهو النوم او بالكلية
فهو الموت

(النفس الامارة) هى التى تميل الى الطبيعة البدنية وتأمر بالذات والشهوات
الحسية وتغلب السلب الى الجهة السفلية فهى مأوى الشرور ومنبع الاخلاق
الذميمة

(النفس النوامية) هى التى تنور بنور القلب قدر ما انتهت به عن سنة الغفلة
كلما صدرت عنها سيئة يحكم جبلتها الظلمانية أخذت تلوم نفسها وتتوب عنها
(النفس المظمنة) هى التى تم تنورها بنور القلب حتى انخلعت عن صفاتها
الذميمة وتخلقت بالاخلاق الحميدة

(النفس الناقية) هو كمال اول الجسم طبعى الى من جهة ما يتولد وينمو ويغتنى
والمراد بالكمال ما يكمل به النوع فى ذاته ويسمى كمالا أولا كهيئة السيف للعديدة
أو فى صفاته ويسمى كمالا ثانيا ككامل ما يتبع النوع من العوارض مثل القطع
للسيف والحركة للجسم والعلم للانسان

(النفس الحيوانية) هو كمال اول الجسم طبعى الى من جهة ما يدرك الجزئيات
ويتحرك بالارادة

(النفس الانسانية) هو كمال اول الجسم طبعى الى من جهة ما يدرك الامور
الكليات ويفعل الافعال الفكرية

(النفس الناطقة) هى الجوهر المجرد عن المادة فى ذواتها مقارنة لها فى افعالها
وكذا النفوس القلبية فاذا سكنت النفس تحت الامر وزايلها الاضطراب
بسبب معارضة الشهوات سميت مطمئنة واذا لم يتم سكونها ولو كنهها صارت
مواقفة للنفس الشهوانية ومعرضة لها سميت لقائمة لانها تلوم صاحبها عن
تدبيرها فى عبادة مولاهما وان تركت الاعتراض وأذعنت وأطاعت لمقتضى
الشهوات ودواعى الشيطان سميت أمارة

(النفس القدسية) هى التى لها ملكة استحضار جميع ما يمكن للنوع أو قريبا من

ويسمى منقوصاً

(النسباء) هم الذين تحقصة وابل اسم الباطن فأشرفوا على بواطن الناس
فأستخرجوا خفايا أفعما لا تكشف الستائر لهم من وجوه السرائر وهم ثلاثة
أقسام تقوم علوية وهي الحقائق الانسانية وللعق تعالى في كل نفس منها امانة منظوبة على
اسرار الهيئة وكونية وهم ثمانية

(المنكرة) ما وضع لشي لا بعينه كرجل وفرس

(النكاح) هو في اللغة الضم والجمع وفي الشرع عقد يرد على تملك منفعة البضع
قصدا وفي الفسدة الاخير احتراز عن البيع ونحوه لان المقصود فيه تملك الرقبة
وملك المنفعة داخل فيه فحمدا

(نكاح السر) هو ان يكون بلا تشهير

(نكاح المتعة) هو ان يقول الرجل لامرأته تحدي هذه العشرة وأتمتع بك مدة
معلومة فقبلته

(النسكنة) هي مسألة لطيفة أخرجت بدقة نظر وامعان فكر من نكت رشح
بأرض اذا أثر فيها وسميت المسئلة الدقيقة نسكنة لتأثير الخواطر في استنباطها
(النمق) هو ازدياد حجم الجسم بما يضم اليه ويدخله في جميع الاقطار نسبة
طبيعية بخلاف السمن والورم أما السمن فانه ليس في جميع الاقطار اذ لا يزداد به
الطول وأما الورم فليس على نسبة طبيعية

(التمام) هو الذي يتحدث مع القوم فيم عليهم فيكشف ما يكره كشفه سواء
كرهه المنقول عنه أو المنقول اليه أو التائب وسواء كان الكشف بالعبارة أو
بالشارة أو بغيرهما

(النور) كيفية تتركبها الباصرة أولا وبواسطة اسائر المنصيرات

(نور النور) هو الحق تعالى

(النون) هو العلم الاجمالي يريد به المواقف الحروف التي هي صور العلم موجودة
في مدادها اجمالا وفي قوله تعالى ن والقلم هو العلم الاجمالي في الحضرة الالهية
والعلم حضرة التفصيل

(النوع الحقيقي) كل ما مقول على واحد أو على كثيرين متفقين بالحقائق في جواب

(واجب الوجود) هو الذي يكون وجوده من ذاته ولا يحتاج الى شيء أصلا
 (الواقع) هتدائمكمين هو الالوح المحفوظ وعند الحكماء هو العقل الفعال
 (الوارد) كل ما يرد على القلب من المعاني الغيبية من غير تعمد من العبد
 (الواصلية) أصحاب أبي حذيفة واصل بن عطاء والوالبني الصفات من الله تعالى
 وباسناد القدرة الى العباد

(الوند المجمع) هو الحرفان المتميز كان بعدهما ساكن نحو لكم وبها
 (الوند المفروق) هو حرفان متميز كان بينهما ساكن نحو قال وكيف
 (الوجد) ما يصادف القلب ويرده عليه بلا تكلف وتصنع وقيل هو بروق تلغ ثم
 تخمد سرعا

(الوجود) فقدان العبد بمحاق أوصاف البشرية ووجود الحق لانه لا بقاء للبشرية
 عند نظره ورسطان الحقيقة وهذا معنى قول أبي الحسين النوري أنا منذ عشرين
 سنة بين الوجد والفقد اذا وجدت ربي فقدت قلبي وهذا معنى قول الجنيد علم
 التوحيد مبين لوجوده ووجود التوحيد مبين لعلته فالتوحيد بداية والوجود نهاية
 والوجد واسطة بينهما

(الوجدانيات) ما يكون مدركة بالحواس الباطنة
 (الوجوب) هو ضرورة اقتضاء الذات عينها وتحققها في الخارج وعند الفقهاء
 عبارة عن شغل الذمة

(الوجوب الشرعي) هو ما يكون تاركه مستحقا للذم والعقاب
 (الوجوب العقلي) ما لزم صدوره عن الفاعل بحيث لا يتكمن من التركيبا على
 استلزامه محالا

(وجوب الاداء) عبارة عن طلب تفريغ الذمة
 (وجه الحق) هو ما به الشيء حقا اذ لا حقيقة لشيء الا به تعالى وهو المشار اليه بقوله
 تعالى أينما تولوا فثم وجه الله وهو عين الحق المقيم لجميع الاشياء فمن رأى قبولية
 الحق للاشياء فهو الذي يرى وجه الحق في كل شيء

(الوجيه) من فيه مخصال حميدة من شأنه أن يعرف ولا ينكر
 (الوجودية الاضروية) هي المطلقة العامة مع قيد الاضروية بحسب الذات
 وهي ان كانت موجبة كقولنا كل انسان ضاحك بالفعل لا بالضرورة فتركيها

(الوسط) ما يمتزج بقولنا لانه حيث يقال لانه كذا مثلا اذا قلنا العالم محدث لانه متغير فالقارن لقولنا لانه متغير وسط

(الوصية) هي ما يتركب به الى الغير

(الوصف) عبارة عما دل على الذات باعتبار معنى هو المقصود من جوهر حروفه أى يدل على الذات بصفة كالحرف انه يجوهر حروفه يدل على معنى مقصود وهو الحرفه في الوصف والصفة مصدران كتنوع والعدة والتكاملون فرقا وبينهما افعال الوصف يقوم بالواصف والصفة تقوم بالوصف وقيل الوصف هو القائم بالقاعل (الوصية) تثليث مضاف الى ما بعد الموت

(الوصل) عطف بعض الجمل على البعض

(الوضع) في اللغة جعل اللفظ بازاء المعنى وفي الاصطلاح تخصيص شئ بشئ متى اطلق أو أحس الشئ اذ قول فهم منه الشئ الثاني والمراد بالاطلاق استعمال اللفظ وارادة المعنى والاحساس استعمال اللفظ أعم من أن يكون فيه ارادة المعنى أولا وفي اصطلاح الحكماء هو هيئة عارضة لشيء بسبب نسبتين نسبة أجزاء بعضها الى بعض ونسبة أجزائه الى الامور الخارجية عنه كالقيام والعود فان كلا منهما هيئة عارضة للشخص بسبب نسبة أعضائه بعضها الى بعض وإلى الامور الخارجية عنه (الوضيعة) هي بيع بتقيصة عن الثمن الاول

(الوضوء) من الوضاء وهو الحس وفي الشرع الغسل والمسح على أعضاء مخصوصة وقيل ايصال الماء الى الأعضاء الاربع مع اليه

(الوطن الاصلى) هو مولد الرجل والبلاد الذي هو فيه

(وطن الإقامة) موضع يسوى ان يستقر فيه خمسة عشر يوما أو أكثر من غير ان يتخذ مسكنا

(الوعظ) هو انذار كبريا بالحرف فيما يرق له القلب

(الوفاء) هو ملازمة طريق المواساة ومحاظته وهو د الخللطاء

(الوقف) في اللغة الحبس وفي الشرع حبس العين على ملك الواقف والتصديق بالمنفعة عند أن خيفة فيجوز رجوعه وعندهما حبس العين عن التملك مع التصديق بمنفعتهم فانه يكون العين زائلة الى ملك الله تعالى عن وجهه والوقف في القراءة قطع الحكمة عما بعدها

القوة هي التي تحكم بها الشاة أن المذنب مهر وب عنه وان الولد معطوف عليه
وهذه القوة حاكمة على القوى الجسمانية كلها مستخدمة اياها استخدام العقل
للقوى العقلية بأمرها

(الوهم) هو ادراك المعنى الجزئي المتعلق بالمعنى المجوس
(الوهمي التخيل) هي الصورة التي تتخبرها التخيلة باستعمال الوهم اياها كصورة
الناب أو الخلب في الميتة الشبهة بالسبع
(الوهميات) هي قضايا كاذبة يتحكم بها الوهم في أمور غير محسوسة كالحكم بأن
ما وراء العالم فضاء لا يتناهي والقياس المركب منها يسمى سقطة

(باب الهاء)

(الهبة) في اللغة التبرع وفي الشرع تعليق العين بلا عوض
(الهباء) هو النوى فقع الله فيه أجساد العالم مع انه لا عين له في الوجود الا بالصور
التي فتحت فيه ويسمى بالعنقاء من حيث انه يسمع ولا وجود له في عينه ويسمى أيضا
بالهيمولي ولما كان الهباء نظرا الى ترتيب مراتب الوجود في المرتبة الرابعة بعد
العقل الاول والنفس الكلية والطبيعة الكلية خصه بكونه جوهر افتحت فيه
صور الاجسام اذ دون مرتبته مرتبة الجسم الكلي ولا تتعقل هذه المرتبة الهبائية
الا كتعقل البياض والسواد في الابيض والاسود والسواد واليباض في المعقولة
والحس متعلق بالابيض والاسود

(الهجرة) هي ترك الوطن الذي بين الكفار والانتقال الى دار الاسلام
(الهداية) الدلالة على ما يوصل الى المطلوب وقد يقال هي سلوك طريق يوصل الى
المطلوب

(الهدى) هو ما ينقل للذبح من النعم الى الحرم
(الهدية) ما يؤخذ بلا شرط الاعادة
(الهدلية) أصحاب أبي الهذيل شيخ المعتزلة قالوا بفناء مقدورات الله تعالى وان
أهل الخلد تنقطع حركاتهم ويصيرون الى جمود دائم وسكون
(الهزل) هو ان لا يراد باللفظ معناه لا الحقيقي ولا المجازي وهو ضد الجد
(الهشامية) هم أصحاب هشام بن عمرو الغوطي قالوا الجنة والنار لم تخلقا بعد
وقالوا الدلالة في القرآن على حلال وحرام والامامة لم تتعقد مع الاختلاف

النجم بكتب سبكتب في السماء وينزل عليه جملة واحدة وتترنث شريعة محمد صلى
الله عليه وسلم الى مسلة الصابئة المذكورة في القرآن وتولوا أصحاب الحدود
مشركون وكل ذنب شرك كبيرة كنت أو صغيرة

(البقطة) النهم عن الله تعالى ما هو المقصود في زجره

(اليقين) في اللغة العلم الذي لا شك معه وفي الاصطلاح اعتقاد الشيء بأنه كذا
مع اعتقاده لا يمكن الا كذا مطابقة للواقع غير ممكن الزوال والتبدل الا قول بنس
يشغل على القن أيضا والثاني يخرج الظن والثالث يخرج الجهل والرابع يخرج
اعتقاد المتد المصيب وعند أهل الحقيقة رؤية العيان بقوة الايمان لا بالجهة
والبرهان وقيل مشاهدة الغيوب بصفاة القلوب وملاحظة الاسرار بحداثة القلب
الافكار وقيل هو طمأنينة القلب على حقيقة الشيء يقال يقن انشاء في الخوص اذا
استقر فيه وقيل اليقين رؤية العيان وقيل تحقيق التصديق بالغيب بازالة كل شك
وريب وقيل اليقين قبض الشك وقيل اليقين رؤية العيان سريان ايمان وقيل
اليقين ارتفاع الريب في مشهد الغيب وقيل اليقين العلم الحاصل بعد شك

(اليمين) في اللغة القوة وفي الشرع تقوية أحد طرفي الخبر بذكر الله تعالى أو
التعليق فان اليمين بغير الله ذكر الشرط والجزاء حتى لو حلف ان لا يتخلف وقيل ان
دخلت اذ اراد فبدي خربحت فتسريم الحلال يمين كقوله تعالى لم تشتم ما أحل

الله الي قوته تعالى وقد فرض الله لكم تحلة ايمانكم

(اليمين الغموس) هو الحلف على فعل أو ترك ماض كاذبا

(اليمين النغور) ما يخلف طاراه كذا وهو خلافه وقيل الشافعي رحمه الله ما لا يعقد
الرجل قلبه له فيه كقوله لا والله وبلى والله

(اليمين المنعقدة) الحلف على فعل أو ترك آت

(يمين الصبر) هي التي يكون الرجل فيها استعدا الكذب فاصدا له ذهاب مثل سلم
سميت به بصبر صاحبه على انه قد ادم علمه مع وحدود الزواجر من قلبه

(يوم الجمع) وقت النقاء والوصول الى عين الجمع

(اليونسية) هم أصحاب يونس بن عبد الرحمن قالوا الله تعالى على العرش تتمله
المنزلة

تم كتاب التعريسات وبلغه بيان اصطلاحات الصوفية